

# Palermo Sensible

-Editado por los Vecinos Sensibles de Palermo; Entidad sin connotaciones políticas, religiosas ni fines de lucro.  
-Distribución gratuita. -Redacción: Paraguay 3526 P.B. -Tel: 824-3607.  
-Reservados los derechos de autor.  
-Año II N° 1 - Mayo 1991 -  
-Tirada: 5000 ejemplares.

## un año compartido



**DANZA**  
**ARMONIZADORA**   
 Técnica  
 Elida E. Novera (30)  
 HORARIOS: Miércoles 18 hs.  
 Sábados 17 hs.  
 Clases demostrativas gratuitas  
 PROFESORA Patricia Alfobelli  
 Informes todos los días  
 HUMAHUACA 4030 - TEL. 713-2659

XII  
**Antiguedades**  
**MONACO**  
 IX III  
 COMPRA  
 ALHAJAS  
 RELOJES  
 ANTIGÜOS Y MODERNOS  
 ANTIGÜEDADES EN GENERAL  
 BULNES 1760  
 Roma VI Sevilla

"Las Lilas"  
 NATURISMO & DIETÉTICA  
 TODO PARA SU DIETA  
 AL MEJOR PRECIO.  
 TODOS LOS DÍAS  
 PARAGUAY 3466 

  
**BIJOUTERIE &**  
**ACCESORIOS**  
 BULNES 1795

Taller Electromecánico y Tomería  
**La Centrifuga**  
 DE ROBERTO PARADELA  
 Reparación y Servicios  
 de bombas y elevadores  
 de agua  
 J. SALGUERO 1681 1425  
 824-2661

**FERRERÍA**  
**BULNES**  
 Cerrajería en Gral.  
 Blindaje de  
 Puertas en el Día  
 BULNES 1782  
 84-6339  
 Trabajados todo el día  
**ELECTRICIDAD** **PINTURAS**

# callecitas

## de mi Barrio

Entramos en la calle Güemes para hacer esta nota y descubrimos gente nueva, edificios nuevos... Pero, entre el humo de los colectivos y los chicos que salían contentos de la escuela, fuimos transportados muy lejos en el tiempo. Bueno, ustedes ya se van a enterar de las cosas que vimos, por boca de un legendario personaje, que, junto con una escuela, son los protagonistas de hoy.



### Memorias de un fantasma estudioso.

Si, yo soy un fantasma. Un fantasma como tantos de los que habitan en esta ciudad, y, especialmente en las casas y edificios viejos.

Vivo en una hermosa y antigua escuela del barrio de Palermo. No es una escuela común. Fue fundada en 1909 y cuatro años después trasladada desde otra esquina de Buenos Aires (Lavalle y Rodríguez Peña) a su actual ubicación, en la calle Güemes 3839 (casi Aráoz).

He aprendido tantas cosas en estos años, que no me alcanzará toda una vida para contarlas.

Si bien en aquella época (estoy hablando de hace 80 años) todo era muy distinto, algunas cosas se conservan: yo, por ejemplo, sigo paseando por los pasillos.

El frente de la escuela era igual, sólo que estaba más limpio. Además, el edificio continuaba hasta la esquina, con una construcción en estilo similar, que era la vivienda de la directora.

Bueno, en realidad todas las casas de alrededor eran distintas: eran todas casas bajas, grandes mansiones, pues ésta era una zona residencial.

La calle estaba poblada de verde, árboles que iban de vereda a vereda. También la gente que vivía por acá era distinta. Eran todas familias aristocráticas, gente conocida, famosa.

Las chicas venían en los tranvías 89 y 68, o las llevaban sus padres y las iban a buscar a la salida de la escuela.

A veces, ellas se reunían en la librería que quedaba justo enfrente.

¿De novios? Ni hablar. Esas cosas 'no se estilaban'. Así recuerda Sara, ex-alumna de esta escuela, egresada en el año '33, que todavía viene a visitarme de vez en cuando con sus ex-compañeras. 'No era como ahora. Ibamos todas con delantal blanco y cuello baby. Ibamos con flores y regalos'. Es cierto; en esa época había otras modas un poco más formales.

La escuela también era distinta por dentro: tenía tres patios; uno tenía una fuente y muchos árboles. (Esta escuela es la réplica de una escuela belga).

Los pasillos estaban llenos de bustos de personajes históricos y frases conocidas pintadas en las paredes.

'Todo se fue rompiendo a medida que la civilización vino', dice Sara recordando, como yo, uno de los patios en estilo quechua. También había un calco de la Venus de Milo, que ya no está.

En 1924, la escuela mandó a Bruselas, material para una exposición en representación del país, sobre los adelantos logrados en agricultura, ganadería, ferrocarriles, etc. A pesar de no haber recibido ayuda del gobierno, fue un éxito, y recibió la condecoración del Rey Alberto de Bélgica.

El hecho de que la escuela creciera tanto, es en gran parte obra de la Directora Fundadora Sra. Juana Caso de Sedano Acosta, quien dirigió la escuela hasta casi la década del '40, y dejó de hacerlo por culpa de un 'accidente' que sufrió: con motivo del cumpleaños de la escuela se organizaba una gran fiesta, y estábamos todos contentos. Pero nadie sabe ni se supo bien porqué, la directora fue víctima del ataque del entonces portero de la escuela, quien la golpeó en la cabeza con un martillo, dejándola en grave estado de salud, por lo que tuvo que abandonar el ejercicio de la profesión.

### El tiempo fue pasando, los chicos también

Pero volviendo al presente, no soy el único que vive actualmente en la escuela; Roberto, el mayordomo, me acompaña desde hace 20 años.

Si bien no tenemos problemas de convivencia, se queja a menudo de ruidos raros, bancos que rechinan de noche, y otras 'cosas extrañas' por las cuales se dice en el barrio que en esta escuela hay fantasmas. (No lo crean; son sólo cuentos).

La esposa de Roberto, Francis y su hija Andrea, también viven aquí, y cuando por la noche se cierran las puertas y se van los chicos, la escuela es otra cosa, porque nos quedamos solos.

Bueno, también hay un gato, y hubo en un tiempo, y para desgracia de la profesora de música, algunas ratas (me acuerdo cuando ella y sus alumnos salieron gritando del salón, porque habían visto una rata)...

