

# Palermo Sensible

-Editado por los Vecinos Sensibles de Palermo; Entidad sin connotaciones políticas, religiosas ni fines de lucro.  
-Distribución gratuita. -Redacción: Paraguay 3526 PB.2 -Tel: 824-3607-  
-Reservados los derechos de autor.  
-Año II N°2 -Junio 1991-  
-Tirada: 5000 ejemplares-

♥ un aniversario que se siente ♥

## Vecinos Sensibles: 6 Nada: 0

Quiero acercar un alegre reconocimiento a los cumplidos 6 años de esta agrupación con fines de lucro vital. Los Vecinos Sensibles de Palermo, que alguna vez me parecieron un poquito locos, me fueron ayudando a descubrir que el loco era yo. Es que hay una forma de locura que consiste en creer que uno está sanísimo y los demás, no. Un día, hace mucho, andando por Palermo -éste Palermo- pude ver cómo unas formas de vida, líneas y colores, impregnaban el frío de una rutina uniformada, se atrevían a expresar un sentimiento, una humanidad bella por humana, por encima de las bellezas.

Fue hermoso convivir, en estos años que me han tocado, con la conciencia de la existencia de estos vecinos, con ese saber que hay gente allí, que hay vida allí, que la vida es posible. Y digo fue hermoso, no porque haya dejado de serlo o porque no lo vaya a seguir siendo por muchísimos años más, sino porque entre tanto deseo insatisfecho- quiero sentir y decir que la satisfacción es posible. Una satisfacción. Una cierta satisfacción, tangible, parcial, humana, que no necesita competir con todo lo demás, con la zanañoria del gran mundo de las satisfacciones o con los agujeros del concreto mundo de las insatisfacciones. Porque una cosa no quita la otra; frase que me acompaña amablemente desde hace un tiempo. Y porque me parece que un futuro que valga la pena también necesita apoyarse en la conciencia de la existencia de algunas cosas buenas, reales, vividas. No vaya a ser que hasta eso nos saquen. O lo perdamos. O nos lo dejemos birlar.

Festejo, de paso, gracias a los Vecinos Sensibles la oportunidad de haber redescubierto dos palabras:  
\* La palabra vecino: próximo, cercano, conviviente, compañero, que puede sugerir vecindades que superen lo físico. ¿Habrán tenido algo que ver esto con la generación de la idea de aquel Vecinococos, de Radio Municipal, misterios de la mente vericuetera?  
\* Y la palabra sensible. Sobre todo, para mí, la palabra sensible; devenida socialmente en sensiblero por imperio de gente dolorosa -acaso dolorida-, felizmente rescatada por Dolina y por ustedes, por ejemplo, como cosa buena, deseable y enorgullecedora. La sensibilidad -me doy cuenta ahora que lo pienso- es la constancia de la existencia. Descartes ya lo dijo, creo. Pero yo no me di cuenta y a lo mejor él tampoco. Andábamos en otra, por ahí, cada uno en la suya. Sensibles. Porque la sensibilidad es la constancia de la existencia. Y no tenemos forma de saber que existimos sin sentir. ¿Será que no ser sensible es casi como no existir?... Habrá que ver por qué «lo siento mucho» se ha convertido en «lo lamento»... En este caso, al menos, hay mucho para sentir y no lamentar. Felices cumpleaños, vecinos. Felices cumpleaños, sensibles. Felices constancias del pasado, pruebas de la realidad para incorporar a un sano juicio por la defensa de la vida. Primer set donde los Vecinos Sensibles le ganaron a la Nada por 6 a 0.

Carlos Abrevaya

## ELOGIO DE MI BARRIO

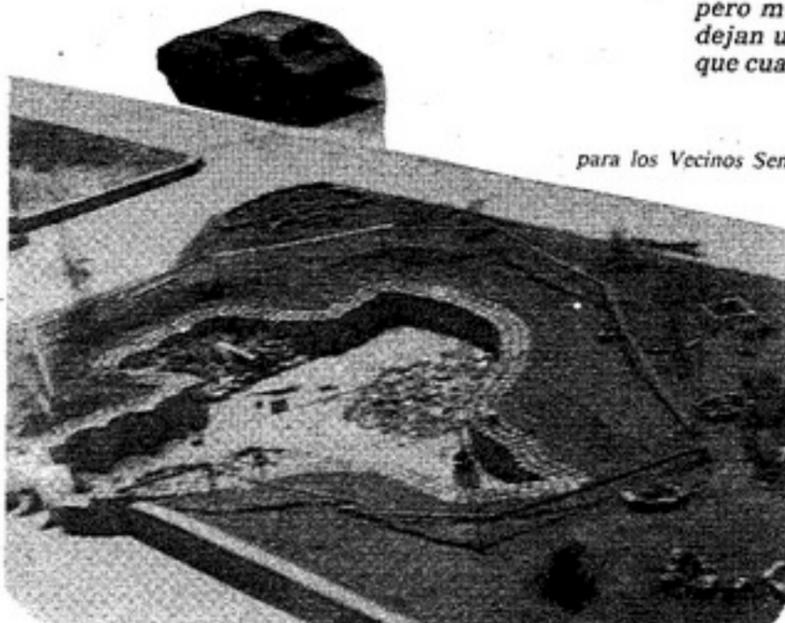
Una vereda rota  
un balcón con plantas  
una pared muchas pintadas  
una verdulería al lado  
de una casa paqueta  
Un paquete de basura  
donde no debería estar  
un portero que barre  
y una señora con perro  
que cree que la vereda  
es su baño privado  
Ni un monumento de mármol  
ni una fontana de Trevi  
frente a mi ventana  
pero yo prefiero esta calle  
porque es la mía  
porque es la nuestra  
porque saludo a mis vecinos  
y el farmacéutico, y el carnicero,  
y el panadero  
me conocen  
Porque no supongo  
que las calles tienen  
los adornos que se merecen  
sino que tienen  
los adornos y las basuras  
que quieren merecer.  
La historia de la calle  
es como un iceberg  
la punta es el presente  
pero abajo está todo lo demás  
pero la historia  
no es un iceberg  
porque no se derrite.  
Nosotros somos la historia  
la vamos haciendo  
con nuestras pisadas  
el pisotón de un elefante  
deja una huella ochenta y tres  
y yo calzo apenas treinta y siete  
¿Cuánto calza ud. sensible vecino?  
pero muchas pisadas pequeñas  
dejan una huella más honda  
que cuatro pisadas de mastodonte.

Marta Mercader

para los Vecinos Sensibles en su 6° cumpleaños



compartimos  
dos regalos



La Paloma en  
construcción:  
todo un  
símbolo para  
nuestro Barrio

# Callecitas de mi Barrio

Hoy:  
Medrano entre  
Honduras y El Salvador

Hay poco tiempo para caminar pausadamente, disfrutando de la visión minuciosa de las calles.

