

EL PERIODISTA

DE BUENOS AIRES

Año 4 N° 171 - 18 al 24 de diciembre, 1987 - \$ 6,50

DERECHOS HUMANOS

STING
Y LAS
ROSAS

Por Rodolfo Mattarollo,
págs. 6-7.

ASI FUNCIONA LA RED
DE CONTRABANDO EN
EL NORDESTE ARGENTINO

Por Julio Villalonga,
págs. 10-12.

Para la justicia suiza

SANCHEZ REISSE NO ES INOCENTE

SPARKASSE
DER STADT ZÜRICH

IDENTI-KIT DE FRANCISCO AGUIRRE,
AGENTE DE LA CIA.

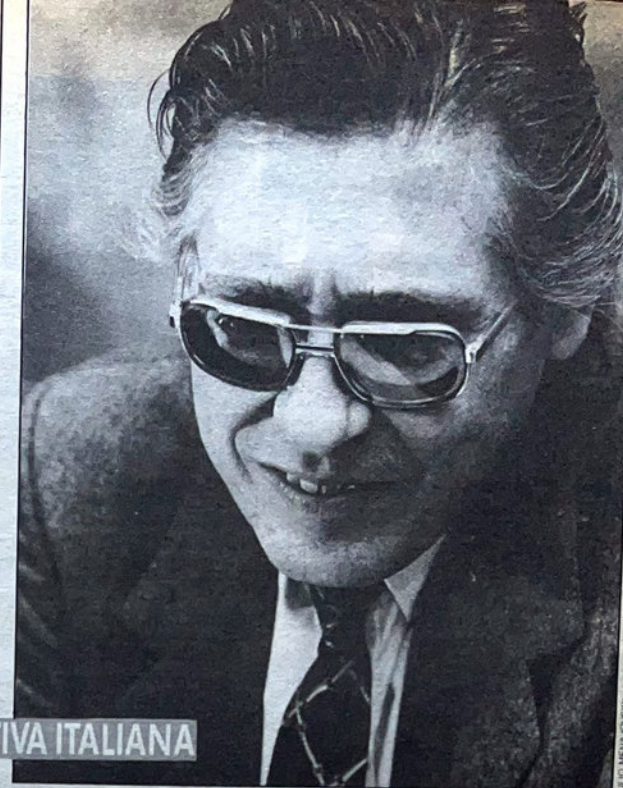
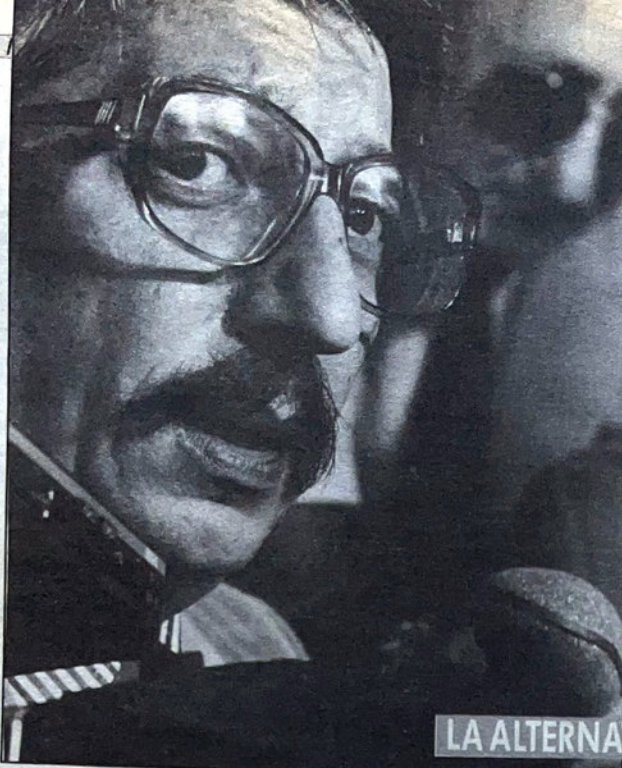
COMBAL: "BULETTI ME INVESTIGO
MIENTRAS ESTUVE SEQUESTRADO".

Spaghetti-dólares

¿COMO MANEJARA
SOURROUILLE LOS
CREDITOS DE CAPUTO?

Por Carlos Abalo, Carlos Gabetta y Oscar Raúl Cardoso, págs. 2-4.





Caputo-
Sourrouille-
Alfonsín: sin
otra política
no habrá
aprovecha-
miento de
los acuerdos
Italo-
argentinos.

LA ALTERNATIVA ITALIANA

PARA QUE LA ILUSION NO MUERA

Los acuerdos con Italia han abierto una expectativa. Pero las soluciones nunca vienen de afuera. Para aprovechar las posibilidades italianas, Argentina

tendrá que realizar transformaciones imposibles de ser contenidas en una política económica que ajusta el país a la mezquindad de su obsoleta clase dirigente.



El gobierno argentino corre el peligro de volver a aferrarse a una ilusión: los acuerdos con Italia. En el momento de encarar los nuevos emprendimientos, nadie recuerda el fracaso o los escasos frutos que dieron los anteriores. La integración con Brasil es una esperanza abierta al futuro, pero, a algo más de un año de firmados los protocolos de integración, el intercambio comercial no superará los niveles de 1986 y los resultados para la Argentina serán más adversos, puesto que su déficit comercial se amplió cerca de 50%. También hay que recordar la ilusión de plegarse por arte de magia a la prosperidad japonesa, la ingenua creencia en las inversiones estadounidenses, el convencimiento de que habría una rápida resolución para el problema de la deuda, la esperanza cifrada en los créditos y en las inversiones o, incluso, la temprana expectativa en la ayuda europea. El saldo de todas esas experiencias parece señalar que no se puede confiar más que en las propias fuerzas.

El esfuerzo argentino está puesto casi obsesivamente en la política de ajuste. Sin embargo, la inflación de 180% anual, el déficit fiscal que podría alcanzar una cifra cercana al 10% del producto al finalizar el año, la estrepitosa caída de las reservas y el renovado aumento en las tasas de interés internacionales indican una sola cosa: la reiterada política de ajuste no es más que una reiterada política de fracasos, salvo que el gobierno se atreva a reconocer que su política económica tiene los mismos objetivos que la de la dictadura militar.

Lo único que se puede decir en su descargo es que el balance latinoamericano no es más optimista. El ministro de Hacienda de Brasil, Luiz Bresser Pereira, aludió a la posible necesidad de su país de llegar finalmente a un acuerdo con el Fondo Monetario Internacional diciendo que, después de todo, esos acuerdos no habían servido para nada, y puso como ejemplo a la Argentina. Claro que esta situación no se puede desprender del contexto internacional: el dólar sigue su descenso ininterrumpido y es posible que, sin llegar a un desgajamiento del mercado mundial —como en la crisis de los años treinta— los países deban confiar cada vez más en la

organización de sus propias fuerzas. Los acuerdos con Italia, de la misma manera que los acuerdos con Brasil, sólo se pueden rescatar desde este ángulo. Por lo que se sabe hasta el momento, la firma del Tratado de Asociación Particular entre el gobierno del presidente Raúl Alfonsín y el del primer ministro Giovanni Goria, que tuvo lugar en Roma el jueves 10 de diciembre, puede dar lugar a una inversión prevista de 5.000 millones de dólares durante un quinquenio, en asociación con capitales privados argentinos y con el Estado.

Entre los grandes proyectos, el grupo Montedison y el Ente Nazionale Idrocarburi (ENI) —que es una gran empresa estatal— están interesados en la petroquímica, para aprovechar el gas argentino y el acceso —mediante la integración— al mercado brasileño. Sin embargo, y esto es muy extraño, no hay todavía una idea exacta de áreas ni de inversiones. Otro sector que podría dar lugar a la inversión italiana con participación argentina es el de las obras públicas (entre ellos, el Grupo Ansaldo), pero tampoco se sabe cómo combinar ese propósito con la limitación del gasto público. También hay posibilidades de colaboración en la industria de la madera y el papel, en la alimentación y el calzado. Sin embargo, Italia dio por tierra con la ilusión de que podría intermediar la colocación

de productos agropecuarios argentinos en el Mercado Común Europeo. En cambio, lo primero en concretarse fue el traspaso del Banco de Italia a la Banca Nazionale del Lavoro en una operación poco clara, con una capitalización de deuda en el medio, en que los representantes del gobierno argentino y las empresas dieron cifras completamente diferentes del valor del patrimonio neto negativo.

¿LA LOCOMOTORA BRASILEÑA?

Con todo, la mayor atención estuvo acaparada por el acta de entendimiento para proyectos de empresas mixtas firmada en Venecia el 13 de diciembre, que podría asociar a docenas de pequeñas y medianas empresas—incluso cooperativas y sociedades mixtas—en programas conjuntos de desarrollo industrial y de exportaciones hacia terceros países. Aquí, la iniciativa argentina corrió por cuenta de la Confederación General Económica (CGE) y de la Confederación General de la Industria (CGI), en la línea de impulsar a las pequeñas y medianas empresas del país en la renovación tecnológica y la conquista de mercados internacionales. Cabe señalar que en esta franja intervinieron asociaciones de pequeñas y medianas empresas italianas de distinto signo político (democrístianas, socialistas y comunistas).

tas), que forman parte de un segmento muy dinámico, que tuvo mucho que ver con la prosperidad italiana de los últimos años.

Ya no es un secreto para nadie que cualquier emprendimiento de este tipo, con vistas a un mayor crecimiento, tendría que contemplar alguna salida para el problema de la deuda externa. El vicepresidente del Consejo de Ministros y titular del Tesoro, Giuliano Amato, planteó la coincidencia de Italia con la posición del gobierno argentino, interesado en reducir los pagos de los servicios. Amato expresó que si el valor de los títulos de la deuda externa en el mercado se había reducido (están en este momento a menos del 35% de su valor, para el caso de la Argentina), es legítima la demanda de los deudores de no pagar por la totalidad, y agregó algo muy significativo: que Argentina y Brasil tienen que cumplir un papel dinamizador de la economía latinoamericana para recuperar el crecimiento económico y facilitar el pago de los saldos de la deuda. Esta actitud revela uno de los propósitos que están detrás del gesto italiano: Europa Occidental empieza a buscar una salida ante una crisis internacional que se profundiza y que cuestiona la hegemonía absoluta estadounidense y que seguramente dará lugar a una renovada disputa por los mercados periféricos.

Más que en ningún otro tema, la colaboración italiana fue materia de concertación entre radicales y peronistas. En el marco de la política nacional de austeridad, el justicialismo no podrá dar respuesta a ninguna de las inquietudes de su electorado: por lo tanto, el crédito para las pequeñas y medianas empresas es una de sus cartas de salvación.

Algunos comentaristas insistieron en que el nuevo estímulo de Alfonsín se asienta en gran medida en lograr que el contacto con la dinámica realidad empresarial italiana dé lugar a un cambio en la modalidad de los empresarios argentinos. Por otro lado, los medios han señalado que la iniciativa italiana perteneció al canciller Dante Caputo, más inclinado a explorar posibilidades de crecimiento que su colega Juan Sourrouille, un tercio de los programas de estabilidad. Otros han dejado entrever que todos los intentos de Caputo han terminado siendo tan fantásticos

mo los de Sourrouille, con la diferencia de que estos últimos se cumplen, pero en la senda del tipo de crecimiento que le resulta grato a la banca internacional, que el ministro de Economía cree que es la única posible. ¿El camino de Caputo puede conducir a una primavera de crecimiento? ¿Una política de ese tipo sería compatible con el ajuste permanente?