Historias, hay muchas: chicos que se han perdido entre los 'laberintos' de pasillos del colegio, el ascensor (que funciona igual desde la fundación de la escuela), y que parece estar encantado, porque anda cuando más le conviene, y otras anécdotas divertidas que suelen suceder en los lugares donde hay 'gente divertida'.

En cuanto a las actividades que se realizan aquí, están, como siempre, el jardín, el preescolar, la primaria, la secundaria (ahora mixta), además de los profesados de enseñanza especial, jardín de infantes, de enseñanza básica, de preescolar y de actividades prácticas y del hogar.

Las chicas que estudian aquí, también tienen cosas para contar. Les gusta la zona 'porque está cerca de todo', y les gusta la escuela. Una chica, cuando esperaba a su novio en la esquina, vio pasar a cinco travestis que iban a una fiesta, muy arreglados, y eso la divirtió mucho.

¡Cuántos recuerdos! Algunos divertidos, alegres; otros tristes. El tiempo fue pasando, los chicos también. Las cosas fueron cambiando, y yo, a veces me siento solo y viejo, pero... ¿Quién me quita lo bailado?



Queremos agradecer especialmente a Sara, Francis, Claudia, Roberto, Andrea, Luis, Daniel, Juana, Marcela, y, por supuesto, al Fantasma Estudioso, por todo lo que nos contaron.

# Palermo Sensible

## Algo más que una identidad

¿Cuáles fueron las marchas y contramarchas de los «Vecinos Sensibles» a lo largo de estos seis años?

-Lo que estamos revisando en nuestra forma de actuar es lo de negar la realidad de la participación, es decir, creíamos que podíamos estimular escondiendo deliberadamente los problemas de la participación. No creo que estemos persistiendo en esta línea, aunque admitimos que, muchas veces, la realidad duele. Podemos recordar, por ejemplo, cuando convocábamos diciendo: «Vengan que somos un montón», cuando en realidad éramos cuatro; «Vengan que acá todo lo hacemos entre todos», cuando en realidad los aportes, las ideas, las propuestas salían de nosotros cuatro e incluso negábamos que las habíamos puesto nosotros, para creer que habían surgido del conjunto. Ahora estamos viendo cuáles son las trabas, las conductas que impiden salir adelante y revisamos y replanteamos cuáles son las que nos facilitan salir adelante. Estamos dispuestos a seguir aprendiendo; a buscar permanentemente caminos nuevos. Si a esto le sumamos una cuota mayor de participación de parte de cada vecino, la realidad será distinta.

Por ahora nos muestra que estamos rodeados de mezquindad; lo que vemos a diario va encerrando una conducta, una pauta cultural. Ya no están los utopistas, los soñadores, los que imaginan un mundo mejor, sociedades de relaciones más justas. Basta que paremos un auto en medio de la calle y que alguien diga «Me empuja» para poder contabilizar la indiferencia (tenemos un video, donde en este ejemplo, llegamos a contabilizar 140 automóviles indiferentes, menos una chatita, un cachivache de coche que paró solidariamente).

¿Es un poco pesimista y desgarrador lo que cuentan?

-Pero también es bueno y esta forma parte de la realidad. El pensar que estamos en esta situación, nos va diciendo lo que tenemos que cambiar. Cuando nacimos como «Vecinos Sensibles» la gente no participaba de nada y no hacía nada por el barrio y nos dimos cuenta que era esto lo que teníamos, y no obstante, sabíamos que podíamos tener algo mejor. Y aprendimos que a la realidad la cambiamos nosotros, porque ella habita en nosotros. Todo lo que estamos construyendo está en nosotros, sale de nuestras manos, de nuestro corazón, de nuestros pensamientos.

¿Pero la gente no cree que se puede cambiar desde las pequeñas cosas?

-Sí, queremos creer que sí. Pero, en general la gente, de palabra, comparte la idea de que se puede cambiar desde las pequeñas cosas, de las simples tareas, pero no

pasa del nivel teórico o discursivo, no pasa a ser una conducta de acción. Y también hay otro grupo importante de personas que está convencida de lo siguiente: lo único que queda por hacer es pagar los impuestos y después reclamar. Postura con la que no estamos de acuerdo.

¿De todo lo que han logrado, qué es lo que más los satisface?

-Y muchas cosas, a pesar de que no estén cumplidas todas nuestras expectativas. Soñábamos (y soñamos) con mucho más. Aún así, hemos realizado trabajos para nuestra Comunidad y eso quizás sea lo más importante, basta caminar un poco por el barrio para darse cuenta de esto: los murales, las palmeras, la plaza, lo del Hospital de Niños...

Es curioso, en Palermo vive gente muy de paso: los que alquilan, luego se mudan; y los propietarios, suelen emigrar los fines de semana a lugares de descanso o salir del radio de la Capital Federal, y a pesar de ello, hemos podido contribuir a una identidad y éste quizás sea nuestro mayor logro: saber que estamos en «Palermo Sensible», donde no sólo los comerciantes pintan en sus frentes o vidrieras «Palermo Sensible», donde los taxistas ya saben que «Palermo Sensible» queda por estas calles, sino donde fundamentalmente, los vecinos saben que viven en un lugar que quiere ser «Sensible» porque a pesar de las generalizaciones la gente es sensible, sólo falta aprender a capitalizar esa sensibilidad.

¿Se acuerdan cómo nació «Palermo Sensible»?

-Esto nació como algo muy utópico, quiero decir, muy idealista. Vamos realizando ciertas prácticas o pautas de conductas; conductas que de algún modo se van transformando en valores culturales. Por ejemplo: No estamos de acuerdo en la auto-adulación, en el auto-bombo; es más quizás hayamos pecado de un exceso de humildad.

Y nació también como una esperanza, con aquella que habla de poner en práctica valores como la Solidaridad, el respeto por el otro, la búsqueda de soluciones con imaginación, hacer cotidiano el ejercicio de la Paz, descubrir al artista que llevamos dentro, buscar la Justicia en cada acción...transformar la realidad.

¿Esto de ir viviendo pautas culturales distintas a las que se propagan masivamente, los ha confundido?

A veces, nos suele pasar (cada vez menos) de tener la tendencia de generalizar las cosas que sentimos.