No obstante, un domingo nublado, frío, de garúa finita, salimos a disfrutar del invierno, ya que aparece y desaparece entre nosotros con total falta de seriedad.

Era, en fin, una siesta caminada. Pataconeando por Honduras, llegamos a Medrano, doblamos hacia El Salvador, esta Centroamérica instalada (vaya a saberse por qué) en el centro de Palermo y allí, nos encontramos con un panorama peculiar: los plátanos reemplazan a los aguairibay, ya casi sin hojas, prontos a disparar incómodos estornudos para los alérgicos.

Una calle dividida en dos generaciones. ¡Que notable! en la vereda par, casas alineadas unas tras otras, del característico estilo: una puerta planta baja, la otra, pegadita, planta alta.

Esas casas de puertas de madera, que parecen sólidas murallas, hall, puerta cancel, vestíbulo...y ventanas con persianas de metal.

La imaginación entró a jugar. Pensamos en los novios de antaño, intimidando ante la puerta cancel que servía de pantalla a la inquisidora mirada parental, o en aquellos otros que pacientemente contenían sus impulsos, sentados en el vestíbulo familiar.

La calle solitaria. Ni un sólo vecino con quién platicar. Pero no importaba, no era justo robarles la intimidad y el placer de una siesta dominguera, lluviosa, placentera para requerir historias. Nuestra imaginación frondosa, supliría la falta.

Y en medio de la prolijidad de las casas calcadas, un tajo, el pasaje Colombres, en realidad pasaje de los pobladores de sus 32 departamentos. Al fondo una puerta, pero muchas ventanas que abrían al ancho pasillo, adornado de enormes macetones. ¿Cuál podría ser la entrada de los pobladores de tantas ventanas? No lo sé. Puertas no veíamos, pero sin duda que las había en rincones que desde fuera no alcanzábamos a ver. Siguieron a partir de allí, disciplinadamente, las casas de altos unas, de bajo las otras. Casi al final de la cuadra una ventana pintada inesperadamente de rojo punzó, algo así como un distintivo de «aquí estamos». Llegando a la ochava, una bella casa antigua y singular.

En la vereda opuesta, la impar, otra era la panorámica. Casas modernas recicladas o no, adornadas algunas con rojas violetas de los Alpes, desafiando el gris de la tarde. Eso sí, ni helechos, ni malvones, no allí. Pero también en esa vereda, un tajo: una casa demolida, de la que sólo quedaba el frente, sin techo y semiocultas las paredes medianeras, pintadas en damero, esos colores que otrora conformara un cuadrado. Habitaciones de seres que les dieron vida.

Siempre dan nostalgia las casas a medio demoler. Casa cuadrado coloreado, nos deja pensando en lo que pudimos ser antes de la picota. Reflexiones de invierno.

Pegamos la vuelta y dejamos a los vecinos de Medrano al 1300 disfrutar su domingo en paz.



Señores de  
PALERMO SENSIBLE

Ref. Pedido de publicación  
carta de preocupados vecinos edificio de Charcas 3480

De mi consideración:

Con relación a la nota de referencia publicada en su periódico haciendo mención a una eventual invasión de ratas al edificio de Charcas 3480 proveniente del hotel de mi propiedad.

Con respecto a ello debo aclarar lo siguiente:

1.-En primer lugar debo dejar aclarado que los firmantes de la nota probablemente formulan observaciones con cierta ligereza y quizás desconociendo mi establecimiento ya que el nombre que consignan dista de ser el que caracteriza al hotel. Por ello es aventurada su aseveración de haber formulado «reiterados pedidos de cooperación para poder terminar con este flagelo» y por otra parte afirmó rotundamente que en momento alguno estas señoras y/o terceros de ese edificio se entrevistaron conmigo como también afirman en su carta.  
2.-Por otra parte cabe destacar que como lo disponen las ordenanzas vigentes este hotel es desinfectado periódicamente de ratas mediante los servicios profesionales de una caracterizada empresa de plaza y que por otra parte ello es controlado por el poder de policía, propio para estos casos de la Municipalidad de la Capital, la que en momento alguno constató infracciones de este tipo.

3.-Asimismo quiero dejar constancia que la inquietud de los firmantes por eliminar las ratas la comparto plenamente y es por ello que en todo momento ha sido una de mis preocupaciones evitar en el hotel la existencia de las mismas no sólo mediante la contratación de una empresa sino también cuidando que las mismas no penetrasen desde la calle. A mayor abundamiento invito cordialmente a los firmantes a verificar cuando cae la tarde el desfile de roedores que pulula en el edificio de Charcas esquina Vidt de donde quizás pudieren provenir las que según manifiestan invaden su edificio.

4.-Finalmente invito a los firmantes de la nota a que en cual quier momento que lo deseen pueden visitar mi hotel a fin de constatar su limpieza y la inexistencia total de ratas.

Respetuosamente pido a Uds la publicación de la presente en vuestro periódico a fin de refutar afirmaciones que no se ajustan a la realidad, dejando debidamente aclarado una situación preocupante para todos, pero que me excluyo atento que he tomado siempre todas las providencias pertinentes para combatir este preocupante flagelo.

Saludo a Uds con mi mayor consideración

Omar Ramón Suenar

Charcas 3482

DNI 8.416.807

NOTICIAS

UNOS  
SE VAN  
OTROS  
LLEGAN

«...Cuando un árbol se vaaaaa...queda un espacio vaciillio, que prontito llenaráaa, quizás un chiquititoooooo...». Este es el tema con el ejemplar que estaba en Soler al 3600 que de seco pasó a no ser más. Calma vecinos, que pronto tendrá su reemplazo.

GRACIAS  
MANLIBA

Unos hermosos tachitos de basura colocados por Manliba en todo el barrio son una nueva y buena oportunidad para probar una conducta en pos de un barrio más limpio.

CITANDO A  
QUIENES  
NOS CITAN

Salieron notas sobre los V.S.P. en la revista Noticias, Vuelos, Base 2 y el periódico de la Parroquia.

COMBATA  
LA  
PESTE  
VACUNE  
SU RATA



BIENVENIDOS

Fabrica de ropa. Esq  
Cnel. Diaz y Charcas.

Via Palermo, revista de  
estudiantes de la OAT.

Ya la revista de la Es-  
cuela W. Posse que apa-  
recerá próximamente.

UN APLAUSO!

Como en casa, que inauguro su nuevo local.

Al encargado de Bulnes 3695, que en un día feriado construyó el cantero para su árbol. ¡Bravo Don Vazquez!!

A Graciela Testa, feliz cumple.

Cursos para Entendidos

En una publicidad de una empresa que se dedica a vender cursos de idiomas, publicada con cierta periodicidad en los medios gráficos se lee como encabezamiento «MALOS ENTENDIDOS», y continúa aclarando que este título se refiere a los «cursos convencionales» (?) que considera «malos entendidos en la materia».