LA CRONICA DE TODOS LOS DIAS

La estrategia inflexible del ajuste permanente es incompatible con una política de crecimiento basada en el desarrollo combinado de grandes empresas con pequeñas y medianas empresas. Sucede que el ajuste entroniza un nuevo ordenamiento que respeta las prácticas capitalistas anquilosadas (el Banco Mundial, al insistir en el impuesto a la tierra, quedó a la izquierda del gobierno, que no pudo llevarlo a cabo). En la medida en que esas prácticas anquilosadas permanecen, el reordenamiento se ajusta a sus límites. No se desarrolla el capitalismo en el campo, no existe una base material para el ensanchamiento de la industria de máquinas rurales, el país vive atado a las rentas, el mercado interno se achica, las ganancias se respalda en las continuas remarcaciones de precios, los obreros dejan de ser un mercado para la industria, los ingresos presupuestarios dependen de una estructura tributaria regresiva e inamovible que requiere el permanente auxilio del crédito externo e interno. En esas condiciones, la inversión productiva no tiene horizonte, la inflación no puede desaparecer y las exportaciones quedan atadas a bienes primarios o de muy poco valor agregado. No hay nada fantástico en todo esto: es la crónica de la economía argentina de los últimos quince años.

El gran capital, el que proviene de la oligarquía tradicional o el que se reconvirtió a condiciones más acordes con el nuevo ordenamiento mundial, se aviene a esas limitaciones. Sin grandes reformas de fondo, la reproducción del capital repite las grandes líneas de acción que conducen a un país más chico y a una sociedad cada vez más pobre. Dentro del capitalismo, sólo los que no disfrutaban de los viejos o los nuevos monopolios pueden recorrer una senda de mayor dinamismo. El capitalismo tiende a la concentración, pero las fuerzas verdaderamente dinámicas no están en los monopolios, sino en las empresas que tienen que probar su iniciativa. Pero si cuentan con un mercado que se achica todos los días y una política que cercena la expansión, no tienen más horizonte que resignarse a desaparecer. En una economía capitalista, el Estado puede regular esa situación y dar un espacio de acumulación a las nuevas fuerzas, pero esa posibilidad choca con el interés de los grandes y, en el caso de los países deudores, con la estrategia de la banca acreedora, sólo interesada en mantener el orden establecido. En resumen, un desarrollo capitalista que provoque el nacimiento de nuevos sectores dinámicos no es compatible con la mecánica del ajuste permanente, que es una mordaza sobre la estructura productiva.

El acuerdo con Italia permitiría el desarrollo de esos sectores, como también lo favorecería un mercado subregional con Brasil. Pero eso requiere otra política económica. Ni la integración ni los acuerdos especiales pueden resolver el problema. Se necesita la voluntad política de hacer otra cosa, y es evidente que el equipo económico no la tiene y tampoco la tendrá el gobierno si no sabe ver esta diferencia.

La cuestión no es fácil. Lo que está en crisis es el sistema capitalista mundial. Por eso, a medida que la crisis se profundice por seguir la ruta que hasta ahora se trazó en los centros mundiales de poder, es inevitable que aparezcan fracciones de capital y estados nacionales industrializados que traten de abrir otros caminos y de buscar nuevos mercados. Obligadas por la crisis, la búsqueda de nuevos caminos va a recrear las relaciones entre el Norte y el Sur, pero recrearlas quiere decir mover el piso para que cambien, y no sentarse a esperar que los que están conformes con su suerte la concedan. El que se resigna a esperar y a ajustarse al orden que le imponen, termina por retroceder.

CARLOS ABALO

Europa



Escribe
CARLOS
GABETTA

En este país de creer o reventar las perspectivas que ahora se ofrecen para un intercambio sostenido con los países europeos representan una razonable ventana al optimismo. Los tratados que el gobierno argentino acaba de firmar con Italia podrían ser seguidos de otros similares con España y la República Federal de Alemania. Al cabo de cuatro años de frustraciones, el empeño de una política exterior basada en la idea de ampliar el margen de autonomía nacional en el mundo ha comenzado a dar frutos.

Los fracasos y demoras reconocen una razón interna: nuestro país no está preparado para recibir inversión extranjera productiva. Los empresarios tienen un estilo de trabajo y organización deficiente y atrasado; una mentalidad cortoplacista, excesivamente especulativa y hasta depredadora. La ilusión mantenida durante décadas de que las vaquitas y el trigo acabarían por volver a poner a la Argentina "en el lugar que le corresponde en el concierto mundial", unida a los años de plomo y de la plata dulce, han enquistado vicios que será difícil extirpar. El Estado, por supuesto, ha sido organizado a imagen y semejanza de la clase dominante de un país opulento y una sociedad compleja. Decadente por su incapacidad para reconocer la evolución del mundo, esa clase ha resuelto sus contradicciones con la sociedad oscilando entre la represión y el paternalismo, pero ahora se encuentra en lo más profundo de la crisis y debe tratar de salir por otros medios. Uno de sus principales problemas consiste entonces en asumir las consecuencias de su propia e imperiosa necesidad de modernización. Sólo este trance entre un estilo que muere y otro que bosteza explica que los empresarios clamen contra el Estado y al mismo tiempo se aferren a él con todas sus fuerzas para que les siga comprando o pague sus deudas; que aseguren que el déficit es la causa de la inflación, pero no toleren incluir en sus cálculos de costos los impuestos normales en cualquier país. El tema es vasto y complejo, pero en lo que se refiere a inversiones extranjeras, las pocas ofertas concretas que se han producido en los últimos años no han podido materializarse por las increíbles trabas y contradicciones emanadas de esa compleja trama que forman nuestros empresarios y su Estado. Para citar sólo un ejemplo, el Banco Exterior de España concedió en 1983 a la Argentina una línea de créditos por 103 millones de dólares, de los cuales sólo se han utilizado hasta ahora 23 millones. Al parecer el Banco Nacional de Desarrollo no ha atinado a encontrar la manera de destrabar los mecanismos que impiden aprovechar el dinero. Resulta hasta ocioso insistir, además, en las oportunidades de intercambio ventajoso con las economías complementarias de los países socialistas, desperdiciadas en razón de compromisos políticos y reservas ideológicas inconcebibles en un país soberano y moderno.

La comprensión última y la actitud que se adopte respecto de esos problemas definen la estrategia que se trace en definitiva. Carlos Abalo analiza en esta misma página las contradicciones existentes en

tre el espíritu que anima a los acuerdos conseguidos con Italia por la Cancillería y los ejes de la política llevada hasta ahora por el Ministerio de Economía, que deberán resolverse pronto (se especula con mayor insistencia con el alejamiento de Sourrouille) para que los créditos no se diluyan en la implementación.

Porque lo que hace realmente interesante la coyuntura es que el factor principal de la ausencia de inversiones ha comenzado a alterarse después de la crisis financiera internacional: Europa, sencillamente, ya no puede seguir atada al carro desbocado de la economía norteamericana y, en un proceso muy largo y complejo, tratará de sacudirse el yugo del "patrón dólar" y de frenar la desintegración de los mercados más promisorios del Tercer Mundo para buscar por allí una salida. En los primeros años de su mandato, el presidente francés François Mitterrand intentó seriamente echar las bases de un nuevo trato entre una potencia del Norte y algunos países del Sur. Argelia, la India y México eran los tres ejes principales de su estrategia en esa dirección y con el primer alcanzó a firmar acuerdos originales, antes que la cumbre de Versalles y las que le siguieron entre "los siete grandes" lo obligaran a cambiar de política. Contra lo que algunas simplificaciones sugieren, la idea de un Nuevo Orden Económico está arraigada en ciertos líderes europeos, pero hasta ahora la lucidez de algunos no había coincidido con la necesidad de todos.

El Tercer Mundo tiene una población de 2.600 millones de habitantes y una deuda externa de 1.080.000 millones de dólares. Los EEUU, con 220 millones de habitantes, acumulan una deuda interna de 7.780.000 millones de dólares. El déficit presupuestario norteamericano pasó de oscilar entre 3.000 y 13.000 millones de dólares en 1957/1963 (Eisenhower/Kennedy), a 6.000/25.000 millones en 1964/1974 (Johnson/Nixon, guerra de Vietnam); a 45.000/80.000 millones en 1975/1980 (Ford, Carter, shock petrolero), hasta 110.000/221.000 millones en 1982/1987 (Reagan). En cuanto a la balanza de comercio exterior, los EEUU la mantuvieron casi en perfecto equilibrio en el período 1957/1975. Gerald Ford llevó por primera vez el déficit a 45.000 millones; James Carter lo redujo a 24.200 y el cowboy Ronnie dio rienda suelta al caballo:

este año será de 129.800 millones, después de los 156.100 millones de 1986⁽¹⁾. Los EEUU financiaron durante años esta locura gracias a que el predominio de su moneda y de su economía le permitieron aspirar capitales de todo el mundo.

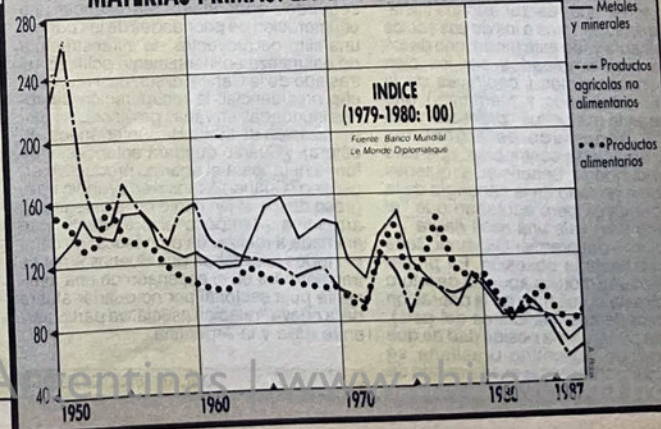
Pero se acabaron las brevas, y la clase política europea, que nada tiene de atrasada, parece haberlo comprendido. "Por extravagante que sea ese sistema (el que permite a los norteamericanos mantener a la vez el crecimiento y los déficits presupuestario y de comercio exterior) los llamados a la razón y la solidaridad entre aliados no podrán llevar a los EEUU a renunciar a él. Se trata de una verdadera prueba de fuerza y hará falta una voluntad política excepcional de parte de todos los países condenados a vivir por debajo de sus recursos y de sus esfuerzos", escribió Claude Julien, director de Le Monde Diplomatique.

Si los europeos empiezan a considerar que los norteamericanos los obligan a vivir "por debajo de sus recursos", qué decir de los países latinoamericanos, que en los últimos cinco años han transferido 162.000 millones de dólares netos al Norte a pesar del mayor endeudamiento, según denunciaron los ocho presidentes reunidos en Acapulco. Después de la crisis financiera, el mundo se prepara para una recesión que nadie discute, al menos durante 1988. "Sólo queda una posibilidad: ensanchar la base social y demográfica de la expansión (...). Cuando más de 2.000 millones de seres humanos carecen de lo esencial ¿por qué los países industrializados deben dejar caer su producción: por qué deben aceptar más recesión?", se pregunta Julien.

Esta no es, por cierto, sólo una opinión de periodistas. Claude Cheysson, ministro de la CEE, formuló ideas semejantes a esta misma revista (EP N° 164) y salvo Margaret Thatcher, la mayoría de los gobiernos europeos verifican los mismos problemas y atisban salidas parecidas. Por fin los buenos propósitos y la necesidad tomados de la mano. Europa puede sumarse entonces a los países socialistas para ofrecer inversiones, tecnología y buenos negocios, pero todo dependerá de que nuestros buenos burgueses se animen a hacer su módica revolución.

(1) Datos del Banco Mundial, el FMI, la OCDE y la Reserva Federal de los EEUU, tomados de Le Monde Diplomatique, París, diciembre de 1987.

MATERIAS PRIMAS: LA CAIDA DE LOS PRECIOS



EL MELODIOSO SONIDO DE LA LIRA EPOPEYA A LA ITALIANA

La concreción de tres documentos bilaterales a los que se asigna particular importancia para el logro del crecimiento económico, despertaron el entusiasmo presidencial. En tanto, en Buenos Aires está a punto de desatarse una puja sectorial por el aprovechamiento de los beneficios que presumiblemente se derivarán de la nueva relación asociativa entre Italia y la Argentina.