¿Podrían ilustrar esa generalización?

-Sí. Podemos ir por la calle y ver la basura amontonada desde hace días y esto me genera bronca y puedo llegar a pensar que a todo el

mundo le debe dar bronca ver la basura de esa manera y, a veces, creo que no es así. La realidad así me lo va diciendo, cada vez que salgo a la calle y no se organiza nada para que esto cambie.

¿Los «Vecinos Sensibles» representan al barrio?

-No nos gusta hablar de representación. Pero estamos casi seguros de que nadie o ninguna instancia vecinal, nos pueda superar en reconocimiento. No tenemos un funcionamiento orgánico, por eso mal podríamos hablar de representatividad.

¿Cómo sería una forma posible de representatividad barrial?

-Hay muchas formas, para nosotros la mejor sería que cada cuadra tenga su representante en una especie de Parlamento o Consejo Vecinal, donde cada cuadra tenga un representante, y donde a los problemas de cada cuadra se les dé solución, en el marco del Barrio, con mutuos apoyos; qué dé cuenta y cuente con el barrio.

¿Cuál es la relación con el Municipio y los «Vecinos Sensibles»?

-No nos reunimos para suplir a la Municipalidad. Aunque el hecho de que permanentemente estemos arreglando los baches de las calles, las plazas, las veredas, etc., lo hacemos desde dos lugares distintos: uno por el hecho de que queremos mejorar, por el tema de hacernos cargo de la mínima realidad que tenemos alrededor y de la cual formamos parte; y dos, de hecho queda en evidencia aquello que, por diversas causas, los funcionarios no resuelven. La Municipalidad tendría que hacer funcionar las cosas donde exprese el sentimiento de la sociedad que ella representa, por ejemplo con el tema de la administración de los recursos. Supongamos que aquel Consejo o Parlamento Vecinal de nuestro Barrio, fijara el destino utilitario de los impuestos. Una parte de los impuestos iría para ciertos gastos de la administración pública y otra parte volvería al Barrio, donde este Consejo Vecinal fijaría las prioridades. Así no sólo lograríamos que el impuesto realmente vuelva al contribuyente, sino que, fundamentalmente, la relación con el Municipio permitiría una mayor participación democrática. Es decir es necesario mejorar los canales de comunicación.

Adherimos a la idea de descentralizar la Municipalidad, que cada Barrio o Sección pudiera contar con sus propios representantes del lugar. Así los vecinos conoceríamos, por lo menos, la cara a nuestros representantes. Creemos que un sistema así, favorecería el conocimiento y un ejercicio pleno de las obligaciones y derechos vecinales y ciudadanos.

## NOTA DE TAPA

Cuando llegamos por primera vez a la imprenta (a donde cargamos casi de casualidad) cargábamos un duro cartón con notas escritas en una máquina de escribir eléctrica, con un exceso de tamaño, tres condiciones que hacían imposible la edición del primer número de Palermo Sensible. La inexperiencia nos balsaba por todos lados. Pero el entusiasmo también.

De aquello ya pasó un año, exactamente. Y hoy tenés en tus manos el resultado de estos doce meses; del crecimiento que juntos fuimos viviendo, buscando aprender a comunicarnos, y en el camino refrescando permanentemente la vocación de hacer un Barrio mejor.

Hemos recorrido algunas calles, conociendo sus personajes, sus historias. Muchos chismes, de acá, de entre los vecinos, quizás alguno te tocó de cerca. Siempre alguien a quien darle un reconocimiento por su ejercicio de la buena vecindad. La Bolsa de Trabajo le dio a muchos una solución a sus necesidades. En la Página Literaria volaron imágenes, amores y recuerdos; se hizo la necesidad de expresarnos desde «nuestro artista». El Hospital de Niños, y el grupo de vecinas y vecinos que en él permanentemente colaboran, ha recibido respuesta a cada uno de los mensajes, ya sean los pedidos de materiales, o las invitaciones a engancharse en los quehaceres para mejorarlo.

Tuvimos, casi siempre, más onda con lo positivo de las cosas, con lo bueno, con lo que aporta a esta construcción en la que estamos empeñados.

Quizás ahora, en esta nueva etapa, en este segundo año, reflejemos más equilibradamente las «partes» de la realidad. Posiblemente «veamos» algo de lo negativo, de lo paralizador, o de lo que no ayuda a construir. Pero siempre con un mismo fin: revisar para cambiar. Ver y Transformar. Crecer. Sobre todo crecer.

Y crecer es, además de cumplir un año circulando, duplicar la cantidad de ediciones de este «diarito» nuestro; charlar más seguido, cada quince días, y así contarnos cosas nuevas, con más actualidad, y más; simplemente estar más juntos.

Es en este punto donde cabe nuevamente un reconocimiento a los comerciantes de Palermo Sensible, quienes no dudaron en darnos su apoyo desde el comienzo. Y ahora, junto a vecinos que se han transformado también en anunciantes, nos permiten dar este salto hacia adelante.

El equipo del diarito también creció. Un grupo humano hermoso, dinámico, flexible se va armando y reacomodando permanentemente, con una fuerte voluntad de mejorar.

«Palermo Sensible» también dejó su huella en Buenos Aires, pues lo has llevado a tu trabajo, a tu lugar de estudio, a parientes o amigos. Y paseó por los grandes medios de difusión, mostrándose, a veces insolente, así simple, como es. Mostrando inclusive sus intimidades, como ser «las cuentas»: cómo y cuánto dinero manejamos a través de estas páginas, poniendo en práctica la transparencia que siempre dijimos, está haciendo tanta falta.

En síntesis, vecino amigo, vecino lector, vamos a estar aún más cerca, creciendo juntos. Te invitamos, con renovados bríos, a seguir compartiendo este camino hacia un tiempo mejor.

\* Ernesto, Luis, Marta y Nilda, participaron en este reportaje, con motivo del sexto aniversario de los «Vecinos Sensibles» y del primer año del periódico. No es un balance, tan sólo palabras sueltas de una historia atada a Palermo.