No tengo muy claro a que o a quiénes, se refiere como «cursos convencionales» pero dada mi formación y mis años de experiencia «en la materia» creo que sí, a esta altura, tengo claro quienes son malos entendidos en la misma.

La enseñanza de una lengua requiere una especificidad que sólo puede obtenerse con el conocimiento de su pedagogía y su práctica más allá de la adhesión a diferentes enfoques y líneas.

Son malos entendidos, en principio, muchos de los que enseñan idiomas sin el correspondiente título otorgado por un Instituto de Profesorado o Universidad que posea la carrera.

Son malos entendidos los que creen que porque «no matan a nadie» o «no provocan derrumbes» pueden enseñar lo que sea y abusan de una situación que alimenta el discurso de «los salvadores». Aquellos que ofrecen una gran solución para esta «conocida» frustración con los idiomas proponiendo lo diferente: fácil y breve.

Son malos entendidos los que manejan técnicas y las convierten en una pedagogía, ofreciendo aprendizajes milagrosos en pocos días o meses.

¿Cómo podemos apropiarnos de los procesos individuales de aprendizaje y determinar en cuánto tiempo el alumno va a construir un conocimiento que, además implica práctica?

Por favor, terminemos de denigrar esta profesión tan vapuleada, y empecemos de una vez por todas a valorar la educación, el estudio, la tarea, el conocimiento académico (no academicista) y combatamos esta publicidad del «aprender fácil». Aprender es placentero, pero también provoca confusión y es a veces frustrante, pero así se aprende: CON TODO.

Y por si a alguien le interesa, muchos profesionales profesores de lengua, graduados en nuestros profesorado o universidades son sumamente respetados y codiciados en el exterior y en muchas instituciones importantes y posiblemente «convencionales» de nuestro país.

Pupi Rabinovich  
profesora de Inglés  
Instituto Nacional del profesorado  
«Joaquín V. González»

CAMPAMENTO

Las Escuelas N° 9 Genaro Berón de Astrada y N° 4 Amadeo Jacques van a hacer un campamento en Ezeiza del 22 al 24 de Junio en esta experiencia estarán en comunidad niños, padres y maestros

Los chicos dicen que un campamento es...

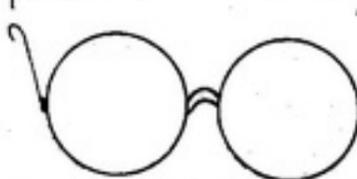
-Una vida distinta  
-Vivir para estar bien, poder hacer lo que te gusta  
-Poder ser independiente  
-Compartir todas las cosas con tus compañeros...

DANZA  
ARMONIZADORA   
Técnica  
Elida E. Novarascio  
HORARIOS: Miércoles 18 hs.  
Sábados 17 hs.  
Clases demostrativas gratuitas  
PROFESORA Patricia Alfobelli  
Informes todos los días  
HUMANACCA 4030 - TE. 713-2689

LA PALERMO  
FABRICA  
DE  
PASTAS FRESCAS  
CHARCAS 3399  
TE. 84-5854 

PERFUMERIA  
Mirasol  
art. de limpieza  
atención a consorcios  
PARAGUAY 3371 esq. Cnel. DIAZ

Alfredo  
MANENTI  
DESINFECCION  
EN GRAL.  
Desinfectación y  
Desratización  
Sanchez de Bustamante  
1470 TE: 962-0618  
Limpieza gral. de casas y departamentos

OPTICA GERSON  
FOTOGRAFIA - RECETAS - SOL  
DANIEL GERSON  
OPTICO CONTACTOLOGO  
MAT. PROF. 4109  
GUISE 1706 

centro de estudios psicoanalíticos  
"sigmund freud"  
Dr. Abraham Apter Dr. Leonardo Goljman  
Una institución con 16 años de experiencia en nuestro barrio, dedicada a la ATENCION TERAPEUTICA en las áreas de niños, adolescentes, adultos, parejas, familias; psicósomáticas y psiquiatría clínica.  
65 PROFESIONALES ESPECIALIZADOS EN SALUD MENTAL  
Informes: Bulnes 1937 - 6°A Teléfono: 84-9450 de 12 a 17 hs.  
HONORARIOS INSTITUCIONALES

**GUITARRA**  
"Cursos Especiales"  
Prof. Graciela Testa  
Quise 1655  
83-9403

**FARMACIA NUEVA**  
al servicio de su barrio  
ENTRE SOLER Y GORRITI  
BILLINGHURST 1283

**La Galana**  
TAMBIEN AHORA EN PARAGUAY 3594  
CELEBRANDO SUS 25 AÑOS DE TRAYECTORIA  
JAMONES QUESOS Y CHACINADOS CALIDAD

En **Palermo Sensible**  
tu administracion amiga  
Trabajo Honestidad Eficiencia Cordialidad  
BILLINGHURST 1282-1ºB-963-1065

**FERRETERIA PINTURERIA ELECTRICIDAD**  
Casa Daniel GORRITI 3501  
esq. Billinghurst Palermo Sensible

**Paco 2**  
En Palermo Sensible **LIBRERIA**  
- ARTISTICA  
- TECNICA  
- ESCOLAR  
- COMERCIAL  
- CORONEL DIAZ 1478 -

# Calesitas de

Les voy a contar una historia. Una historia que está escondida detrás de las miles de caritas felices que entran corriendo a parques y plazas para subirse a una CALESITA. Una historia que empezó en Italia para algunos o con los gitanos para otros, y que recorriendo pueblos y océanos llegó a Argentina a principios de este siglo. La trajo la familia Sequalino a Rosario, Santa Fé, con su oficio de herreros. Una vez los llamaron para trans-formar en motor a nafta la tracción a sangre del burro que tiraba la calesita del pueblo (porque en esa época era un burrito el encargado de hacerla girar; antes lo hacían los chicos) y se enamoraron perdidamente de este juego. Comenzaron a tallar caballos, tigres, patos y cisnes en madera, y de ahí en más se dedicaron definitivamente a construir tiovivos. Fueron los primeros fabricantes nacionales de calesitas y las llevaron a todo el país.

Luego surgieron otros constructores, como Humberto Pometti, el calesitero de la plaza Las Heras, que aprendió con los Sequalino en Rosario y después se vino a Buenos Aires. Ahora tiene un carrusel y calesita y dice que está construyendo otro de 3. Ahí, ¿sabés que carrusel y calesita no son lo mismo? Te cuento; el carrusel es una calesita más grande que tiene los juegos móviles (como el caballo que sube y baja), en cambio la calesita propiamente dicha, los tiene fijos. Si te fijás en la que está en Salguero y Güemes, te vas a dar cuenta de la diferencia.