Sobre más de media docena de documentos bilaterales que el presidente Raúl Alfonsín suscribió la semana pasada en Roma, apenas tres tuvieron realmente, para él y para los funcionarios que lo acompañaron, el verdadero pre-nuncio de una "epopeya" tan buscada como inalcanzada en cuatro años de gestión democrática: la del crecimiento económico.

Tanto fue el entusiasmo que el mandatario argentino pasó por la capital italiana, Florencia, Venecia y Milán que hasta las diferencias sobre la forma en que debía ser recorrido el camino emprendido, que se hicieron evidentes en el seno de la comitiva argentina, no consiguieron perturbarlo. Apenas si, en la última jornada, se limitó a tener un cauto gesto para con su ministro de Economía, Juan Sourrouille, habilitándole el centro de un escenario al que no había podido acceder en los días anteriores, mientras el canciller Dante Caputo, el titular de Obras Públicas, Rodolfo Terragno, y hasta el secretario de Industria, Juan Ciminari, eran iluminados por todas las candelillas, o al menos se esforzaban por hacerlo.

Los tres textos —un tratado que ambos países signatarios deben aún convertir en ley y dos "addendum"— delinean un modelo innovador de cooperación Norte-Sur de direccionalidad geográfica diagonal que —esto pertenece aún a la teoría— debería generar inversiones genuinas en la Argentina por un monto aproximado de 5.000 millones de dólares durante el quinquenio 1988-1992.

El esquema tiene tres pilares: el primer tercio (aunque las proporciones no son rígidas) estará constituido por créditos de tipo "blando" (baja tasa de interés y largo período de recuperación del acreedor); y los dos restantes por inversiones privadas italianas y por similares aportes económicos de futuro que realicen los argentinos que aún tienen capital, en particular aquellos que lo han refugiado en el exterior.

Los documentos contienen cláusulas de estricta especificidad. El gobierno italiano —siguiendo los principios con los que promovió su propio desarrollo económico— garantizará el riesgo de sus empresarios y proporcionará el 75% de los aportes iniciales de sus empresarios que encuentren proyectos viables a realizar con sus pares de la Argentina. A su vez, éstos esperan no tener que realizar aportes iniciales efectivos superiores a los de sus socios de la península y, de este modo, uno de los vocablos más empleados por los cien hombres de negocios ("capitanes de la industria", pequeños y medianos) que completaron la misión fue "promissory notes". Los negociadores argentinos admitían, con cierta contricción, que este mecanismo podría beneficiar a quienes antes habían gozado de la canongía de la fuga de capitales pero acotaban que "el crecimiento bien vale una misa negra".

El gobierno del premier Giovanni Goria fue preciso hasta la obsesión. En primer lugar realizó una módica apuesta de futuro (si se contrasta el volumen de la operación con los excedentes financieros del país), con la vista puesta en la posibilidad de que la integración argentino-brasilera se transforme efectivamente en el germen de un proceso subcontinental.

También trasladaron la responsabilidad de garantizar las inversiones al Estado argentino, que deberá asumir no sólo la responsabilidad final por el repago de los créditos, sino también por la libre disponibilidad de los capitales que lleguen y de las utilidades que eventualmente produzcan.

Además ubicaron prolijamente sus prioridades. Para los primeros dos años habrá 600 millones de dólares disponibles y la mitad de ese monto fue explícitamente comprometido en la financiación de la participación del ENI (Ente Nacional de Hidrocarburos) en el proyecto petroquímico de Loma de la Lata (Neuquén) y en el de la segunda etapa de digitalización telefónica que interesa a la firma Teletra. En ambos casos, el gobierno argentino concedió a los italianos la adjudicación directa de las obras, lo que el mismo día de la rubrica de trabajo despertó iras en "capitanes de la industria" como Vittorio Orsi, cuyos intereses se entrelazan con la multinacional NEC que aspira a la misma tajada en las comunicaciones.

Durante el vuelo de retorno del avión presidencial —y cuando había pasado ya una semana desde la ceremonia—, Terragno insistió en explicar a un grupo de escépticos periodistas que lo de la adjudicación directa no cerraba automáticamente la negociación con el ENI o Teletra. Sin embargo —y luego de un largo intercambio— terminó concediendo que si otras empresas resultaban beneficiadas, el funcionamiento de la "Operación Confianza" (así se bautizó allí este esquema bilateral) podría resentirse. Los hombres de la Farnesina (la cancillería italiana) habían ido más lejos que Terragno sugiriendo que las dos obras públicas y el programa quinquenal tenían destinos inexorablemente vinculados. Más aun, señalaron que los documentos no hubieran visto nunca la luz del día si el gobierno radical no hubiese aprobado la venta del Banco de Italia a la Banca Nazionale del Lavoro que, ahora, guarda un rol protagónico como agente financiero en la distribución de los fondos del programa.

Estas demandas de Roma limitaron un objetivo argentino de que la operación tuviese como principal beneficiario al sector privado y, en particular, a la pequeña y mediana empresa. Pero, aun en este contexto, resultó paradójico que Alfonsín instruyera a sus delegados para incluir en el segundo "addendum" (en esencia una enumeración de prioridades de las partes) una lista de proyectos de infraestructura de naturaleza eminentemente políticas (el traslado de la Capital al sur, casi un capricho presidencial; la recuperación de zonas inundadas en varias provincias; la modernización de la red de subterráneos, etcétera). ¿Cuánto quedará entonces, y en forma neta, para el aparato productivo argentino? Cuando Alfonsín emprendió el regreso desde Milán nadie en la delegación argentina —tampoco el presidente— se animaba a realizar un pronóstico; en cambio todos esperaban que Buenos Aires se transformara en el escenario de una inminente puja sectorial por no quedar afuera de la nueva "relación asociativa particular" entre Italia y la Argentina.

OSCAR RAUL CARDOSO



Sánchez Reisse en Zürich, poco antes de su misteriosa fuga a través de la frontera con Italia.

SANCHEZ REISSE EN EL PARLAMENTO SUIZO NOSTALGIAS DE UN EVADIDO

El 8 de diciembre pasado, poco después de su inesperada liberación, Leandro Sánchez Reisse se presentó en las oficinas de la Agencia Telegráfica Suiza en Buenos Aires con el propósito de efectuar una declaración espontánea. La única agencia de noticias helvética emitió entonces un cable a sus abonados dando cuenta de que Sánchez Reisse pretendía dirigirse de inmediato a Zürich, donde reside su ex mujer, Mariana Bosch Achaval y sus dos hijos.

El cable fue publicado por los diarios católicos *La Liberté* y *Le Courrier* con un título significativo: "Nostalgia helvética". Muchos lectores se preguntaron si Sánchez Reisse buscaba de ese modo tantear el camino del exilio o si se trataba de una nueva manifestación de soberbia propia de los veteranos de la guerra sucia. De hecho, Sánchez Reisse hacía tabla rasa con un año y nueve meses de prisión que aún le debe a Suiza, olvidando que su evaporación de Zürich en noviembre de 1985 sigue en las tinieblas.

A fin de exigir una toma de posición del ejecutivo federal y de esclarecer el tema en la opinión pública, el diputado socialista Jean Ziegler, elegido por Ginebra, interpelló por escrito, el lunes 14, a la ministra de Justicia y Policía de Suiza, Elisabeth Kopp. Ziegler le pidió que explique ante la Cámara Baja o Consejo Nacional las medidas que tomará para que Sánchez Reisse termine de purgar su condena en Suiza y para que después no vuelva a pisar jamás este país. Se aguarda una respuesta en los próximos días.

El pedido de interpelación de Ziegler se superpuso con la declaración del Departamento Federal de Justicia y Policía de Berna, que anunció que Sánchez Reisse será detenido en el momento que penetre en territorio suizo. Un juez argentino había manifestado que la justicia suiza no había requerido a Sánchez Reisse.

El agente del Batallón 601 Sánchez Reisse escapó de Suiza en la antesala de su extradición a la Argentina donde se lo reclamaba por el secuestro de Fernando Conibal (ver entrevista). Había purgado tres años de reclusión, de una condena de cuatro años y nueve meses.

La ley suiza tiene la peculiaridad de que considera a la fuga como un derecho del detenido. Desde ese punto de vista, arraigado en la cultura jurídica de los suizos, nada puede reprochársele a Sánchez Reisse: confiaron en él, lo dejaron vivir varios días por semana fuera del presidio de Champ-Dollon, y un día se esfumó.

Sin embargo, existen sospechas de que Sánchez Reisse se sirvió de un policía de Ginebra para cruzar la frontera con Italia. El agente de inteligencia no llevaba papeles personales indispensables para pasar de un país a otro, en la escala previa a su traslado a Estados Unidos. El agente aparentemente interesó al policía suizo para que lo acompañara, y éste habría sido jurídicamente corrompido. La corrupción de un funcionario público y la instigación a la evasión le podrían agregar a Sánchez Reisse otros tres años más de residencia penitenciaria.

Queda, asimismo, otra cuenta por saldar.

Poco antes de huir de Zürich, Sánchez Reisse abrió un proceso ante la Corte Europea de Derechos Humanos, con sede en Estrasburgo, contra el Estado suizo, por considerar excesiva su detención preventiva, entre la fecha de su arresto, el 13 de marzo de 1981, y la de su juicio, el 29 de noviembre de 1983. En ausencia —ya se había fugado— ganó la querrela. Consecuentemente, la Oficina Federal de Policía de Berna debió pagar 6.886 francos suizos de multa, aproximadamente 5.000 dólares.

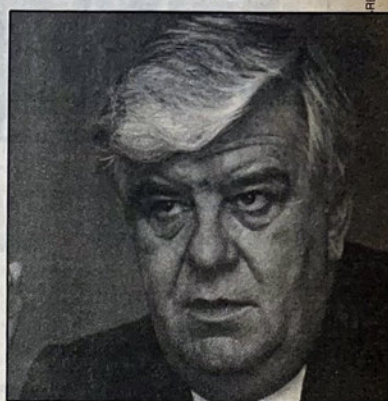
La contravención procesal enlodó el prestigio de la magistratura helvética. Está ejemplar lección de división de poderes ha dejado huellas.

La interpelación parlamentaria de Ziegler, formulada por escrito, pertenece a la categoría de las que con rapidez toman el carácter de urgente. Ziegler, catedrático de la Universidad de Ginebra, autor de prestigio internacional y polemista temible, es respaldado por una prensa ávida de conocer por qué fue posible que el convicto Sánchez Reisse nuevamente circule por las calles de Buenos Aires.

→(En Ginebra) JUAN GASPARINI

Una interpelación en el parlamento suizo, mayores detalles sobre el sigiloso agente de la CIA Francisco Aguirre y una entrevista con el financista Fernando Combal, secuestrado por Leandro Sánchez Reisse, vinieron a agregarse a la agitación política, judicial y periodística que rodea a la enigmática liberación del funcionario de la inteligencia militar, que hasta causó la molestia del presidente Alfonsín.

HABLA EL FINANCISTA COMBAL "LAS CARTAS SOBRE LA MESA"



Combal: mientras estaba secuestrado, la policía le envió a Buletti para revisar los papeles.

excesiva reserva, yo diría que dentro de una especie de semiclandestinidad. Ni la opinión pública ni la víctima pueden saber lo que sucede en la causa. En cambio, el sistema probatorio propuesto para el juicio oral —similar al que se usará en el juicio a los ex comandantes— es de calidad superior a estos efectos, promoviendo una mayor celeridad del enjuiciamiento con una cuota importante de sencillez. Tanto la resolución del juez Niño como la del juez Cevalco son inapelables. Es decir, no hay recurso, porque así lo dispone el juez. Las partes parecieran no existir.