Regalos

**Palermo**

LISTAS DE CASAMIENTO  
Cnel Diaz 1572  
83-3930

**FOTO PLUM**

- PELICULAS - ALBUMES
- REVELADO 24 HS.
- FOTOCARNET EN EL ACTO
- CAMARAS FOTOGRAFICAS
- PILAS - PORTARRETRATOS
- CASSETES DE AUDIO Y VIDEO
- REPARACION DE CAMARAS

PARAGUAY 3490

**Bebedero**

CAFE SANDWICHES BAR

en Paraguay y Bustamanti

**DECOR-UNION**

TAPICERIA

CARPINTERIA-FUNDAS

ESTERILLADOS-LUSTRE

RETAPIZADOS EN GRAL.

MANSILLA 3429

**La Cocina Alegre**

comidas caseras

Arme su menú semanal

84-7493 775-2184

**ALTO BULNES**

**SERVICE**

TV color - Audio - Electricidad  
Electrodomesticos

BULNES 1677 1E  
824-7934  
821-4327

**NOTICIAS**

**CARRIEGO** nuevos colores en el frente le pintaron a la casa del poeta. Hace varios meses se encarró una restauración amplia en la casa de Evaristo Carriego, que está en Honduras 3784, a metros de Bulnes. Allí funciona una biblioteca pública a la que todos podemos ir a visitar.

**CORO DEL BARRIO** a partir de Junio, los ensayos vuelven a ser en la Casa de Carriego, ahora más acogedora, para que los vecinos cantores estén más entusiasmados. Queremos escucharlos prontito. Y a vos se te espera los Lunes desde las 20,30 Hs.

**UNOS TARROS** de pintura han llegado a los juegos de la Plaza Güemes. Una nueva excusa para ir a jugar y también una buena oportunidad para empezar (o re-empezar) a cuidarla y mantenerla entre todos.

**DOS DE OSN** la buena: luego de 2 años, por lo menos, ha colocado la rejilla correspondiente a la boca de tormenta de Mansilla y Guise. Muchos allí habían perdido una moneda, tal o cual receta, el 'famoso' poema, o la paciencia al trabarse, por ejemplo, la rueda trasera del auto. Bienvenida sea la rejilla. La que merece una rápida rectificación es la pérdida de cloacas que está afectando desde bastante tiempo atrás a los vecinos de Charcas entre Cnel. Diaz y Billinghurst.

**MURAL EN LA ESCUELA** al tiempo de darle la bienvenida a la nueva Directora de la escuela Amadeo Jaques (Soler y Vidt) invitamos a vecinos con inquietudes artísticas (o sencillamente que tengan ganas) a presentar bocetos pues nos invitan a pintar dos murales en los patios internos, con aporte de los materiales a cargo de la Cooperadora.



Todos los Sábados a la mañana, dos chicas del Lengua Viva (Marina y Julieta) están realizando arreglos en el Hospital de Niños. Ya pintaron los armarios de la cocina, llevaron sábanas para los chicos que fueron realizadas por varios vecinos y chicas del cole. También están juntando plata para comprar cuerina y así poder arreglar las camillas. (Si querés aportar tu valiosa ayuda, con lo que puedas, acercate a los Vecinos Sensibles) Otros vecinos hicieron cuentitos para leerles y acompañarlos. Pensamos que realizar estas actividades con el fin de ayudar a alguien (con lo poco que cada uno pueda) el significado de AMIGO Y VECINO (sensible) se ampliará.

**Taller de Participación Vecinal**

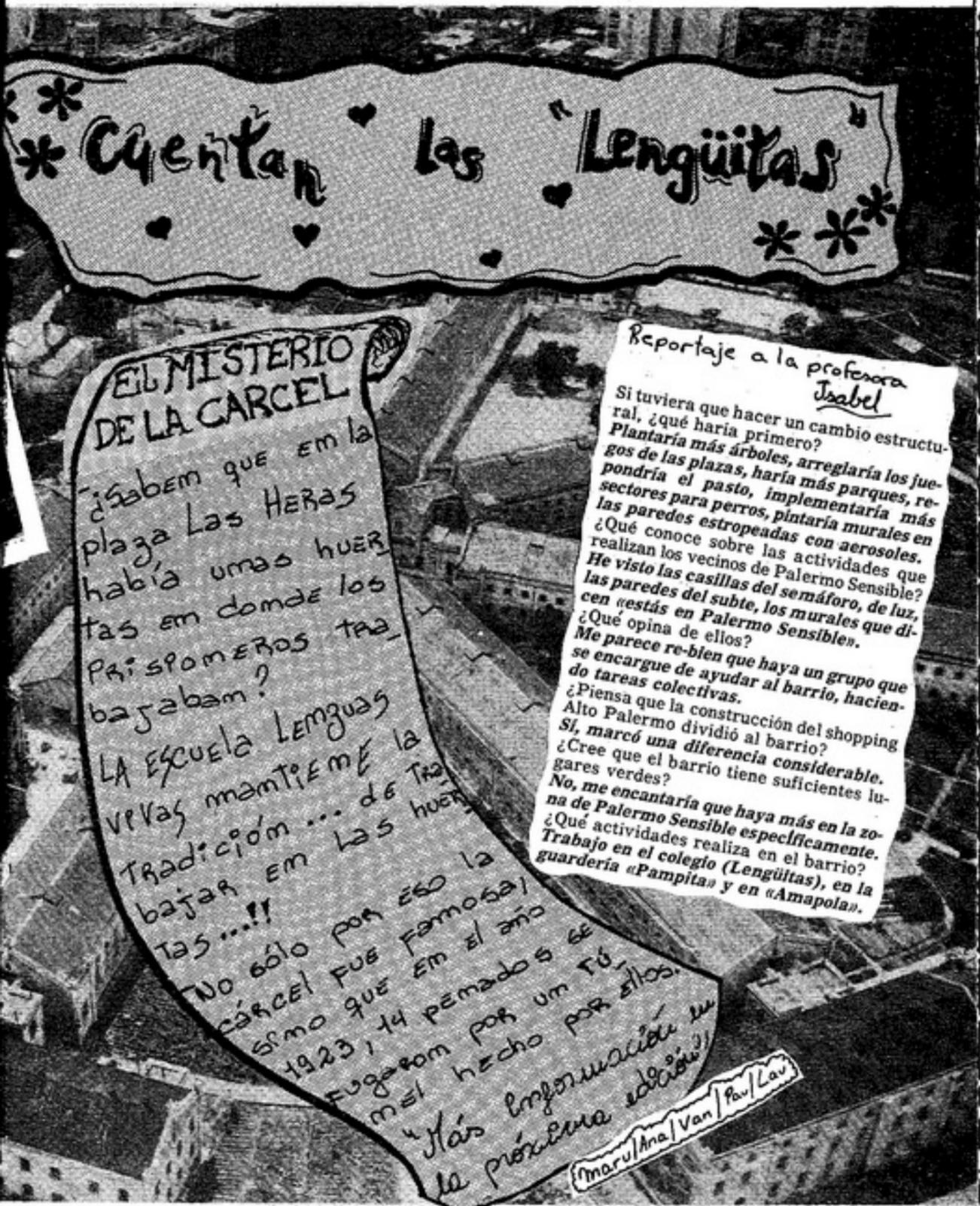
¿Cómo resolvemos problemas en el barrio?  
¿Sabrás que siempre algo se puede hacer?  
¿Cuál es el rol del vecino en la vida de la Ciudad?  
"Cambiar el tono de persona a persona"  
¿Desde dónde nos cuesta comunicarnos?  
JUNTOS VAMOS A DESCUBRIR CAMINOS PARA CONSTRUIR UN BARRIO MEJOR  
¡No faltar porque hacer falta!  
La vida en la Ciudad es más sana si sabemos como aprovecharla  
ESTE TALLER SE REALIZARÁ EN JUNIO (Lugar y horarios a confirmar)  
YA ESTA ABIERTA LA INSCRIPCION  
824-3607 83-6362