Los últimos Sequalino, Rodolfo y Elvira, fallecieron hace unos años. Habían vendido la fábrica de calesitas porque estaban viejitos. En el zoológico se encuentra el carrusel más hermoso del país, dicen, y fue el primero que se hizo en el país. Lo hicieron los Sequalino. «Más hermosos» porque sus biombos y figuras de roble están tallados a mano. Tenía titeres, y además ostenta un premio: el de la Feria Internacional del Carrusel, de Amsterdam.

¿Te cuento otro secreto? Los Sequalino también fueron los autores de los muñecos del Tren Fantasma del Itaipark y los inventores de la «Casa de los locos», esa con paredes, pisos y techos movidizos.

Siguiendo con nuestra historia, las calesitas que ahora vemos quietitas en las plazas, antes constituían un juego ambulante. Dicen que gracias a las costumbres nómades de los gitanos, los calesiteros andaban de pueblo en pueblo llevando sus calesitas. En nuestro país, décadas atrás, una mañana cualquiera, la sorprendente aparición de la calesita en un potrero mantenía alborotada a toda la población infantil del barrio, hasta que otra mañana, los llenaba de tristeza el encontrar el terreno removido y vacío. La calesita se había ido en busca de la alegría de otro barrio. Aparecían y desaparecían como por arte de magia, transhumantes y misteriosas.

Y va otro secretito más: en las calesitas, antes se escuchaban tangos, valsos, milongas, habaneras, cumbias y el arroz con leche. La música se pasaba por radios, organitos y pianolas. Después ya vinieron los «winco», esos tocadiscos donde sonaban María Elena Walsh y Gaby, Fofó y Miliki. Más tarde, con los grabadores de cinta, una ley del Proceso prohibió que se pasara otra música que no fuera la infantil. Y ahora, bueno, basta pasar por una plaza para escuchar a Flavia o a Xuxa.

Es que las cosas cambiaron. Antes iban a la calesita chicos de hasta 14 años; hoy no pasan de 5 o 6. Antes había en ellas animalitos tallados en madera; hoy se ven más naves espaciales y juegos mecánicos. Es que si nos ponemos a filosofar un poquito, encontramos que hubo un pasaje de juegos en los que el contacto corporal, los movimientos, lo real y los espacios verdes, cedieron lugar a juegos más «razonados» y simbólicos, más «frios» y de ciudad céntrica que de barrio, más de «apretar botones» que de rozar la piel. Lo videos, bah!

Pero a mí me pasa que cuando veo una calesita, siempre recuerdo esa época de la infancia en que salir un domingo con un abuelo significaba un parque con pirulines y manzana asada, con acrobacias para poder alcanzar la sortija, con sentir cómo empieza a girar lentamente, y jugar con la imaginación, y la fantasía... y me dan unas ganas de subir... Y porqué no subir, digo, porqué no treparse ya, en este momento instantáneo, ahí, en ese caballo marrón, que me mira desafiante?

A Victor, el sortijero de la calesita de Salguero y Charcas, su oficio le encanta, y además, dice, le encanta la calidez de la gente del barrio. Y me cuenta de un amor entre Micaela, de un año, y Lorenzo, de unoy-medio. Me cuenta que se encontraban en la calesita y en la peluquería, que lo vio nacer, dice, y que después terminó con la mudada de barrio de Lorenzo. Victor tiene 18 años, está terminando el comercial y se viene desde Lanús, nada más que para jugar con la sortija, con tanto frío como ayer o con tanto calor como hace 4 semanas.

Es que «el oficio de calesitero se lleva adentro», es que «los pibes me encantan», es que «la comunicación que se da entre los padres y los chicos en los juegos, es muy especial», es que a Pablo le gustaba agarrarse con las piernas del palo y tirarse, y colarse con los amigos, es que «la sortija la tengo yo», y «esto es como una familia».

Y ahora que lo pienso, después de contarte todo esto, creo que me voy a tratar de colar yo también, para esperarte y dar unas vueltas en calesita. Y quizás, después tengan que hacer alguna para nosotros, los más grandes. Digo, si vos también tenés ganas de compartir esta fantasía...

# ayer y hoy

# Palabra de vecino

Las mismas palabras, en boca de distintas personas, pueden tener diferente valor para quien las escucha. Parodiando aquello de «dime con quien andas y te diré quien eres», podríamos arriesgar: «decime quien lo dijo y te diré si lo creo».

-¿Cómo sabés que eso es verdad? le preguntaba, antes, un vecino a otro.

-Te digo que es verdad (era la respuesta). Está aquí. Lo lei en el diario (enfaticaba, mientras martillaba con su índice las hojas impresas).

-¿De dónde sacaste semejante disparate?

-¿Disparate? Lo vi anoche por la tele.

Diálogos como éstos eran bastante frecuentes hasta no hace mucho tiempo, cuando la credibilidad era uno de los patrimonios mayores de los medios de comunicación. Pero parece que ese patrimonio ha ido disminuyendo y la credibilidad de los medios masivos, evaporándose.

-¿Qué novedades trae el diario de hoy?

-¿Novedades? Ninguna. Siempre las mismas mentiras. Seguramente todos hemos oído algo más o menos así, no hace mucho.

¿Será que la gente, que los vecinos, nos hemos vuelto descreídos, difíciles de convencer, desconfiados sin motivo alguno? ¿O será que los medios, los encargados de transmitir la información verdadera y oportuna no aciertan con su principal responsabilidad, como es la de formar adecuadamente, nutriendola de verdad, a la llamada opinión pública?

En los viejos tiempos, según contaban los abuelos, se empuñaba la palabra y bastaba un apretón de manos para sellar el trato. La palabra, por sí, era creíble y existía el muy honrado pacto de caballeros.

¿Qué pasa hoy con la palabra que aún en letras de molde o modulada electrónicamente, no conforma en la generalidad de los casos, la credibilidad, tan necesaria para el buen funcionamiento de las relaciones?

Un antiguo aforismo dice: «Somos dueños de las palabras que llamamos y esclavos de las que pronunciamos». Esta esclavitud parece haberse abolido. Pero es la única esclavitud que, paradójicamente, libera. Libera de la desconfianza, del temor, del descreimiento en el otro.

Recrear estos valores no ha de ser tarea sencilla, pero deberíamos considerarla un trabajo cotidiano y posible. Comenzando desde adentro de cada uno ese aprendizaje necesario, puede prosperar y difundirse primero en casa, después entre amigos, luego en el ámbito del barrio, entre los vecinos.

La propuesta, entonces, es volver a las fuentes y revalorizar el compromiso con la verdad diciendo cuando convenimos algo estrechándonos o sin estrecharnos las manos: «Esto es así. Palabra de vecino».

## En nuestros días: trabajo y... ¿ocio?

N. de la R.: aquí va la segunda y última parte de esta nota, acercada por el Centro de Estudios Psicoanalíticos S. Freud, y que hablaba... ¿te acordás?... del ocio, del trabajo, de algunos problemas cotidianos que se dan en la Argentina de hoy... Y que sigue así...