En los últimos meses, desde la llegada de Sánchez Reisse de Estados Unidos, Combal y Argibay Molina intentaron "conocer" en la causa. El secreto de las actuaciones habría impedido que la víctima tomara contacto con las declaraciones del cerebro de su secuestro. No obstante, no se dieron por vencidos. Aun antes de que Sánchez Reisse fuera extraditado a la Argentina, Combal cursó un telegrama al Senado de los Estados Unidos, donde el ex agente del Batallón 601 de Inteligencia había sido citado a declarar. La subcomisión de Terrorismo, Narcóticos y Relaciones Internacionales que preside el republicano Jesse Helms (de conocida militancia anticomunista) interrogó al hombre que dirigía desde Miami los destinos del dinero recaudado para la contra nicaragüense, trabajo que Sánchez Reisse desarrolló entre 1979 y 1981, inmediatamente después de haber cobrado un rescate de un millón de dólares por el secuestro de Combal.

Un dato importante se agrega a las evidencias de que existía una organización muy acitada que llevaba adelante este tipo de operaciones. Dice Combal: "Yo fui secuestrado el 9 de mayo de 1979. Tres días después, el interrogatorio que me formularon en la CONAREPA (Comisión Nacional de Recuperación Patrimonial) coincidía exactamente con el que me habían hecho mis secuestradores. Pero lo increíble fue que el policía Roberto Buletti se encargó de 'allanar' la totalidad de las empresas que yo administraba, llevándose la totalidad de los papeles. Esto no es todo. Se han descubierto las tramas de

dos secuestros extorsivos, el de Sivak y el de Neuman, los dos ocurridos en 1981. Hubo muchísimos más en los años previos, además del de Oxenford y del mío, y la Policía sabe bien que tuvo que actuar 'de oficio' en muchos de ellos". Combal también recuerda los impedimentos que existían en aquella época para investigar. "Mi caso es el de muchos y si interesara se comprobaría que Sánchez Reisse no hay uno sólo y que no son tres o cuatro los secuestrados.

—Ud. ha dirigido fuertes críticas a la gestión judicial responsable de su causa.

—Sí. Desde 1983 hasta la fecha fui citado a declarar en dos oportunidades. Por otra parte, no termino de entender el criterio de llamar a declarar, en calidad de testigos, al teniente coronel Gatica y al oficial de policía Troncoso. Esto no habría pasado con un juicio oral y público. ¿Cómo testigos? ¿Deberían haber sido imputados?

—¿Cree Ud. que el libro La pista suiza, de Juan Gasparini, aporta datos que podrían haber facilitado la investigación?

—Sin duda. Este material comenzó a ser usado cuando Oliveri estaba al frente del juzgado. Por eso él tuvo la reacción que tuvo cuando el juez Cevalco decretó la libertad de los tres, porque sabía que ese libro, ya hace dos años, daba claves fundamentales para llegar a la verdad. ¿Quién duda de que Sánchez Reisse, Guglielminetti, Gatica y compañía formaban parte de una organización? Desde entonces, cuando Oliveri dejó el juzgado, nadie se preguntó cuáles eran los medios de vida de Sánchez Reisse, Bufano y Martínez. ¿Cómo hacían para viajar al exterior, para comprar casas lujosas con un sueldo de sargento, como es el caso de Bufano?

—Estos señores no son filántropos —continúa Combal—. Venían condenados desde Suiza y Estados Unidos. Su medio de vida era el secuestro extorsivo. Y en cuanto a la valentía de un juez porque toma una decisión en horas, en una causa de 18 cuerpos ¡Por favor! Acá hay que

hablar de errores o aciertos. No se ha investigado con la profundidad que el tema merece. Piense que en la época de mi secuestro ningún hecho de esas características era público. La prensa en general lo definía como 'presunto autosecuestro'. Ni el de Koldobsky, ni el de Jaime Prisant, a quien le pidieron la cantidad que sabían que podía pagar sin 'molestar', ni el de Sivak salieron en los diarios. No fueron lo únicos, le repito, hubo montones de casos de este tipo en los que tampoco se hizo la denuncia. Sabían cómo elegir las víctimas, qué capital podían arriesgar y cómo influndirles temor. Las amenazas de todo tipo, los seguimientos con Ford Falcon eran el método utilizado cuando la impunidad y la cobertura desde el poder estaban asegurados.

Si el juicio oral se pone en práctica, muchos de los que hasta hoy no denunciaron su secuestro o el conocimiento de un hecho ocurrido a otra persona, tengo la certeza de que se van a presentar. Y no va a ser una lucha tan desigual como la que yo lleve. Con las cartas sobre la mesa va a ser distinto."

J.V.

Prisant, quien no ha aparecido públicamente en los incidentes actuales, habría fallecido el 23 de octubre de este año.

AGUIRRE, EL PEZ GORDO

El nicaragüense Francisco Aguirre fue agente de la seguridad del dictador Anastasio Somoza García (1967-1979). Entonces ya fue reclutado por la CIA. Posteriormente y a causa de algunos malos entendidos con Somoza se fue a los Estados Unidos, junto con su hermano, actual director del *Diario de las Américas*.

Aguirre fue denunciado públicamente como agente de la seguridad de Venezuela durante la dictadura del general Marcos Pérez Jiménez: era el contacto en Washington del régimen venezolano. En esa época tomó a su cargo la dirección del *Diario de las Américas*, que posteriormente traspasó a su hermano. La misión del periódico ha sido la difusión de líneas informativas adecuadas a programas mayores de la inteligencia norteamericana, en especial entre los hispanoparlantes de Estados Unidos.

Francisco Aguirre es conocido en los círculos oficiales de Washington. Durante la administración Reagan, pasó a desempeñar funciones de creciente importancia por sus contactos en América Latina. Es muy popular en el Pentágono y en el Departamento de Estado por su participación en operaciones especiales de la CIA.

El periodista Bob Woodward, que alcanzó

fama internacional por su denuncia del Watergate desde las páginas de *The Washington Post*, menciona los planes del director de la CIA, William Casey, para golpear a Nicaragua. Woodward ubica a Diane Claridge, ex jefe de la estación de la CIA en Roma, como el hombre a quien le fue confiada buena parte de la guerra sucia contra Nicaragua, en reemplazo de Néstor Sánchez, a quien las operaciones encubiertas lo hacían sentir incómodo. Claridge, según Woodward, es ubicado con el nombre Dewey y citado en numerosas declaraciones de ex agentes de la CIA o mercenarios, como Steve Carra.

Según el relato, Casey se enfrentó con el general Alexander Haig y hasta con el mismo George Shultz, especialmente cuando Claridge se propuso utilizar a la Argentina para sus planes contra Nicaragua. Escribe Woodward:

"Idealmente, los Estados Unidos deberían comprar las acciones en las operaciones (de acción encubierta) de otro, en una forma similar a la que se había empleado para respaldar una operación francesa contra las fuerzas de Muammar Khadafi en el Chad. Dewey-Claridge encontró una ruta a través de Buenos Aires, donde la estación de la CIA tenía relaciones estrechas con los generales que gobernaban el país."

"Argentina —agrega Woodward— ya estaba apoyando los esfuerzos de resistencia dirigida contra los sandinistas y entrenaba cerca de mil hombres al norte de la frontera de Nicaragua con Honduras."

En otro lugar de su investigación, publicada con el título *El velo: las guerras secretas de la CIA*, Woodward consigna que Casey pidió una ayuda de 19 millones de dólares para los militares argentinos, que con esa contribución iban a asegurar la continuidad de su operación encubierta.

En comisiones privadas que estudian dentro de los Estados Unidos el marco de las operaciones encubiertas, como la de Robert White, son mencionados el ex general Carlos Suárez Mason y "un hombre al que llamaban Sánchez Reisse", éste último por lo menos en dos lugares.

Fuentes consultadas en Managua confirmaron que una parte del dinero entregado a los militares argentinos "desapareció en un laberinto de cuentas bancarias". El 3 de noviembre pasado, las autoridades de Suiza entregaron a tres representantes de Estados Unidos la segunda parte de la documentación relativa a cuentas abiertas en el Credit Suisse, banco de Ginebra donde por lo menos 8 millones de dólares fueron colocados dentro del

círculo de fondos para los contras. Los papeles, distribuidos en catorce dossier, quedaron en manos del procurador Lawrence Walsh, del encargado de la comisión investigadora Vicky Bean y de los agentes especiales del FBI Thomas I. Kneir y Robert Schwarz. Una entrega anterior de documentación, efectuada en septiembre, había permitido rastrear el sinuoso camino de los fondos secretos que fueron tragados literalmente en las cuentas de los militares argentinos.

Uno de los informes consultados registra declaraciones de un mercenario, identificado bajo el nombre de guerra Matías, quien refiriéndose a los argentinos que fueron a combatir en Centroamérica dentro del esquema organizado por Aguirre, dijo:

—Quizás algunos de estos hombres están muertos sin que los propios argentinos lo sepan."

Aguirre es casi un desconocido para los nicaragüenses porque lleva tres décadas fuera del país, lo que ha favorecido su actividad. Pocos recuerdan su paso por la seguridad de Somoza y en las operaciones de la policía de Venezuela. "Es un pez gordo", exclamó la fuente consultada.

(En Managua) STELLA CALLONI



Escribe:
RODOLFO
MATTAROLLO

Sting y las rosas

¿Por qué estas mujeres bailan solas?
¿Por qué esa tristeza en sus ojos?
¿Por qué están aquí los soldados
con sus rostros duros como la piedra?

Sting

Hay numerosas señales de que el mundo exterior a nuestro país, que también existe, sigue con literal estupor las tratativas sobre la posible promoción de Alfredo Ignacio Astiz, alguien que, de acuerdo a la ley internacional, en el remoto caso de que se sintiera perseguido políticamente en Argentina, no podría refugiarse en el exterior, al pesar sobre sus hombros "serias sospechas" de haber cometido crímenes internacionales o de ser culpable de actos contrarios al espíritu de las Naciones Unidas (Convención de Ginebra sobre los Refugiados, art. 1).

Los derechos y libertades individuales son una protección institucionalizada contra los abusos y arbitrariedades del poder, su vigencia es inseparable de la democracia y se contraponen a lo que el jurista y humanista rumano Eugene Aroneanu llamó después del holocausto nazi, "ejercicio criminal de la soberanía estatal". Pero cuando el poder se convierte en un granuja que mira para otro lado y se limpia las uñas mientras se absuelve a los responsables de un crimen como el de la Iglesia de la Santa Cruz, del que acaban de cumplirse diez años, se llega a esas situaciones crepusculares en que la defensa de los derechos y la dignidad humana queda cada vez más librada a la opinión pública y a una intensa movilización de las conciencias.