**Misce**

Un 6 de mayo de 1856 tal diría, don Sigmund Freud: «Ay, Freud por qué clasificaste...» Y aquí dirá chiste y su relación...» Oh! neidad anterior a ese 6 de las conclusiones en su muestra que este pequeño conformó con inmortalizar millones; sobre todo acá en en demasia.  
Cuando un provinciano sensible, la pregunta inmediata es «¿No es esto Villa Freud en nuestra mente, a dad, por el mundo, en sus nosotros y los otros.  
Esto es Palermo Se redes y la locura bendita.

**BICHÍ Y BACHÍ**

**PALERMO SENSIBLE**



# Cuentan las Lengüitas

## EL MISTERIO DE LA CARCEL

¿Sabem que en la plaza Las Heras había unas huertitas em donde los prisioneros trabajaban?

LA ESCUELA LENGÜITAS mantiene la tradición ... de bajar en las huertitas ...!!

NO sólo por eso la cárcel fue famosa! sino que em el año 1923, 14 penados se fugaron por un túnel hecho por ellos.

Más información en la próxima edición!

Marulina/Van/Pau/Lau

## Reportaje a la profesora Isabel

Si tuviera que hacer un cambio estructural, ¿qué haría primero?

Plantaría más árboles, arreglaría los juegos de las plazas, haría más parques, resectoría el pasto, implementaría más las paredes estropeadas con aerosoles.

¿Qué conoce sobre las actividades que realizan los vecinos de Palermo Sensible?

He visto las casillas del semáforo, de luz, cen «estás en Palermo Sensible».

¿Qué opina de ellos?

Me parece re-bien que haya un grupo que se encargue de ayudar al barrio, haciendo tareas colectivas.

¿Piensa que la construcción del shopping Alto Palermo dividió al barrio?

Sí, marcó una diferencia considerable.

¿Cree que el barrio tiene suficientes lugares verdes?

No, me encantaría que haya más en la zona de Palermo Sensible específicamente.

¿Qué actividades realiza en el barrio?

Trabajo en el colegio (Lengüitas), en la guardería «Pampita» y en «Amapola».

# NOTICIAS

## DIA DEL MEDIO AMBIENTE

es el próximo 5 de Junio. Los alumnos de la E.N.E.T. N°2, O. Magnasco (Santa Fe y S.Ortiz) ya preparan actividades. Buen ejemplo para seguir por las escuelas del Barrio ¿Les parece?

## AHORRO

recibimos todo un informe del interesante plan de ahorro para las escuelas, de la C.N.A.yS. (Caja Nacional de Ahorro y Seguro). En cualquier sucursal directoras o cooperadoras pueden informarse. Otra oferta es de un plan combinado familiar.

También nos mandaron elementos escolares que llevamos al Hospital de Niños (allí los chicos internados siguen estudiando).

## CUMPLES

la revista Nuevos Aires en Palermo recorre las calles de nuestro barrio desde hace ya cuatro años.

En estos días, nos enteramos, cumplen Florencia I. y Dina.

El 17 de Mayo festejó su 2º aniversario el CRA (Centro de Recursos para el Aprendizaje). Si querés conocerlo mejor, funciona en el NORMAL 6

Un agradecimiento al vecino Dou Gatti, por su colaboración con el diario

## BIENVENIDOS

Revista Gente de Palermo. El kiosco de Paraguay y Guise. FLY, Ropa de Cuero en Paraguay 3752

OTRO APLAUSO al colegio GUIDO SPANO, acaba de hacer una donación al Hospital Garrahan. Sumado esto al aporte que hizo para la Plazoleta de Bustamante (y por los que seguramente vendrán) y teniendo en cuenta que comunica de estas actividades a sus alumnos, solo nos resta decir: ESTIMULAR CON EL EJEMPLO ES LO MEJOR

¡TIREN ARROZ! Se casa Daisy del Autoservicio de Bulnes 1911 ¡FELICIDADES!!!!

## lanear

nacia para siempre, inmorud. Alguien cantó con sorre nos descubriste, nos algunos conocedores: «El poder recobrar la espontaneidad que fuera embrión de la vida. Y la realidad nos debarbado, gran sabio, no se le vino, aunque no volvió, fue Buenos Aires fue prolifero»

lega a nuestro Palermo Sensible de conocer a distancia? No! Esos «villeros» que están esparcidos por la ciudad constante obra benéfica por posible, con flores en sus patas de la solidaridad.