Ante la crisis, hay dos situaciones posibles que marcarán nuestras relaciones con el trabajo y el ocio: para quienes pueden hacerlo (los que tienen trabajo) el trabajo se transforma en una especie de «máquina devoradora» que ocupa gran parte de las horas del día en perjuicio de aquello que definimos como «ocio». Por el otro lado, la creciente desocupación (u ocupación «de a ratos») afecta doblemente a quienes la padecen porque en esas condiciones se hace muy difícil disfrutar del tiempo libre. Y qué decir de los jóvenes, que deben acceder a un primer trabajo, o a los profesionales recién recibidos, que ven con angustia las dificultades de inserción en la actividad para la que se formaron. Se hace difícil sustraerse a los reclamos de la realidad económica, política y social; casi como un reflejo, muchos terminan aislándose cada vez más, rehuendo del contacto con los otros. El redescubrimiento del otro, una salida posible

Hay una marcada tendencia social hacia el ocultamiento de lo doloroso. Muchos suponen que hablar del sufrimiento, acarrearía más dolor. La persona que sufre, no habla de su sufrimiento. El «otro» (el amigo, el familiar) tampoco pregunta. Excusas de distinto tipo se manejan como explicación: «no quiero invadirlo» ó «mejor no hablar de ciertas cosas», ó «olvídate del tema», son algunas racionalizaciones que encubren otra verdad: el temor al encuentro del otro, del sufrimiento del otro, el temor al reflejo de ese descubrimiento sobre uno mismo, las preguntas que podría suscitar. «Y a mí, ¿qué me pasa con esto de lo que él sufre?»

Pensamos que es el desocultamiento de lo conflictivo, la posibilidad de hablar de aquello que duele, lo que permite la descarga y la elaboración del conflicto.

En aquello que denominamos «ocio», los momentos de encuentro con el otro, son en sí mismos, terapéuticos. DARLE LUGAR AL OCIO, ES DARLE LUGAR AL OTRO. Agruparse, ya con la familia, los amigos, los vecinos; la charla abierta con el hijo, el juego con él. los momentos de compartir con los otros las penurias y los placeres, producen alivio y ayudan al bienestar. Quince años de experiencia institucional, y casi 10 de nuestro Departamento de Asistencia Psicoterapéutica, nos confirman a diario la importancia del contacto con los otros, del poder hablar de aquello tan temido. Creemos, en definitiva, que el descubrimiento del otro, es una alternativa contra el sufrimiento, una tentativa -en fin- de vivir mejor.

## Compartiendo Experiencias

Cuando me puse a pensar qué era lo que podía contarle a mis vecinos de Palermo Sensible, lo primero que surgió fue mi infancia en un barrio.

Recuerdo las otras nenas del vecindario con las que jugábamos (teníamos que hacer rápido los deberes del colegio para salir a la vereda) a juegos como «Sobre el puente de Avignon todos bailan, todos bailan», «Arroz con leche...», «Pisa pisuela color de ciruela vfa vfa o este pié» y tantos otros...; la murga para carnaval, los baldazos de agua entre chicos y grandes...

Como una gran familia, donde todos nos conocíamos y teníamos la puerta de calle abierta para que pudiéramos entrar y compartir (bajo la mirada y el cuidado de nuestros respectivos padres) la ayuda solidaria, «una taza de azúcar o harina» u otro elemento faltante al momento de cocinar, que el amigo vecino nos prestaba.

Lo cierto es que los otros existían para nosotros, y viceversa; no éramos esos extraños desconocidos que parece que fuéramos ahora en esta cercanía de la vivienda departamento, donde paradójicamente, estamos más enterados de las intimidades de los otros (cosa que en el barrio, si no lo contaba el protagonista, no se conocía).

Me pregunto: ¿esa gran familia vecinal era la responsable de que desarrolláramos los sentimientos de solidaridad, cooperación y consideración hacia los otros?

Ayudarnos era algo espontáneo, bastaba ver que el otro nos necesitaba para que el ofrecimiento apareciera sin que se pidiese.

Hoy, quien sabe si evocando «mi barrio», quiero ofrecer la ayuda que también mi experiencia (en este caso profesional) conoce en dos ámbitos: el de la clínica para los mayores y el de la docencia para los adolescentes.

He comprobado la necesidad que tenemos de dialogar entre pares sobre las inquietudes compartidas en una etapa a partir de la mitad de la vida, reencontrarnos con nuestras aspiraciones y su posible realización, diversificar nuestras funciones (que quedaron acaparadas por ser padres o por el trabajo); en otras palabras, incrementar lo placentero.

En este sentido mi propuesta es organizar grupos para conocernos e intercambiar inquietudes, dudas, experiencias y poder compartir en el intercambio y reflexionar sobre ello. Para los adolescentes la propuesta también es grupal, con el objetivo de intercambiar las vicisitudes que atraviesan en relación a los diferentes ámbitos en los que se desenvuelven y aportarles la colaboración para resolver sus dudas.

En este sentido mi trayectoria me permite decir que se pierde el interés por aquello que no se entiende o no se ve su utilidad, al tiempo que sólo se valora el «¿y para qué te sirve?» preferido a su vez al dinero. Y yo les pregunto: ¿una persona valiosa no es la mejor riqueza?

Les hablé de mi barrio de la infancia; a éste, mi barrio de la madurez.



REFRANES VERTICALES

**AMERICAN BIKE**

**RODADOS**

CORONEL DIAZ  
1664 - CAPITAL  
Tel. 83-0889

**Café tiziano**

BUEN CAFE  
SANDWICHES  
TORTAS

Paraguay esq. Coronel Díaz

**Crêp's Bar**

COPAS HELADAS  
CERVEZAS  
CLERICOT  
Y MUY BUENA ATENCION

M. Bravo 1295 - 963-0342

**FUTBOL RAUCH**

CANCHA DE POPY FUTBOL  
- CUBIERTA E ILUMINADA -  
ESCUELA DE FUTBOL  
- NIÑOS DE 4 A 17 AÑOS -  
VESTUARIOS - CONFITERIA  
PIE. RAUCH 3949  
Reservas al 83-4821- (de 9 a 19 hs)

**Angie**

Boutique  
Dret a Portex

Te invita a conocer su nueva Colección de Temporada. Nuestro mayor orgullo es haber incorporado a nuestra Casa los modelos de la Colección de «Elsa Serrano». Sedas y Paños importados en prendas imposibles de describir miraron algunos minutos de tu tiempo. Con la cordialidad de siempre te espera **María De Marex**. Todas las Tarjetas de Crédito.