¿No se abre paso un nuevo consenso en la sociedad argentina sobre la necesidad de realizar esa ardiente aspiración al "Nunca Más" con que se inició este periodo de la vida nacional y que hizo del rechazo a la represión ilegal una cuestión de supervivencia? Tal vez se esté advirtiendo cada vez con mayor claridad "que aún es fecundo el vientre de la bestia inmundada", como lo muestran los ecos siempre renovados del terrorismo de Estado, de los que la manifestación más reciente es el secuestro de Osvaldo Sivak. El secretario general de la CGT, Saúl Ubaldini, sorprendió por la dureza del tono, cuando el martes 8 de diciembre fustigó a quienes "se bañan en la democracia y son los mismos que propiciaron la ley de obediencia debida, en lugar de la justicia que merecían esos asesinos". En la séptima marcha de la resistencia, esta vez bajo el lema de lucha "contra el autoritarismo cívico-militar", el jueves 10 de diciembre, Hebe Bonafini reafirmó que las madres no estaban solas. "Cuando en 1981 realizamos nuestra primera Marcha de la Resistencia, lo hicimos

conscientes de que la resistencia debía ser larga", dijeron las mujeres de los pañuelos blancos durante la ronda de 24 horas que giró incansable entre el 9 y el 10 de diciembre en Plaza de Mayo y añadieron "No dejaremos jamás que se olvide el pasado". Hebe acudió a una de las más antiguas metáforas del idioma y comparó a las Madres con un rosal lozano, pero lleno de espinas, para todo el que busque la impunidad. La aparición casi fantástica de las Madres en el recital de Sting, el viernes 11 en el estadio de River, que la magia del rock había convertido en sueño de una noche de verano, reúne varios rasgos de la iluminación poética, entre ellos, el imprevisible nacimiento de lo nuevo en lo que se creía conocido. "Ellas danzan con amores invisibles" —canta el semidiós que creció en un barrio obrero de la industrial New-castle. "Están bailando con los desaparecidos. Están bailando con los muertos", prosigue el poeta. En el oficio ecuménico celebrado en la Iglesia de la Santa Cruz el 9 de diciembre, en recuerdo de las dos monjas francesas y los familiares de desaparecidos secuestrados por un Grupo de la ES-MA integrado por Alfredo Astiz el 8 y 10 de diciembre de 1977 (ver nota), la poesía del Salmo 116 evocó el drama de la noche dictatorial. Dice el rey David: "Los lazos de la muerte me envolvieron, me alcanzaron las redes del Abismo, caí en la angustia y la tristeza; entonces invoqué al Señor: Por favor, sálvame la vida". Pero la luz vencerá a las tinieblas: "Un día cantaremos nuestra libertad, un día reiremos de alegría y bailaremos", canta Gordon Matthew Summer, más conocido como Sting. Y el salmista por su parte, entona: "Yo caminaré en presencia del Señor, en la tierra de los vivos".

La certeza de que en Argentina no sólo se frustró una posibilidad histórica de que triunfaran la verdad y la justicia, sino que hoy se precipita una peligrosa mutilación de la democracia, explica que otra figura internacionalmente conocida, la actriz Liv Ullmann, haya visitado en Villa Devoto a ocho rehenes políticos, expresado su horror ante el posible ascenso de Astiz y dado vuelta a la plaza con las Madres.

Que la dignidad de un pueblo se encarne en esas cabezas de pañuelos blancos y cabellos cada vez más canos significa muchas cosas, ante todo que el amor y la lógica de la vida prevalecen sobre el método y la locura de la muerte. El obispo de Quilmes, Monseñor Jorge Novak, lo dijo así en el oficio del jueves 9, en una frase manuscrita agregada al final de una homilía a la vez dulce y severa: "Puede ser que en la Argentina haya todavía alguien que quiera matar. Pero ha de saber que somos muchos los que estamos dispuestos a morir por la vida de los demás".



Liv Ullmann, con las madres y en la plaza.

DERECHOS HUMANOS MUERTE EN VENECIA

Fue en el hall de su hotel veneciano donde el presidente Raúl Alfonsín, recién llegado se alegró al reconocer entre quienes lo aguardaban a su antigua asesora en materia de política internacional, Elsa Kelly, actual embajadora argentina ante la UNESCO. La alegría duró poco.

Apenas instalado en su suite, el presidente supo que si *El Sita* —como él la llama afectivamente— había venido desde París era para algo más que sumarse a la recepción. La embajadora se inquietaba por las repercusiones del caso Astiz en el sofisticado organismo cuyo Consejo Ejecutivo integra. Después de esa conversación y de un segundo examen del problema esa misma noche con el canciller Dante Caputo, la diplomática emprendió el regreso a París con tanta preocupación como la que había traído y una certeza que, en todo caso, la agravó: el ascenso del "angel rubio", supo de boca presidencial era "inevitable". En Venecia había muerto toda esperanza.

Como en ninguno de los viajes anteriores de Alfonsín, éste que realizó a Italia dejó en evidencia la creciente complejidad del frente internacional que, en materia de derechos humanos, se le está gestando a su gobierno. Fuentes oficiales ad-

miten que el "caso Astiz" ha actuado como catalizador, pero que en todo caso los cuestionamientos que ahora provienen de las democracias occidentales son un "costo diferido" por el proceso iniciado por la "ley de Punto Final" y continuado por la de "Obediencia Debida".

Hasta en Italia —donde la simpatía de la prensa hacia el mandatario argentino la lleva a asumir una posición virtualmente acrítica— se precisó una "operatoria política" previa. La embajadora organizó un encuentro entre los periodistas romanos y el subsecretario de Derechos Humanos, Eduardo Rabossi, quien se comprometió a remitir a los interesados un "dossier" completo sobre la situación de Astiz. El contacto rindió sus frutos porque, con una excepción aislada, las preguntas incómodas murieron en Rabossi y no se trasladaron al ámbito de la posterior conferencia de prensa presidencial.

Durante el regreso a Buenos Aires comenzó a circular una versión en la comitiva: Alfonsín habría decidido viajar, a fines de enero, a Estocolmo en un vuelo de línea regular. En el país escandinavo debe asistir a una reunión del "Grupo de los Seis" (desarme), y sospecha que la opinión pública sueca será menos comprensiva que la italiana.



La iglesia de la Santa Cruz, colmada contra Astiz.

OBISPO NOVAK:

LAS VICTIMAS NO SON NAUFRAGOS

El secuestro de dos religiosas francesas y un grupo de familiares — entre ellos la fundadora de Madres de Plaza de Mayo — por un grupo de la ESMA integrado por Alfredo Astiz, fue recordado el 9 de diciembre en el lugar de los hechos — la Iglesia de la Santa Cruz, en el barrio de Boedo — en uno de los actos de derechos humanos más importantes del año.

Las monjas francesas Alice Domon y Leonie Duquet fueron secuestradas junto con diez laicos que se reunían en la parroquia de Estados Unidos y General Urquiza en esta ciudad, entre el 8 y el 10 de diciembre de 1977. Compañeros de infortunio de las dos religiosas fueron Esther Ballestrino de Careaga, Patricia Oviedo, Eduardo Horane, Raquel Berlitt, María Eugenia Ponce de Bianco, Angela Susana Aguad, el artista plástico Remo Berardo, Julio Fondevilla, Horacio Elvert y la primera presidenta de las Madres de Plaza de Mayo, Azucena Villaflor de Devicenti.

Los reunía una preocupación común, los miles de desaparecidos de la dictadura militar, y estaban juntando firmas y dinero para publicar una solicitud. Un tiempo antes se había infiltrado en el grupo el joven oficial de la marina Alfredo Ignacio Astiz, bajo el alias de Gustavo Niño, quien alegó ser hermano de un desaparecido y los entregó — según declaraciones de sobrevivientes del grupo — señalándolos con un beso en la mejilla ante el grupo de tareas de la ESMA que aguardaba en las inmediaciones.

Durante la celebración ecuménica, familiares de las víctimas testimoniaron ante el público que colmaba el templo y Monse-

ñor Jorge Novak pronunció una homilía en la que describió a América Latina como un "campo fecundo de testigos y de mártires" y consideró que la fe es incompatible con la "insensibilidad y la amnesia respecto de esos hermanos nuestros asesinados (muchas veces tras terribles torturas), en nombre de la seguridad nacional, de la civilización occidental y hasta de la fe cristiana" por haber sido fieles a "la causa de la justicia, de la paz y del Evangelio". También manifestó el obispo de Quilmes que "las conveniencias humanas, con sus planteos y sus leyes pueden pretender relegar al olvido" el recuerdo de esos luchadores y advirtió que hay quienes "pueden pretender eximir de responsabilidad a los autores de crímenes de lesa humanidad" o intentan "presentar a los familiares de las víctimas de la represión como naufragos" que van a ser absorbidos por el río del tiempo. Pero desechó esa posibilidad: "nosotros — dijo — hemos asumido hace once años un compromiso serio con el Evangelio, haciéndonos mensajeros, servidores y promotores de una vida digna, segura y fraterna de cada persona".

C.R.

CONGRESO PEDAGOGICO
LLANTOS TARDIOS,
GOZOS TEMPRANOS

Días pasados, el vicepresidente Víctor Martínez expresaba a una delegación de ex participantes del Congreso Pedagógico que impugnaban su desarrollo que "las conclusiones a las que se arribe serán de carácter vinculante". Más allá de su insolvencia legal, el comentario vicepresidencial parecía saludar el previsible triunfo privatista en estas controversias deliberaciones educativas.

El último fin de semana, tras la culminación de su etapa porteña, Martha González, secretaria técnica del congreso quien desatendería en su momento los reclamos de los sectores que ven en el Estado al único garante de la igualdad de oportunidades y posibilidades educativas, se retiró llorando.

Un rato antes, Federico Castro Nevares, empalagado por el éxito de las huestes privatistas, había solicitado al municipio que diera curso a las propuestas triunfantes. Entre ellas, la distribución del presupuesto educativo entre el sector privado y el estatal y la inclusión de la enseñanza religiosa en la currícula común.

Las lágrimas de Martha González, escurridas a laicidad, gratuidad, obligatoriedad y asistencialidad que proponía la plataforma radical de 1983 en su capítulo educativo. La euforia de Castro Nevares solidificaba en cambio el intento de confundir el sentir de 8.000 miembros de las comunidades escolares privadas con la opinión de una ciudad de tres millones de habitantes.

Más allá del desliz vicepresidencial, la Ley 23.114, que convocó al CPN con el voto unánime de ambas Cámaras en 1984, expresa claramente que las conclusiones que de él se deriven servirán como asesoramiento al gobierno en su esfera legislativa. Nada más. Resulta paradójico que ex funcionarios de la dictadura militar como Alfredo Van Gelderen y Juan Llerena Amadeo, hoy delegados de la facción vencedora en la Capital, reivindiquen el carácter vinculante de las decisiones exigiendo "una muestra de respeto a la democracia participativa".

Mientras el lunes último, el matutino **La Nación** titulaba en primera página "Triunfo la libertad de enseñanza", un grupo de docentes municipales reunidos en una escuela del barrio de Caballito se apresuraba a firmar un documento titulado "30 millones en apoyo de una educación pública de calidad y para todos" que aún no había visto la luz pública. En el texto se pide una ley educativa que, entre otras cosas, "garantice un sistema pedagógico pluralista, abierto, comprometido, gratuito, obligatorio, no confesional, no dogmático y que valore la vida como tal".

La polémica entre los sostenedores de la educación estatal y la privada sigue abierta. Es que su resolución depende, como ocurriera en el Congreso Pedagógico en 1982, de la preexistencia de un proyecto nacional hegemónico.

HORACIO REDONDO

BERTA BRASLAVSKY

"UNA AUSENCIA CLAVE"

Berta Perelstein de Braslavsky, directora del Departamento de Ciencias de la Educación de la facultad de Filosofía y Letras, prestigiosa investigadora, es también docente titular en la misma facultad e integra la Comisión Asesora Honoraria Nacional del Congreso Pedagógico. Consultada por EL PERIODISTA, Braslavsky sostuvo que "la asamblea metropolitana del Congreso, recientemente concluida, no expresa el pensamiento de la mayoría de la población". Sin duda, una de las ausencias clave en este debate ha sido la de la escuela pública "que — dijo Braslavsky — no estuvo representada, al igual que los partidos políticos no oficialistas, quienes abandonaron su participación desde el comienzo o retirándose luego".

Para Berta de Braslavsky este aspecto es de fundamental importancia: "La ley que convocó por unanimidad a ese Congreso — afirmó — pretendió poner en práctica una suerte de democracia directa que no se supo aprovechar. Lamentablemente — agregó — con el deseo de trasladar la discusión a la calle, no se desarrolló el debate dentro de la escuela estatal".