**DIRECTORES:**  
 Prof. Pupi Rabinovich (I.N.S.R.)  
 Lic. Diana N. de Gutman (U.B.A.)  
**AV. SANTA FE 3258**  
 Tel.: 83-5115



**TINTORERIA ORO**  
**LAVANDERIA**

Especialidad en:  
 Cueros y Gamuzas. Limpieza de alfombras. Teñidos, zurcidos invisibles, vestidos de fiesta.  
**Lavado de:** sábanas, toallas, toallones, colchas.

**OFERTA INAUGURACION**  
**5 prendas - 1 sin cargo**

\*\*\* Si Usted no puede traerlas, nosotros las retiramos...y también se las entregamos \*\*\*

*nos esperamos*

**BILLINGHURST 1280**

**GUARDERIA**  
 PARA NIÑAS Y NIÑOS DE 2 a 4 años  
 con JUEGOS - MANUALIDADES y BASES  
**BULNES 1661 2°10 - 824-4781**



*En nuestros días:  
 trabajo y... ¿ocio?*

Desde los albores mismos de la historia humana, los hombres (genéricamente hablando) repartimos nuestro tiempo en distintas ocupaciones y actividades que podríamos sintetizar en dos polos: trabajo y ocio.  
 Trabajar...trabajar...

El vocablo «trabajo» proviene del latín «laboro» que significa «fatiga, penalidad». Y vaya si el significado oculto en la etimología adquiere sentido. El trabajo aparece asociado frecuentemente a lo obligatorio, presionante, y porque no, aún como castigo. «Ganarás el pan con el sudor de tu frente», reza el máximo imperativo sobre esta cuestión.

Sin embargo, Freud concebía el trabajo como un mecanismo de equilibrio de la personalidad, que cumple con una función social. El hombre, a través del trabajo, obtiene un tipo de realización que le asegura un mejor contacto con la realidad y le permite generar vínculos de pertenencia de sus pares. Lógicamente, el factor de equilibrio aumenta cuando el tipo de tareas fue elegida vocacionalmente.

El tiempo...¿ libre ?

Un psicoanalista brillante, el Dr. E. Pichon Riviere, definió el ocio como «la capacidad para des-atender», como una actitud mental que nos permite dedicarnos a una actividad sin pensar en los resultados útiles o prácticos inherentes ella. Capacidad para desatenderse de las preocupaciones cotidianas, «desenchufarse» diríamos hoy. Esto permite ampliar el campo visual, captar aspectos de la vida que habían permanecido ignorados por la presión de las necesidades de subsistencia. Ahora bien, ¿cómo hacerlo?

Ay país, país, país!!!

¿Cómo des-atender lo cotidiano?  
 ¿Cómo dejar de estar enchufado con la lucha por la vida, por la propia autoconservación? ¿Cómo hacerlo en la Argentina de hoy?

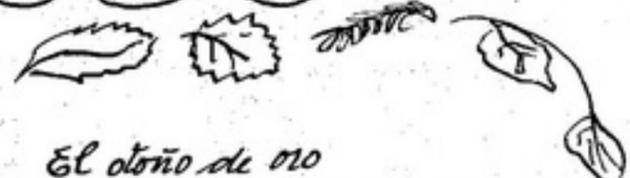
Abrumados frente a la crisis, invadidos por miles de estímulos provenientes del afuera, nosotros, a quienes nos tocó vivir en esta Argentina de los años noventa, nos preguntamos cómo sobrellevar tamaña carga, cómo darle lugar al ocio.

N.de la R.: ésta nota nos la acercó el Lic. Daniel Walsbrot, del Centro Sigmund Freud de Estudios Psicoanalíticos. Es mucho más extensa y decidimos publicarla en dos partes. De todas formas pensamos que lo leído hasta aquí nos deja pensando...

## Naturaleza y Lenguaje

Muchas veces se ha afirmado que ese monumental código de comunicación que es el lenguaje es patrimonio exclusivo de los hombres. Ellos son los únicos que ejercitan la palabra y ésta los distingue, más allá de comunicarlos o darle la posibilidad de hacerlo, del resto de los seres vivos y de los otros elementos naturales. La naturaleza del lenguaje es, por lo tanto, típicamente humana. ¿Pero qué pasa con el lenguaje de la naturaleza? Porque la caída de las hojas durante el otoño, la migración de los pájaros, las tormentas, los deshielos del verano, las corrientes marinas, la floración primaveral, la repetición de las estaciones, el ardiente sol del verano, la lluvia, el día y la noche, el rojo de los atardeceres, parecerían de algún modo, corresponderse con un código idiomático preciso y lleno de significados, si bien no siempre fácilmente comprensible para la escucha, la percepción o la comprensión de los humanos. ¿Acaso podríamos inferir que la naturaleza se expresa, da cuenta de sentimientos o humores, comunica ideas, acaricia o recrimina? En nuestro caso no podríamos negarlo ni afirmarlo. Sólo pretendemos dejar la pregunta para la reflexión de cada uno permitiendo algunas consideraciones sobre las posibles relaciones entre ese supuesto lenguaje de la naturaleza y el otro, el humano, el de todos los días, el que en toda la Tierra y en cada Barrio hablamos, escribimos o escuchamos los simples vecinos. ¿Hay un lenguaje de verano (más cálido, más transpirado), uno de otoño (más gris y cambiante), uno de invierno (menos exuberante y más sufrido) y, por último uno primaveral (creativo y policromático)? Las palabras utilizadas podrían ser las mismas; ¿pero el tono, el matiz, el gesto cambian? Influye la duración solar en la palabra? El deambular más prolongado de un día de enero, por estas latitudes, influye en el diálogo que mantenemos con el o los otros? En invierno, cuando el frío nos mantiene por más tiempo puertas adentro, se da un lenguaje más coloquial, más íntimo, menos extrovertido?

En realidad tampoco lo sabemos ni aseguramos. Es solo una propuesta para dejar que cada uno la considere y la comparta ahora que los días se acortan y los encuentros de los vecinos en la calle son más fugaces, si no menos frecuentes, en este Palermo, siempre sensible, donde se siente, como en el resto del mundo, que la naturaleza comienza a expresarse con sensaciones térmicas que necesitan del calor de las cocinas y de la comunicación más estrecha, aunque no todos tengamos las mismas posibilidades de darle una adecuada respuesta, y toda la solidaridad sirva; pero a la vez no alcance para equilibrar este diálogo tan difícil y tan simple, a la vez, entre la naturaleza y los vecinos.