Coronel Díaz 1489 Tel. 963-0915



INSTITUTO  
PARRONDO

**QUERIDOS VECINOS**  
Nos complacemos en  
ofrecer a Uds. los si-  
guientes talleres

\* Para padres  
**NATAACION Y TENNIS**  
Días viernes - Parque  
Jorge Newbery (ex cir-  
cuito K.D.T)

**CERAMICA**  
Días martes y jueves.

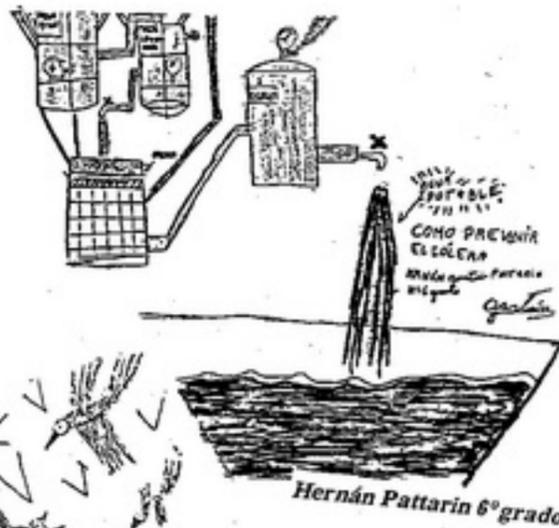
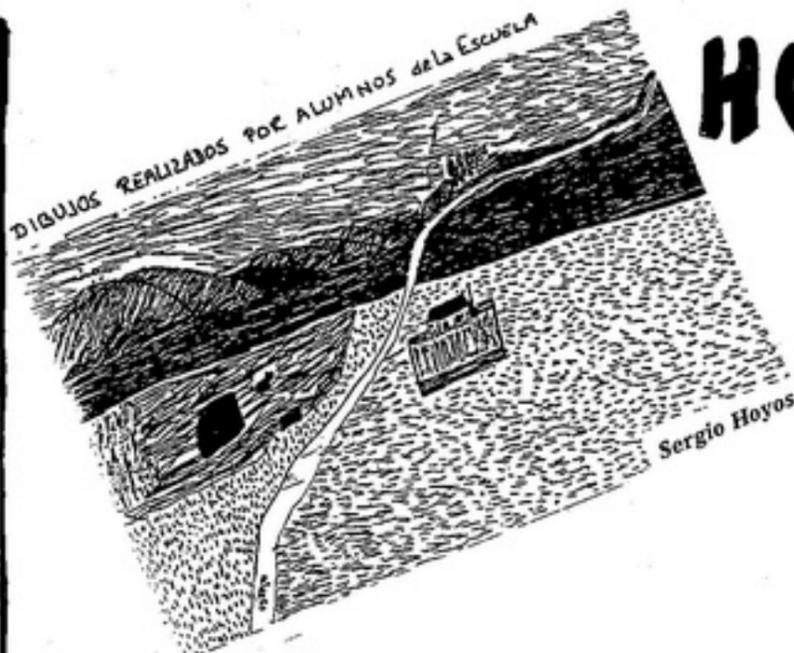
\* Para niños

**FUTBOL**  
Días miércoles. Parque  
Jorge Newbery

**GIMNASIA ARTISTICA**  
(destrezas simples y co-  
reografía)  
Días martes 17 y 30 hs

LOS ESPERAMOS

Soler 3687



# HOSPITAL DE NIÑOS

## Conociendo su Escuela

Seguramente pocos entre nosotros co-  
nociamos la existencia de una escuela que  
allí funciona regularmente.

Cuando abrimos la puerta de la Es-  
cuela Hospitalaria Nro 1, nos encontra-  
mos con algo que no esperábamos; al  
ritmo de cascabeles, panderetas, bailes y  
escarapelas maestras y niños festejaban  
el 25 de Mayo. Quisimos saber más sobre  
la escuela, y le pedimos a la Directora que  
nos envíe una nota donde nos diese un pa-  
norama de la historia que a continuación  
reproducimos, donde si bien sólo se atien-  
de a los detalles formales nosotros agre-  
gamos nuestra admiración y respeto por  
la labor de estas mujeres que ayudan a  
crecer y a vivir a los niños que están mo-  
mentaneamente alejados de las activida-  
des de la vida hogareña.

Por iniciativa del Dr Ricardo Gutie-  
rrez el 1º de abril de 1922 la Sociedad de  
Beneficencia de la Cap Fed nombra la  
primera maestra de grado en el Hospital  
de Niños.

De sucesivas experiencias de la Es-  
cuela Taller y de esta primera maestra  
con resultados tan satisfactorios nació  
con el correr de los años la Escuela de  
Hospital que comenzó a funcionar con el  
Nro 1 el 19 de septiembre de 1946 y en oc-  
tubre de 1947 el Consejo Nacional de Edu-  
cación resolvió el expediente.

Desde entonces hasta aquí la Es-  
cuela Hospitalaria N° 1 atendió y atiende a  
los niños internados en las salas del Hos-  
pital de Niños Ricardo Gutierrez.

Actualmente el plantel de la escuela  
se compone de diez maestras de grado,  
cinco de Educación Artesanal y Técnica,  
cuatro de Ed. Plástica y dos de Ed. Musi-  
cal siendo sus directivos:

Directora María Hilda Parantino  
Vice directora Susana Dugues

M Secretaria Néilda Uviedo  
Actualmente aparte de nuestra tarea es-  
pecífica estamos abocadas a la amplia-  
ción de nuestra «aula-taller- dirección»  
por lo que recibimos toda clase de apo-  
rtes y sugerencias de trabajo.

**Música Para Chicos**  
(Iniciación)

Banda Rítmica  
Coro - Flauta dulce  
Juegos Musicales  
**TAMBIEN:** Clases de órgano  
y guitarra

Cnel. Díaz 1737 P.B.1 - 825-3879

**GERA BRILLANTE**

PARA MADERA Y MOSAICOS  
VENTA SUelta POR MAYOR  
Y PARA USO DOMESTICO  
- ELABORACION -

**Geras Montserrat**  
J. Salguero 1426 - Tel. 824-1458

**PROFESOR DE ITALIANO**

UNIVERSIDAD DE ROMA  
Tel. 801-5267



**TODOS LOS SABADOS**

desde las 15<sup>30</sup>hs  
seguimos yendo a nuestro  
querido Hospital:

PINTAR ORGANIZAR UN GUARDARROPA  
PLANTAR FLORES JUGAR CON LOS CHICOS

COMUNICATE: 963-1065 + 84-9035

- Ya colocamos una estufa en la Escuela
- Seguimos trabajando en Guardería y después nos espera Cirugía Plástica y Quemados.

**!!! ATENCION !!!**

El servicio de gastroenterología en el 2º piso Hospital de Niños solicita frascos de vidrio de tapa ancha para los estudios de Van - Kamer a los chicos celíacos.  
Llévrselos a Coca, Marianita, o la Dra Castagnino.