"De esta manera — aseguró Braslavsky — el acento se puso en la reivindicación de la escuela privada más que en la discusión de los grandes problemas pedagógicos. Así lo demuestra — sostuvo — su representación en la asamblea, más interesada en demandar privilegios para algunos que en ocuparse de la igualdad de oportunidades para todos."

HECTOR F. BRAVO

"NO CANTAR VICTORIA"

El profesor Héctor Félix Bravo, especialista en política educacional y financiamiento de la educación y ex presidente de la comisión de Educación de la Cámara de Diputados en la década del 60, alegó refiriéndose a la llamada "enseñanza libre" que "la enseñanza pública u oficial es tanto o más libre que la privada porque no está sujeta a dogma alguno, sólo a los principios establecidos por la Constitución de 1853". "Pero además — agrega Bravo, quien también integra la Comisión Asesora Honoraria Nacional del CPN — tras este slogan se oculta la voluntad de imponer la educación religiosa en los planteles públicos oficiales."

El prestigioso educador apunta una cuestión fundamental: "En el caso de la Capital Federal el grado de participación ha sido muy bajo por cuanto apenas intervinieron alrede-

dor de 5.000 personas mayores de 15 años, sobre un total de más de 2.300.000 integrantes de esa franja de edad".

Con respecto a la intención de imponer los resultados de las asambleas a los poderes públicos, Bravo expresó que "cantar victoria porque 104 años después del Congreso Pedagógico que presidió Onésimo Leguizamón un grupo minúsculo de la población propicia establecer la enseñanza religiosa en las escuelas públicas, representa un espíritu de revancha inoportuno, tanto que se asocia con el recuerdo de Torquemada". Finalmente Bravo puntualizó que el CPN "se desarrolla en todos los distritos del país y no sólo en Capital Federal", con lo cual las conclusiones adoptadas son expresión de una parcialidad.

RUBEN LEVENBERG

LA TRASTIENDA

Peces subversivos

Aunque el arzobispo de La Plata, monseñor Antonio Quarracino, haya rogado a Dios que "facilite con su ayuda la difícil y delicada tarea de los nuevos gobernantes", durante la misa a la que asistieron el gobernador bonaerense Antonio Cafiero, su esposa Ana y los miembros del nuevo gabinete provincial, en los oídos de los dirigentes democristianos aún resuenan otras palabras del prelado. El ex presidente del CELAM cuestiona hace apenas diez días la inclusión de Antonio Salviolo entre los colaboradores de Cafiero (en la Dirección General de Escuelas), manifestando su preocupación por esos "pececitos rojos que nadan en agua bendita".



Obispo Karlik

Interna bendita

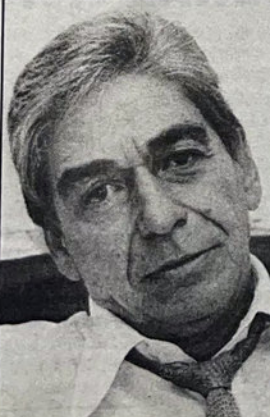
En los primeros días de enero se conocerá el nombre del sucesor de Juan Carlos Aramburu en la titularidad del arzobispado de Buenos Aires. Así lo hizo saber una agencia católica de noticias citando "fuentes generalmente bien informadas". La herencia, disputada por el cardenal Raúl Francisco Primatesta, arzobispo de Córdoba, y el actual vicepresidente primero de la Conferencia Episcopal Argentina, Antonio Quarracino, podría recaer, sin embargo, en un sacerdote menos conocido —y, por ende, menos controvertido—. Si bien algunos allegados a la jerarquía católica apuestan al nombre de un párroco que aún no ha sido consagrado obispo, otros creen que el Vaticano decidirá el nombramiento de Estanislao Karlik, arzobispo de Paraná, destacado teólogo recientemente elegido para la redacción de un catecismo universal por las autoridades de Roma.

Todo cambia

Alguien se coló en la línea cuando el dueño de El Día, Diario Popular y Noticias Argentinas, Raúl Kraiselburd hablaba con Osvaldo Papaleo, estrecho colaborador de Antonio Cafiero. Don Raúl proponía un acercamiento de sus medios al peronismo renovador y el marido de Irma Roy escuchaba silencioso, hasta que dio una respuesta en tono pesimista: "Pero esas redacciones están llenas de peronistas ortodoxos". A lo que Kraiselburd, ni lerdito ni perezo, habría replicado que "poco a poco los vamos a ir cambiando".

Transigentes

Aunque no es integrante del comité nacional del Partido Intransigente, el abogado Oscar Valdovinos fue designado por ese organismo para dirigir la revista que planea editar la agrupación que acaudilla don Oscar Alende. La publicación, que si todo marcha bien aparecerá en enero próximo, ya no llevará el antiguo nombre que ostentaba el órgano partidario ("Alternativa") para convertirse en "Nuevo Espacio". Algunos quieren ver en esa nueva denominación toda una autocritica.



Chivo

El periodista de Ambito Financiero, Juan Bautista Yofre, utilizando la contrapunto de ese matutino con su crónica sobre la presentación del libro de Angeloz, aprovechó para pasar (sin utilizar seudónimo) un chivo que no tiene desperdicio. En un párrafo de la nota dice: "uno de los más saludados dentro de la concurrencia fue Ricardo Yofre, a quien en un momento Carlos Becerra presentó como el hombre del presidente Angeloz dando por entendido que el mandatario cordobés era un seguro ganador en 1989". Lo que no dijo Juan Bautista es que su hermano Ricardo, según los rumores, sería el ministro del interior de Angeloz; cosa nada extraña teniendo en cuenta que hoy dirige su gabinete de campaña y la experiencia que aquilata como funcionario adquirida fundamentalmente, en 1976 cuando fue secretario general de la presidencia del actualmente encarcelado Jorge Rafael Videla.

Moreau, jefe de Naveira



Premio consuelo

Dejó de ser un secreto la identidad del inminente presidente del directorio del Banco Nación: Hernán Naveira, quien es actualmente vicepresidente primero del poderoso comité bonaerense del radicalismo que preside Leopoldo Raúl Moreau. El futuro funcionario tiene 47 años y es un estudioso contador público residente en Ayacucho que encabeza además la comisión de presupuesto del Senado provincial. Sus enemigos cuestionan la "muñeca" de Naveira basándose en que el 6 de setiembre, el partido de Alem y Yrigoyen fue derrotado en Ayacucho por el peronismo, cosa que no sucedió ni siquiera en 1973, cuando la gobernación quedó para Bidegain-Calabró, pero la intendencia de Ayacucho fue para un radical.

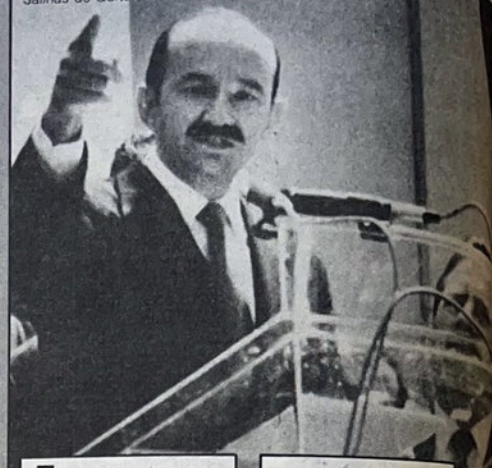
Araca, la cana

El incidente protagonizado por el flamante diputado provincial peronista, Carlos Matraca Gutiérrez, y el ex legislador nacional Carlos Kunkel habría molestado a la cúpula del Partido Justicialista bonaerense, quien en su próxima reunión analizará las medidas disciplinarias a tomar. Matraca Gutiérrez, un ex oficial de la aeronáutica que fue custodio de Perón y participó como aviador en los años sesenta, en los operativos de los "casos azules" en el Congo, hizo detener, por pocos minutos, a Kunkel, el mismo día que asumió como legislador provincial en virtud de sus prerrogativas parlamentarias. Tanto Gutiérrez como Kunkel pertenecen a la cuarta sección electoral, y mantienen una antigua confrontación interna que, ahora, el ex suboficial aeronáutico pretendió zanjar de este original modo. Gutiérrez está ubicado en la derecha partidaria, Kunkel —estrecho colaborador del ministro de Gobierno, Luis Brunati— pertenece a los sectores que se ubican en la izquierda del peronismo renovador.

Chinos y árabes

Aunque nuestro país no mantiene relaciones diplomáticas con Taiwán desde hace ya tiempo, algunas visas fueron extendidas para que pudieran llegar a Catamarca los delegados de ese país, ansiosos de abrazar al nuevo gobernador, Vicente Saadi. La delegación de Taiwán fue encabezada por el gobernador del Distrito del Comité Plum Blossom Movement, general Lee Shialian, y por el presidente del Grupo Krigger, general Lu Lan. Para recibir a los enviados de Taiwán se trasladó a Buenos Aires el ministro de Economía de Catamarca, Jorge Fadel. El mes pasado, una delegación catamarqueña encabezada por el ahora gobernador saliente Ramón Saadi, había viajado a Taiwán para interesarse en la industria electrónica de la isla.

Salinas de Gortari



Tropezones

Todas las satisfacciones que declamaron los ocho mandatarios que participaron de la reciente cumbre de Acapulco parecen haber tenido su contrapartida en las desventuras personales y profesionales del actual embajador argentino en México, Roberto Tomasini. Voceros oficiosos del Palacio San Martín aseguran que Tomasini sufrió varias reconvenciones del canciller Dante Caputo y hasta ganó el fastidio del presidente Raúl Alfonsín. ¿Las razones? Se le imputa haber "empleado en forma ineficiente los recursos de su sede diplomática" en la preparación del viaje presidencial, "pobreza informativa sobre las posiciones mexicanas" con vistas al encuentro y hasta "haber complicado las negociaciones del documento por excederse en las instrucciones que se le habían dado". Las mismas fuentes recuerdan ahora un traspase anterior de Tomasini: en un cable cifrado que data de algunos meses aseguró que Miguel de la Madrid no escogería a Carlos Salinas de Gortari como su sucesor. El enojo de Caputo debe haber sido difícil de tolerar para Tomasini ya que ambos fueron colegas en el gabinete nacional hasta el año pasado, cuando el actual embajador desempeñaba la cartera de Obras Públicas.

Y ellos se juntan

El fascista croata Miro Baresic fue recibido por el general Stroessner y llegó a Asunción la semana pasada, después de su expulsión de Suecia, donde había sido condenado a cadena perpetua. Baresic asesinó en 1971 al embajador de Yugoslavia en Estocolmo, Vladimir Rolovoc. En su descargo dijo que solamente intentaba secuestrarlo como acción propagandística de "Croacia Libre", una organización de extrema derecha con sede en Estados Unidos. La justicia sueca no aceptó que las heridas mortales del embajador hubieran sido resultado de un forcejeo. Poco tiempo después un comando de fascistas croatas secuestró en vuelo a un avión sueco y obtuvo como rescate el envío de Baresic a Estados Unidos, cuyas autoridades lo devolvieron a Suecia más tarde. Baresic pasó nueve años en presidios de Suecia. Ahora Stroessner lo invita a reconstruir su vida en el Paraguay, con su esposa y dos hijos.



ENTREVISTA CONJUNTA A LEOPOLDO MOREAU Y FEDERICO STORANI EXTRAÑA PAREJA

Las controversias internas del radicalismo los convirtieron en referentes de líneas a menudo antagónicas. Sus partidarios suelen trenzarse en interminables duelos verbales de marcada agresividad. Sin embargo, EL PERIODISTA logró reunirlos para que puntualizaran sus diferencias y esbozaran el modelo de partido que pretenden construir.