*El otoño de oro  
 ante mis ojos se planta  
 e intenta una caución  
 mi tímida garganta.*

*Es que tu amor me llama  
 cuando estoy muy queda  
 y me invita a volver  
 cantando las vvedas.*

Gladys Brañas



**Santiago Tariceo y cia sca.**

materiales para construcción  
 92 AÑOS EN EL BARRIO  
 tel.862-7937 - Cabrera 3650-60 - tel.862-7939

Frente al Hospital de Niños  
**FARMACIA SAN CAYETANO**  
 PARAGUAY 3260  
 Tel. 969-0872  
 (1425) Capital Federal  
 al servicio de los vecinos  
 de Palermo Sensible



# Plazoleta de mi Esperanza



**Primer día:** « La historia la hacen muchos jóvenes y algunos viejos, contra muchos viejos y algunos jóvenes ». A veces uno se olvida y las cosas se acuerdan de uno. Así, por ejemplo, el cántero de la futura Plaza « Jorge Luis Borges », nos recordará lo que habremos de olvidar. Entre las calles Bustamante y Paraguay se está mas que levantando, plantando una placita, aquella futura plaza que nos recordará muchas tardes de juegos y amigos.

**Segundo día:** Somos ladrillos de una casa por construir, pero de ¿ qué huellas arrancan mis pasos? Por qué suelo romper y tirar y destruir los pocos ladrillos que me pueden dar algo más que un trozo de sol. ¿ Qué oscura amenaza irradia esta plaza de Bustamante y Paraguay? ¿ Qué fantasmas exorcizan los verdugos del espacio en común? ¿ Qué pánicos?

**Tercer día:** A pesar de que no dejan crecer los cánteros, de que vuelven a destruir, se sigue soñando en la placita « Jorge Luis Borges », lo sé, nadie me lo dijo, pero lo sé porque los siento trabajar y volver a armar aquello que otros destruyen. Me acuerdo de algo que los guaraníes creen. Los guaraníes son perseguidores del paraíso, la Tierra sin Mal. Creen los guaraníes que el mundo quiere nacer de nuevo y por eso suplica al Padre Primero que suelte al tigre azul que duerme bajo su hamaca. Creen los guaraníes que alguna vez ese tigre justiciero romperá este mundo para que otro mundo, sin mal y sin muerte, sin culpa y sin prohibición, nazca de sus cenizas. Creen los guaraníes, y los Vecinos Sensibles también, que la vida bien merece esa fiesta.

**Cuarto día:** Ya los ladrillos están más fuertes, están agarrados a sus raíces y el cántero ya no corre más peligro, al menos por ahora. La plaza de Bustamante y Paraguay pronto caminará entre nosotros; sus árboles, sus colores, los amigos, nos recordarán que, a veces, llegar a ser niño nos puede llevar toda una vida y esto es algo que los hombres suelen olvidar.

CON CUENTAS CLARAS

## La amistad es mejor

Por eso en cada número te contamos cuanto dinero utilizamos en torno al 'diarito'

Los saldos anteriores a Mayo, pasaron a el fondo PRO-CASA VECINAL.

SALDO 1<sup>ra</sup> Quincena Mayo: \$ 620.000. =  
 INGRESO 2<sup>a</sup> " " : \$ 3.760.000. =  
 COSTO IMPRESION 2<sup>da</sup> : \$ 4.000.000. =  
 FOTOS ESPECIALES : \$ 100.000. =

SALDO MAYO : \$ 280.000. =

COSTO MÓDULO PUBLICIDAD : \$ 120.000. =  
 GUIA DE PROF. : \$ 40.000. =

## BOLSA de Trabajo

En esta ocasión quienes se ofrecen para trabajar son todos jóvenes vecinos y vecinas, dispuestos a dar lo mejor de sí mismos.

- CLASES DE INGLES, Mónica, 824-8293
  - ELECTRISISTA, Técnico T.V. 824-7934
  - MATEMATICAS, alumnos de primaria, secundaria y CBC. 824-8240
  - MUCHACHO, tareas varias en comercio.
  - BACHILLER, experiencia en inmobiliaria.
  - ESTUDIANTES DE COMUNICACION Y PUBLICIDAD
  - ENFERMERO PROFESIONAL MATRICULADO - Las 24<sup>hs</sup>. - Diego - 825-4190 (electroc. o domicilio)
- (Llamar a la redacción: 824-3607)

## PSICOFONIA

**DIFICULTADES:** la articulación del lenguaje (Dislalias) la emisión de la voz (disfonías) el ritmo y la prosodia (tartamudez) la lectoescritura y el aprehendizaje

**PSICODIAGNOSTICO EVALUACION FONIATRICA** } Tratamientos Específicos

Fga. FERNICOLA Lic. MAC GREGOR Psicólogo SOLICITAR TURNO: 84-7283

## FABRICA DE MUÑEQUITOS DE PELUCHE

CON INSCRIPCIONES OPTIMISTAS PARA TODA OCASION

38 MODELOS DE MINIATURAS Atendemos: Escuelas, Casas de Cotillón, Kioskos y Regalerías

BULNES 1331

963-1831

¿DESCUBRIMOS nuestras SENSACIONES SONORAS? Te ESPERO EN: Billinghamst 1444 8º B 961-1606 Clases de Piano

## YOGA

POSTURAS - ELONGACION RESPIRACION - RELAJACION GRUPOS REDUCIDOS

TAMBIEN EMBARAZADAS

LYDIA TE ESPERA

SANTA FE 3329 1º K INFORMES: 825-9210

## OPTICA GERSON

Daniel Gerson OPTICO CONTACTOLOGO Mat. Prof. 4008

GUISE 1706 - Palermo Reusable



## Stern House

☆☆☆☆

FIAMBRERIA - QUESERIA

Disfrute el verdadero sabor europeo Especialidad en fiambres alemanes Preparamos tablas de queso y fiambre Precios especiales por piezas-cerradas

GUISE 1986 a pasitos del Shopping.