**USIGAY**

CENTRO DE ASISTENCIA INTEGRAL FAMILIAR MEDICO - PSICOLOGICA,  
PSICOPEDAGOGICA E INVESTIGACION CLINICA

Dirección: Dra. Evelina M.S. de Costa

Guatemala 4261 - P.B. "B" - tel 824-3501  
1425 - Capital Federal

# GUIA DE PROFESIONALES

**PSICOTERAPIA** para adolescentes, adultos, tercera edad. Aranceles institucionales. Lic. Fernanda Mexandean T.E.552-8667

**FUNDAIH** FUNDACION INTERDISCIPLINARIA PARA LA DOCENCIA, ASISTENCIA E INVESTIGACION HUMANISTICA DE LA NIÑEZ, ADOLESCENCIA Y FAMILIA.

**DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO PSICOLOGICO Y PSICOPEDAGOGICO DE NIÑOS Y ADOLESCENTES.** Consultorios Privados. Honorarios Institucionales. Secretaría: Lu.- Mie.-Vie.-de 14 a 17 Hs. Charcas 3882 PB.A TEL: 72-2600 773-1724

**COSMETOLOGA** te enseña a cuidar tu cutis. **ASESORAMIENTO GRATIS** Tel. 952-5406 CRISTINA

**CLASES DE COMPUTACION** a domicilio D.O.S, LOTUS, PROCESADOR DE TEXTO Ing. GLADIS ZENDRINI Tel. 825-7536 Docente Universidad de Belgrano

**BALCONES Y JARDINES** proyectos y mantenimiento Paisajista Lia Marcela Leiva 982-5360 963-0254

**MONICA ENSEÑA INGLES** Tel 824-8295

**COSMETOLOGIA COSMEATRIA** Mónica Arias Duval **DEPILACION** Stella Solivella **TURNOS** 71-3571

**ESCUELA DE FUTBOL** para niños hasta 13 años **NICARAGUA AL 4800** (entre Serrano y Thames) -Martes y Jueves de 10 a 11 hs -Jueves y Sábados de 14 a 15 hs (próximamente nuevos horarios) **INFORMES:** 750-0425 ó 71-8704

**CONSULTORA EXTERNA** **ASESORAMIENTO EDUCACION \* SALUD \* EMPRESAS** LIC. ALICIA E DE GUEBEL LIC. MIRELLA CREMA DIRECTORAS PASAJE DEL SIGNO 4042 PB A (1425) C.F. **TE 825-2907 84-2438**

Lic.Silvia P de Elow **PSICOTERAPIA** para niños, adolescentes y adultos Grupos e individuales T.E. 963-2635/3357

SI USTED ES PROFESIONAL Y DESEA DARSE A CONOCER EN EL BARRIO COMUNIQUESE CON NOSOTROS AL TE

824-3607

824-3427

**VENDO TAPICERIAS PUERTAS HIERRO Y VIDRIO** 83 6362

Los Vecinos Sensibles de Palermo habiendo estado y estando a favor de la PAZ hemos rechazado y rechazamos todo acto de violencia

*Palermo Sensible*  
**STILHOGAR**  
Los mejores precios en electrodomesticos  
En el barrio entregas sin cargo  
CHARCAS 3352 - Tel. 824-0756

**TINTORERIA SAGRADA FAMILIA**  
Limpieza y Planchado en el día  
PIELES - GAMUZAS - CUEROS - TEPIDOS  
MBRAVO 1149 963-2833

**BAZAR GUISE**  
FERRETERIA ELECTRICIDAD PINTURA  
GUISE 1877

**JAVIER RIZZO**  
estilista ex Hilda y Javier, se trasladó a CHARCAS 2745 TEL 962-1304

## Jubilados y responsabilidad social

La presencia de los jubilados acompañando su protesta frente a Tribunales y el violento desalojo que recibieron en plena madrugada son sólo un síntoma:

El desentendimiento de una sociedad por el destino de sus mayores.

Ése es el síntoma. ¿Cuál es la razón profunda, la enfermedad que lo produce? En nuestro parecer, la ruptura de la "cadena de solidaridad" que hace que un país cumpla o no con sus elementales responsabilidades sociales.

Los Vecinos Sensibles de Palermo tratamos de trabajar, todos los días, en nuestro reducido ámbito, para reconstruir esa "cadena" solidaria.

**KIOSCO DINASTIA**  
Juguetes  
Cofrillones  
Librería  
Teléfono Público  
BILLINGHURST 1264

CON CUENTAS CLARAS

## La amistad es mejor

Por eso en cada número te contamos cuanto dinero utilizamos en torno al "diarito".

Los saldos anteriores, pasaron al fondo pro-Casa Vecinal.

Saldo a Mayo = 110.000  
Costo impresión = 4.000.000  
Ingreso Junio = 4.940.000  
Saldo Junio = 1.220.000

Costo modulo pub: \$120.000  
Guía profesional: \$10.000

Avisar en PALERMO SENSIBLE...

- Es hacer contacto publicitario con los vecinos del barrio mediante 5000 ejemplares quincenales.
- Es ser solidario con la obra que los vecinos sensibles desarrollan en el Hospital de Niños
- Es adherir a prácticas comunitarias en permanente ejecución (reforestaciones, arreglos de plazas, baches, etc)
- Es colaborar con actividades de contenido ecológico y cultural (talleres por la paz, reuniones de canto y poesía)
- Es...es, en definitiva algo más que poner un aviso

El 25 de JUNIO

tendrás en tus manos un nuevo número de *Palermo Sensible*

**DAR UNA NUEVA VIDA A TU CUERPO**

Empezá a modificar el rol del "GORDO"

Grupos operativos de adolescentes y adultos  
Tratamiento de la obesidad infantil a través del juego  
Dietas personalizadas - Actividad física

COORDINADOS POR PROFESIONALES

Betina Gotlieb - Médica 865-2284  
Silvia Kosin - Psicóloga Social 71-8704  
Ruth Kaplan - Coordinadora

COMPOSICION LASER  
FOTOCOMPOSICION  
FOTOLITOS

**a. weiss**

películas - autotipias  
autoadhesivos  
libros - revistas - ediciones  
trabajos en el día

Guatemala 4468 - TEL. 72-0936

ESPACIO DE PUBLICIDAD

Un árbol, florido en invierno, un farol y un banco de plaza de colores nos reciben apenas subimos los escalones que nos llevan a la Nueva Escuela Parrondo, en Soler 4335. Cerca nuestro, en una espaciosa y luminosa aula-taller, una quincena de niños trabajan en grupos alrededor de mesas pentagonales; en las paredes; pizarrón, trabajos, láminas, mensajes y un mapa muy formal nos sugieren intensa actividad.

El ambiente es cálido y alegre, los niños se mueven libremente para indagar, comparar, confrontar, elegir, crear, aprendiendo a respetar al otro, a ayudarlo, a esperarlo, colaborando con el compañero más que compitiendo con él.