Este siempre anda de saco y de corbata y hoy se vino en camisa, me cagó de entrada. La protesta amable de Leopoldo Moreau, dirigida casi como saludo a Federico Storani y la justificación de aquél ("así me siento más cómodo") denotan la preocupación que ambos tienen aún por conservar el aspecto juvenil pese a que ya hace muchos años dejaron de ser cuadros de Franja Morada.

Ahora están cerca de los cuarenta. Moreau preuncia su futura calvicie con entradas cada vez más profundas y Storani peina las primeras canas hasta en sus bigotes. Ambos son dos de los dirigentes más importantes del radicalismo. Uno, preside el partido en la provincia de Buenos Aires, el otro es el jefe de la Coordinadora del mismo distrito. Pero más allá de eso, sus personalidades políticas encarnan una de las rivalidades más consecuentes y difundidas de la política argentina. Las disputas entre Moreau y Storani van camino a convertirse en verdaderos clásicos de estilo futbolero. Porque además tienen su reflejo en las barras de militantes que responden a cada uno, y que tanto en la Convención Nacional como en el plenario del Comité Nacional, se hicieron sentir con creatividad primero, y con agresividad después en las consignas que entonaban.

Por eso era una buena ocasión para empezar la charla con Moreau y Storani, transformando en preguntas los cantitos de sus respectivas barras.

Moreau ¿cree que "hay que movilizar para echar a todos los Fredi de la Unión Cívica Radical"?

—No, de ninguna manera. Creo que son excesos verbales de las barras.

¿Y usted Storani? ¿Cree que van a volver a ganar "sin Leopoldo en la provincia y sin el Coti en Capital"?

—Coincido con la respuesta de Leopoldo. Pienso además que el partido tiene la suficiente amplitud como para que pueda reconocer matices. Además, a Moreau y a Nosiglia los conozco desde hace más de veinte años y los quiero en el radicalismo.

Ahora, las preguntas son para ambos. ¿Qué dirigente le gustaría tener a uno de la corriente del otro?

—Storani: No encuentro un ejemplo individual. Hay muchos que tienen una gran capacidad de sacrificio y de militancia.

—Moreau: Primero hay que reconocer un origen común. Muchos de mi sector estuvimos en el pasado militando con al-

gunos de los que hoy actúan en la Coordinadora. Pero además del origen, tenemos una misma concepción de entrega militante. Sólo diferimos en los caminos a tomar para ir hacia objetivos también comunes. A mí me gustaría ver conmigo a muchos dirigentes de la Coordinadora. Pero como militan en el radicalismo me doy por satisfecho, aunque estén en otra línea interna.

Es comprensible que en un reportaje conjunto se tiren flores. Pero deberían reconocer que algo han hecho ustedes para que las barras juveniles de ambos sectores se enfrenten tan duramente...

—Storani: Sigue siendo un exceso. Yo dentro del partido no tengo enemigos. Ni siquiera dentro de las supuestas líneas más conservadoras a las que nosotros combatimos, bueno... enfrentamos, juntos con Leopoldo para lograr el triunfo de Alfonsín en el radicalismo. Ni siquiera a los sectores más antiguos de Línea Nacional los considero enemigos. Mis enemigos son los representantes del privilegio, la oligarquía, los vinculados a un proyecto autoritario que quieren preservar los intereses de las minorías. Y nadie de la UCR quiere eso. Eso lo quiere la UCeDé.

—Moreau: Es cierto que debemos ejercitar la autocrítica, no porque aletemos ese comportamiento de las barras sino porque tal vez no somos lo suficientemente claros como para evitarlo. Quienes nos acompañan desde hace años no podrían considerar a un militante de la Coordinadora como enemigo. Pero además está el internismo que en estos años infundió a buena parte del partido y del gobierno.

A propósito, en el plenario del Comité Nacional, varios dirigentes del interior los acusaron de trasladar la interna bonaerense al resto del país.

—Storani: Me parece que es bueno puntualizar primero que la confrontación en la provincia no es tan terrible. Hubo muchos acuerdos. Las elecciones internas fueron limitadas al nivel seccional o local. No hubo lucha por todos los cargos y niveles. Aunque reconozco que por abajo existe, efectivamente, una pugna larvada, potencial, pero que nunca desbordó determinados límites como en otras provincias.

—Moreau: Es verdad. La lucha interna en la provincia siempre tuvo un alto grado de racionalidad, con límites vinculados al interés general del partido que siempre ponemos por delante. Además los acuerdos no fueron solamente sobre candidaturas. A la convención, por ejemplo, los 72 convencionales bonaerenses llevamos un mismo documento político. En la mesa di-

rectiva del comité de la provincia, desde que yo lo presidí, nunca hizo falta una votación, todo salió por consenso y allí está representada la Coordinadora. Creo que hay diferencias, por supuesto. Es lo que hace que constituyamos dos corrientes distintas. De hecho, con Fredi, delante del presidente Alfonsín, hemos coincidido más de lo que la gente cree.

No contestaron si la elección entre Otero y Alvarez Guerrero en el Comité Nacional fue un reflejo de la interna bonaerense, como muchos radicales del interior piensan.

—Storani: En muchos casos, y lo digo con respeto, creo que eso es una excusa para no definir con claridad una postura. Más allá de los desbordes de las barras que no pueden repetirse, el partido estuvo vivo, discutió política. Fue saludable, por-

que la sociedad esperaba alguna movilización, que debatieramos y nos sacudieramos la modorra.

—Moreau: Lo que se instaló como debate fue el modelo de funcionamiento para el partido. Pero es verdad que hoy las corrientes más dinámicas parecen expresarse en nuestro distrito. Y eso también genera dos polos de atracción para el resto de las líneas que tienen menor relevancia.

¿La mesa del Comité Nacional —tanto la de veinticuatro miembros como la ejecutiva de doce— expresa por mitades a los sectores que impulsaron a Otero y a Alvarez Guerrero? ¿Como se puede caracterizar a ambos grupos? ¿Ortodoxos y renovadores? ¿Alfonsinistas y antialfonsinistas?

—Storani: No se puede dividir por mitades. Le digo más: algunos no iban a votar ni a uno ni a otro. Cuando se largó esta carrera fueron tres los candidatos que se expresaron públicamente. Y lo que se discutió fue cómo conformábamos un Comité Nacional que fuera un claro referente popular. Y esto lo digo autocríticamente porque yo también estuve en esa conducción. Pero había que cambiar la metodología, por eso inicialmente no nos parecía bien la reelección de Otero. No porque tengamos nada personal contra él, a quien le reconocemos grandes méritos y larga trayectoria. Pero se producen desgastes. Y nos guste o no, para recuperar la credibilidad popular, de cara al futuro, era necesario cambiar de imagen.

—Moreau: No podemos simplificar el planteo para analizar cómo quedó el Comité Nacional. La mesa fue integrada con un criterio de representatividad por distrito que estuvo por encima de las tendencias internas. Por eso no creo que haya sido la expresión de la lucha entre ortodoxos y renovadores y mucho menos entre alfonsinistas y antialfonsinistas. Están en el Comité Nacional todas las corrientes, hasta aquellas tradicionales que hoy tienen menor peso. El debate previo y el que se dio durante el plenario, expresó una diferencia metodológica ya que algunos entendían que el anterior Comité Nacional no había tenido la suficiente ejecutividad y dinámica. Pero además, porque estamos en una etapa de confusión de roles, como le pasó al PSOE español y a casi todos los partidos que llegan al poder y trasladan el eje de su actividad hacia el gobierno perdiendo presencia en la sociedad. La estructura no tenía funciones y responsabilidades asignadas a sus integrantes. Ni un club de fútbol se administra así. Esto fue corregido y desde el punto de vista ideológico no vi demasiadas diferencias.

ACUERDOS Y DESACUERDOS

Leopoldo Raúl Moreau llevó sus manos a la cara una y otra vez durante la entrevista conjunta con Federico Manuel Teobaldo Storani quien prefirió dibujar arabescos sobre un papel con una birome azul. Moreau vive en un amplio departamento de Barrio Norte junto a Maricarmen Banzas, su esposa, y sus hijos, Cecilia, María Manuela, Carmela, Juan Hipólito y Leopoldo Raúl (h). Storani comparte una bella casa en City Bell con Miriam Papaleo, su mujer, y tres hijas, Constanza, Luisina y María Elena.

Moreau ejerció el periodismo en los diarios **La Calle, Noticias y La Opinión**. Storani se anima a la ficción y sus trabajos literarios alguna vez vieron la luz impresos en cierta revista. Storani no fuma pero toma litros de café y mate cocido. Moreau consume un paquete de cigarrillos Jockey Club por día y es un gran bebedor de Coca Cola.

Storani jugaba al fútbol en Río Cuarto pero ahora se inclina por el tenis y Moreau no practica deportes pero es espectador de rugby, al que se aficionó hace unos años cuando "era para vagos y no para atletas como ahora", se justifica.



COMO FUNCIONA LA RED DEL CONTRABANDO EN EL NORDESTE ARGENTINO LOS AUTOTRAFICANTES NO TIENEN LIMITES

Amparadas por la dictadura paraguaya, organizaciones dedicadas al contrabando de vehículos prosperan en pleno Posadas. La inusual mercadería no sólo puede pagarse en dinero: también se acepta marihuana. La red de complicidades establecida abarca todos los niveles sociales.



Que en una calle céntrica de Posadas, el inadvertido transeúnte se tope con un Peugeot 505 SR, modelo 1987, prolijamente estacionado, no parece constituir un acontecimiento insólito. Sólo comienza a serlo cuando se repara en que su patente —B (Provincia de Buenos Aires) N° 1.427.828— no coincide con el modelo en cuestión. Se trata evidentemente de uno de los tantos vehículos robados que esperan el momento propicio para cruzar el río e incorporarse al parque automotor paraguayo.

Misiones, como todas las provincias limítrofes argentinas, posee fronteras de difícil control y acredita además ciertas características distintivas que la convierten en meca de contrabandistas y narcotraficantes. El ingreso ilegal de artículos electrónicos o prendas de vestir procedentes de Paraguay o Brasil moviliza sumas que alcanzan a los 500 millones de dólares al año, pero se trata de un negocio menor si se lo compara con el contrabando de automóviles o kilómetros, cuya riesgosa operatoria —dado el tamaño de los bultos— se ve compensada por los pingües beneficios que suelen obtenerse.

Los modelos preferidos, según fuentes posadeñas, son el Peugeot 505 y el Ford Sierra, aunque no faltan audaces que se especializan en camionetas F100 o camiones Mercedes Benz. La organización montada se destaca por su eficiencia. Recibido el pedido en Buenos Aires, Rosario o Córdoba, se levanta el vehículo y se lo

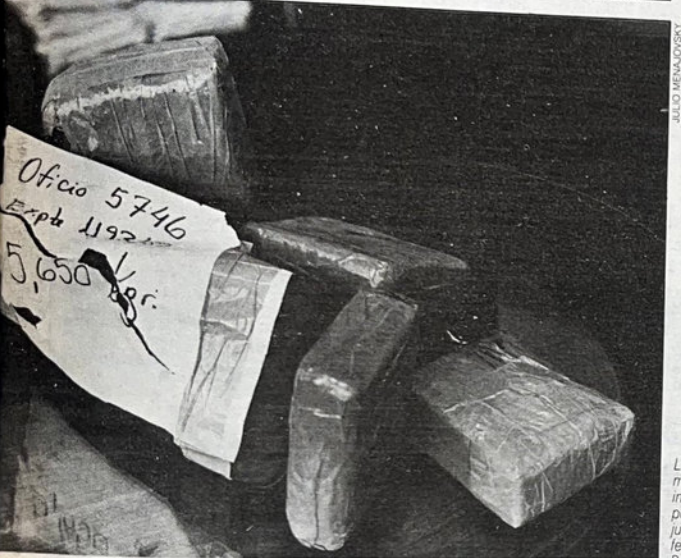
traslada por vía terrestre hasta la capital misionera, previo pago al transportista de una suma equivalente al 5% de su valor. Arribado a destino, se lo oculta en algún taller mecánico de cualquier ciudad costera del Alto Paraná o en una estancia de las inmediaciones. Las preferencias en este sentido se vuelcan hacia el departamento de Candelaria, distante unos 30 kilómetros de Posadas.