824-9070

## Regenbogen

- LIBRERIA Tablas/Muestras/Idioma
- PAPLERIA Escolar y Técnica
- JUGUETERIA (Próximamente)

con servicios especiales:

- FOTOCOPIAS
- DUPLICACIONES
- IMPRESA
- SELLOS DE GOMA
- PLASTIFICADO
- REVELADO (Diapositivas y Negativos/Ampliaciones)
- AFINACION de Instrumentos Musicales

Estimado cliente:

¿Sabía Ud. que desde mayo '87 se encuentran en su comercio una librería y papelería bien surtidas con precios muy atractivos?

También en:



¿Sigue sin?

CHARCAS 3482

Ayúdanos, diciéndonos cómo nos ves y qué ideas tenés para que, entre todos, mejoremos nuestras futuras ediciones. Contestá nuestras preguntas y depositá tu respuesta en los lugares que se indican al pie.

- 1.- Cual es la sección que más te interesa. Ordenalas numéricamente:
Reconociendo sus calles
La página literaria
Bolsa de trabajo
Municipales
Consejos Hosp.de Niños
Reconocimiento a los vecinos
Misceláneas
Instituciones
Rendición de cuentas
La tapa

- 2.- Los temas tratados te resultan:
Muy interesantes
Interesantes
Poco interesantes

- 3.- Como calificarías la diagramación:
Muy agradable
Agradable
Poco agradable

- 4.- ¿ Cada cuanto tiempo te gustaría leer tu diario?:
Una vez al mes
Cada 15 días

- 5.- ¿ Estás dispuesto/a a colaborar con alguna de las tareas que requiere nuestra edición?:
Si
No

- 6.- Si tu respuesta anterior fue sí, ¿ en cual de las siguientes?:
Cronista
Diagramación
Fotografía
Corrección
Dibujo
Distribución
Publicidad
Redacción

- 7.- ¿ En tu familia cuantos leen « Palermo Sensible »:
Todos
La mayoría
Algunos
Solo tú

- 8.- De puro curiosos: ¿ Cual es tu edad?
Menos de 15
15 a 20
21 a 25
26 a 30
31 a 40
41 a 50
Más de 50

Si querés identificarte, podés hacerlo indicando:
Nombre: Dirección: Telé:
9.- Si preferiste NO identificarte, cocínalos con qué color te vestían cuando eras bebé/a:
Rosa
Celeste

10.- Agregá sintéticamente, tus sugerencias:

Si te es más cómodo, envíanos tu respuesta en hoja aparte.

Recortá por las onditas

Buenum Encuestarum

Aquí volvió la encuesta «Decinos como nos ves». Aparecida en el N° de Abril, ya nos empieza a dar ideas, opiniones y también una estimación, positiva hasta el momento, de cuantos son los vecinos dispuestos a colaborar en próximas ediciones. Contamos con que vos muy pronto nos acerques tus respuestas, ahora a ser entregadas en Paraguay 3526, P.B.2

Más lindo escribirum :-

Impreso en Agencia Periodística CID
Av. de Mayo 666 - Capital
Tel. 30-0886/19032364/2471

CON EL DIARITO QUINCENAL
HAY MAS LUGAR PARA VOS, COMO CRONISTA, REDACTOR, DIBUJANTE, Y PARA SU PUBLICIDAD

FELICITACIONES a colegas
Magdalena, Miguel Angel Solá y a todos los que ganaron el Martín Fierro
Adolfo García Ruiz, de la Nación
Página 12 por su 4º cumple.

TODO LOS SABADOS desde las 15:30 hs seguimos llendo a nuestro querido Hospital:
PINTAR ORGANIZAR UN GUARDARROPA
PLANTAR FLORES JUGAR CON LOS CHICOS
COMUNICATE: 963-1065 y 84-9035

GUIA DE PROFESIONALES
CONTADORAS Públicas Nacionales - Sra. María Teresa Silva, Sra. Nilda Vargas de Casal. 963-1065....862-6556
MODAS SUSAN...Ropa super ponible y práctica. Para todas las edades. 84-9308 - Facilidades de pago.
PSICOPEDAGOGA, Dificultades en el aprendizaje. Orientación Vocacional. Niños y Adolescentes. Orientación a Padres y Docentes TEL: 786-2683
ENFERMEDADES DE LAS MAMAS, Dr. Bernardo Wons, especialista en Mastología. Bulnes 1331 - 963-1831 Solicitar Turno.
SI QUERES APRENDER GUITARRA, entendiendo la estructura y función de los acordes, pudiendo así comprender los temas que te gustan y componer los tuyos propios, llamame; Nestor Blanco 963-1618
TALLER MUSICAL.Lenguaje musical-Flauta Dulce-Iniciación en Piano-Conjuntos-«Retiros Musicales». Clases para todas las edades. Coordinación Magüi Peralta. TEL 70-4688
FUNDAIH FUNDACION INTERDISCIPLINARIA PARA LA DOCENCIA, ASISTENCIA E INVESTIGACION HUMANISTICA LA NINEZ, ADOLESCENCIA Y FAMILIA.
DIAGNOSTICO Y TRATAMIENTO PSICOLOGICO Y PSICOPEDAGOGICO DE NIÑOS Y ADOLESCENTES. Honorarios Institucionales. INFORMES: Lu.- Mie.-Vie.-de 14 a 17 Hs. Charcas 3882 PB.A TEL: 72-2600 773-1724
PSICOLOGA DE PERSONAS MAYORES, Lic. Ma.Cristina Almira Tel: 88-0841

Este humito es del hogar de Pau Casero que hacemos...
Los vecinos buscamos casa o un local donde construir «La Casa Vecinal».
Un lugar para estar juntos, brindar información, guardar herramientas y materiales...
Para trasladar la redacción del «diarito» que crece permanentemente...
Y desde esa nueva puerta recorrer nuevos caminos.
ESTO ES MUY IMPORTANTE, si sabés de algo...
Comunicate 824-3607 Los Vecinos/Sensibles de Palermo 83-6362 ¿Si?

GRUPO CORAL « ARGENTINIÑOS »
Busca voces entre 8 y 12 años, para actuar en la temporada de conciertos 1991.
PARA MAYOR INFORMACION : 83-0452

ALQUILER
Necesito ALQUILAR COCINA GRANDE (6 hornallas, horno grande) 3.6 4 horas, 2 veces por semana.
MARIANA: 84-7493
M.ELENA: 775-2184