Las caritas felices y el «Ufa!» ¿Ya nos tenemos que ir? nos indican que estamos en el buen camino, que estamos dando a estos niños la posibilidad de adquirir los «instrumentos» del conocimiento, es decir, de aprender a pensar, una metodología de estudio, un aprendizaje de la autonomía y sobre todo una experiencia de vida que esperamos dejará huellas positivas en su personalidad.

Pero todo esto queremos compartirlo con Uds. por eso abrimos las puertas de nuestra escuela e invitamos a los papás preocupados por la próxima escolarización de sus hijos, a acercarse a nosotros; pues ofreceremos una charla informativa para responder a sus inquietudes y contarles en detalle cuáles son nuestros objetivos y como los llevamos a la práctica y, sobre todo, queremos acogerlos en nuestras aulas para que compartan con los niños una clase y puedan apreciar nuestro estilo de trabajo basado en la enseñanza personalizada y el respeto del ritmo de aprendizaje de cada alumno.

Con el objeto de ordenar estos encuentros, les pedimos que se inscriban en la Sede del colegio: Soler 4335 o en nuestro Jardín de Infantes «En Familia», viejo conocido del barrio (ya cumplimos 11 años) en Soler 3687.

Prevemos la primera clase abierta, seguida de la charla informativa para el viernes 28 DE JUNIO en horas de la mañana. Les rogamos que se anoten con un mínimo de una semana de anticipación para poder organizar los encuentros de forma tal que no interfieran con la actividad de los niños; por lo cual el número de personas para presenciar las clases será limitado.

Para los papás que no puedan concurrir en ese horario, programaremos para la primera semana de julio otra charla en horas de la tarde, donde podrán observar a los niños en algunos de nuestros talleres (cerámica, computación, actividad plástica). Los niños tienen Inglés todos los días y también otros talleres optativos; además de propuestas interesantes para la familia.

Los esperamos en nuestra escuela con un rico café.



INSTITUTO  
PARRONDO

Soler 4335 Tel. 71-4070

## INVITACIONES

Un vecino, Luis Mikowski, nos invita a todos a la «EXPOSICION FOTOGRAFICA» IMAGENES DE LA CIUDAD expone «GRUPOSEIS» el nombre de la serie es «Detrás de las paredes» y se expone con las de otros autores, en CORRIENTES 1101 a partir del 7 de Junio a las 19.30 hs.

Un chimento 6 de las 10 fotos de esta serie son de los murales del barrio. El sentido de la obra es mostrar la necesidad del ciudadano urbano de hacer más llevadera su vida gris, rodeándose, aunque sea artificialmente de la madre naturaleza.

«LA VIOLENCIA EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS» EXPOSICION Y DEBATE DIRIGIDO A EDUCADORES Y PROFESIONALES VINCULADOS A JARDINES MATERNAL Y DE INFANTES

VIERNES 14 de Junio 18 A 20 hs. en Pasaje del Signo 4042 PB «A» confirmar asistencia al 84-2438 825-2907

CHARLA DE APROXIMACION DE ORIENTACION VOCACIONAL MARTES 18 DE JUNIO 20 y 30 hs en GALLO 1255 tel. 962-9403

«Para maestros al borde de un ataque de nervios» Seminario de Reflexión y Debate. Se pararán películas de video. Comienza el 26 de Junio a las 18,30 hs. en Guatemala 4261 P.B. 'B' Tel. 824-3501. Primera reunión gratuita.

## SE BUSCA

REDACTOR Creativo  
CRONISTA Muy Curioso  
DIBUJANTE Sensitivo

Para integrarse a un equipo muy especial:

LOS QUE HACEMOS ESTE DIARITO

¡Dale enganchate!!

no se necesita experiencia previa ni edad especial, solo

¡¡MUCHAS GANAS!!

Comunicate 824-3427  
824-3607

Bienvenido!!  
Sr. Invierno... atchís

## FELICITACIONES

A los periodistas en su día (7 de Junio)

A todos los vecinos en su día (11 de Junio)

A las chicas de 5º año del "Lenguas Vivas" que siguen llevando al Hosp. de Niños sabanas hechas por ellas.

A la Patria: 10 de Junio día de la Soberanía Nacional, 20 de Junio día de la Bandera.

EN LA PLAZOLETA DE CHARCAS  
entre BULNES Y GUISE:

PARA CHARLAR CON TUS VECINOS:

MIÉRCOLES 21<sup>00</sup>hs.

y engancharte en alguna de las actividades que se están haciendo a la vuelta de tu casa

también nos gustaría escuchar-te, con tus ideas, y tus propuestas.

## DIA MUNDIAL DEL MEDIO AMBIENTE 5 de Junio

En la Argentina, miles de personas se horrorizaron por las consecuencias que acarrearía sobre el medio ambiente el gigantesco derrame de petróleo causado por la destrucción de los pozos petrolíferos Kuwaitíes.

Ese miedo, generalmente sobreviene en ocasión de grandes desastres ecológicos. Y esto es lógico; sin embargo nosotros nos comportamos en forma desaprensiva e incivilizada en lo relacionado con nuestros actos cotidianos y el entorno ambiental. Derrame de desechos de industrias en las costas bonaerenses; inconducta de los automovilistas que tiran por las ventanillas de sus autos todo lo que les sobra; basura doméstica que se arroja a ríos,

arroyos y mares; barcos que realizan el trayecto Buenos Aires, Colonia y puertos del litoral lanzando a la vista de todos - y casi deportivamente- botellas, envases plásticos y pañales descartables; basurales en los alrededores de muchas de nuestras ciudades; son ejemplos de destrucción ecológica que provocamos diariamente con irrespetuosa inconciencia.

Ese desprecio por lo que nos rodea debe revertirse en campañas educativas para la población. Desde las municipalidades, concejos barriales, escuelas, y fundamentalmente desde la televisión y la radio, deben propagarse políticas ambientales que nos hagan comprender que el daño al me-

dio ambiente traerá aparejado, de no modificarse las actuales circunstancias, gravísimas consecuencias para la supervivencia de la Naturaleza, y por ello del hombre.

Dario Parejas  
3er. año 2a división- Turno Mañana  
(Práctica Comercial)  
ENET N° 2 «OSVALDO MAGNASCO»

## Taller de Participación Vecinal

¿Cómo resolvemos problemas en el barrio?

¿Sabrías que siempre algo se puede hacer?

¿Cuál es el rol del vecino en la vida de la Ciudad?

«Cambiar el tono de persona a persona»

¿Desde dónde nos cuesta comunicarnos?

JUNTOS VAMOS A DESCUBRIR CAMINOS PARA CONSTRUIR UN

BARRIO MEJOR. No faltis porque hacis falta!

La vida en la Ciudad es más sana si sabemos como aprovecharla.

ESTE TALLER SE REALIZARA EN JUNIO (Lugar y horarios a confirmar)

YA ESTA ABIERTA LA INSCRIPCION 824-3607 83-4362