Cumplida esta etapa inicial, el automotor debe pastar al borde del río hasta que llegan los pasadores, por lo general cuatro expertos remeros paraguayos que tripulan dos canoas. Dispuestas las embarcaciones en forma paralela, se ubican los tablones que servirán de base para el traslado, que se efectúa en horas de la noche. En la orilla opuesta, a escasos 400 metros, un puñado de hombres aguarda el arribo de los bultos. Tres horas de trabajo bastan para introducir una docena de ellos. Más tiempo y cantidad implica aumentar excesivamente los riesgos. El pago se realiza en efectivo o en especies; en este último caso el valor de cambio está dado por una respetable cantidad de marihuana.

Si bien se han concretado procedimientos exitosos que permitieron interceptar varios cargamentos, la relación respecto de aquellos que logran pasar las barreras sin ser incautados es francamente adversa, circunstancia a la que no serían ajenas las amistades que los autotraficantes han establecido con los círculos de poder y la red de complicidades que construyeron en todos los niveles sociales. Se



Stay, el perro pesquero, posa junto a su instructor y una camioneta secuestrada con 60 kilos de marihuana en el techo.



Ladrillos de marihuana incautados por el juzgado federal de Posadas.

gún un alto oficial de una fuerza de seguridad que opera en la zona "resulta cuanto menos comprensible que un hombre que gana 400 australes por mes, no vacile en aceptar cuando se le ofrece igual dinero por el solo trabajo de hacer la vista gorda ante una pasada de contrabando".

Las responsabilidades en cuanto al control de la frontera se distribuyen de acuerdo a un preciso diagrama: a la Prefectura Naval le corresponde vigilar la parte argentina del río y la costa correspondiente; Gendarmería atiende el control de las zonas aledañas a las fronteras húmedas y secas; la policía provincial puede realizar operativos en todo el territorio provincial; los policías federales (llamados "fedencos" en la jerga delictiva) están facultados para intervenir primariamente en las jurisdicciones federales (parque nacional, ciudad de Posadas) y a la Aduana le corresponde, junto a todas las fuerzas de seguridad, el control de puertos y puestos fronterizos. Claro que —como señala un lugareño— "la línea gris que separa a unos de otros no garantiza nada. Aquí hay mucha plata en juego".

CAPITAL NACIONAL DEL "PORRO"

"La marihuana paraguaya no tiene la calidad de la colombiana, pero es mucho mejor que la argentina", señala sin dudar un entendido funcionario de la Administración Nacional de Aduanas. Las plantacio-

nes más importantes se encuentran en las cercanías de la frontera seca entre Paraguay y Brasil, en Pedro Juan Caballero. En cuanto a los puntos de distribución más redituables, se ubican en Río de Janeiro y San Pablo. Le siguen en orden de importancia Porto Alegre, Buenos Aires, Córdoba y Rosario y el exclusivo balneario uruguayo de Punta del Este.

También Posadas, lugar de tránsito, tiene un importante índice de consumo. "Aquí, un porro —asegura un adolescente— cuesta apenas un austral". En Buenos Aires, en cambio, puede llegar a cotizarse entre siete y diez veces más, de acuerdo a la calidad. El auge del tráfico y consumo de marihuana —así como el del contrabando de automotores— se ha intensificado desde hace poco más de un año. Hasta entonces el bagaje se circunscribía a los equipos de audio, video-cassetteras y televisores importados provenientes del Paraguay. Aún hoy es factible encargar el pase de un equipo de mini-componentes en Posadas o Puerto Iguazú y recibirlo con el recargo estipulado en la habitación de un hotel de turismo.

El comandante mayor Eduardo Bazán, jefe de la Agrupación Misiones de Gendarmería, introdujo a EL PERIODISTA en la sección Posadas de esa repartición para que pudiera verificar el volumen de las mercaderías incautadas en los últimos procedimientos. Bazán y el comandante José César dedicaron una tarde a preparar 150 kilos de marihuana en ladrillos, cada uno de los cuales pesa medio kilo.

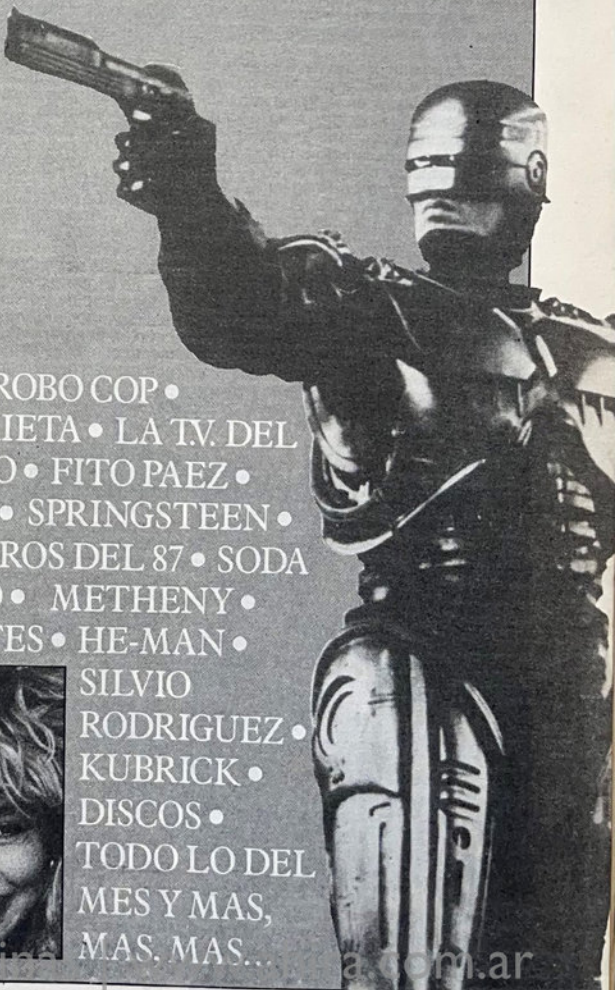
DICIEMBRE ESTÁ PERDIDO SIN

CAIN.

REVISTA

Una brújula para el placer

TINA • ROBO COP •
HISTORIETA • LA TV. DEL
VERANO • FITO PAEZ •
LIBROS • SPRINGSTEEN •
87 ROSTROS DEL 87 • SODA
STEREO • METHENY •
DEPORTES • HE-MAN •
SILVIO
RODRIGUEZ •
KUBRICK •
DISCOS •
TODO LO DEL
MES Y MAS,
MAS, MAS...



acomiar

DEPARTAMENTO
CANDELARIA

Candelaria, paso predilecto de los contrabandistas de autos (arriba). Una muestra de marihuana (abajo).



a efectos de ser fotografiados. El funcionario se negó a proporcionar una cotización estimada alegando que "muchos pueden sentirse tentados por un negocio de estas características".

Que su presunción no es incorrecta lo demuestra la existencia de varios sospechosos que revistan en la propia administración pública. El ex delegado de la Aduana en la capital misionera, apellidado Gamarutita—actualmente a cargo de la delegación Mendoza—y su segundo, Kuki Barrufaldi—hoy jefe de Resguardo en el puerto de Posadas—fueron reiteradamente denunciados por la prensa a causa de supuestos enriquecimientos ilícitos. En ninguno de los dos casos trascendió que las autoridades centrales de la Administración Nacional de Aduanas hayan iniciado una investigación.

La norma es que los jerarcas del contrabando se muevan con presteza sin ensuciarse las manos. "Cuando lo agarraron a Quique Oliveira, el abogado se presentó a los 15 minutos en el juzgado. Por entonces

ni siquiera había noticias de su detención", comentó irónicamente a EL PERIODISTA un empleado aduanero. El caso del cabo de prefectura Enrique Oliveira se remonta a abril de este año, cuando Gendarmería lo interceptó en el momento en que intentaba pasar un importante cargamento de videocassettes. En el lapso de tres horas que medió entre el operativo y la intervención judicial, los artefactos perdieron los números identificatorios y Oliveira quedó en libertad merced a una fianza fijada en 60.000 australes. Consultado acerca de cómo había conseguido el dinero, el imputado declaró con cierto orgullo: "los amigos".

Los testimonios recogidos permiten reconstruir la operatoria de los autotraficantes: La organización procede a comprar—por ejemplo—un Peugeot 505, de color azul, a nombre de una persona de existencia real, con papeles legales. Inmediatamente comienza a moverse para levantar automóviles de la misma marca y modelo y para contratar a los transportistas. A través de sus conexiones consigue certificados de dominio en blanco que va completando con datos ficticios una vez que los vehículos están preparados para ser trasladados hacia la frontera. La preparación consiste en borrar los números del motor y del chasis a fin de permitir la grabación de un nuevo número.

Es frecuente que se descuiden algunos detalles en aras de la urgencia. Así, la chapa patente (ver foto) jamás coincide con el modelo del auto, pero si los controles se ponen pegajosos y a la vez se muestran permeables a la negociación, la unidad está prevista en los costos fijos del negocio. Puede suceder también que sean sorprendidos en pleno río por la Prefectura. La pasada semana la crónica periodística dio cuenta de un procedimiento efectuado en el paraje de Itati, Corrientes, muy cerca del límite con Misiones, que culminó con la detención de diez individuos y el secuestro de igual cantidad de vehículos. Cuando el oficial interviniente dio la voz de alto al lanchón, sus ocupantes iniciaron un tiroteo que se prolongó durante tres horas.

Otro detalle oscuro que ha sorprendido a las autoridades judiciales es que de cada 100 automóviles robados que se logran recuperar, 95 están asegurados por cuatro grandes compañías. Los empleados autorizados para reintegrarlos a sus legítimos dueños—tras la imprescindible

JUSTICIA PARA TODOS

Marcial Toledo es juez federal de Posadas y entiende en todas las causas relacionadas con el contrabando de automóviles o el tráfico de drogas. Criado en plena selva misionera, hijo de maestros de escuela decididos a ejercer su profesión entre los más necesitados, el golpe de 1976 lo dejó cesante casi de inmediato. Después, la "trenza judicial"—como gusta denominarla—le impidió el ejercicio liberal de su profesión.

En 1977, cansado de las trabas que se le imponían decidió dejar la justicia e instalar la librería Moira, en pleno centro de Posadas. "Desde chico escribía y siempre tuve pasión por la literatura—relata—. Así fue como decidí meterme a librero y debo decir que me fue muy bien. El negocio creció, compré el local y la casa donde vivo actualmente y llegué a tener varias representaciones importantes de editoriales de Buenos Aires. Desde que volví al juzgado desatendi la actividad. Ahora está en liquidación."

La vuelta de Toledo a la magistratura se produjo en octubre de 1984. Este confeso peronista fue convocado por un gobierno radical para volver a ocupar el cargo del que había sido despojado por la fuerza. "Nuestra responsabilidad es hacer respetar la Constitución, y no admitir ningún engendro que la reemplace", expresó al reasumir.

De hablar pausado, el juez detalla sus incursiones en el terreno de las letras: "Llevo

editados tres libros, dos de poesía y uno de cuentos misioneros. El último lo editó Torres Agüero, y está por salir mi primera novela". No obstante, para Marcial Toledo no todas son satisfacciones. Dos abogados porteños ligados al "herminismo", solicitaron un jury. Los doctores Daniel Macchi y Ernesto Chávez habían trabajado duro durante la gestión de su antecesor, Marcelo Curutchet, hijo del director del semanario nazi-fascista Cabildo.

Los argumentos del juicio político fueron desestimados el 11 de noviembre pasado por la comisión respectiva de la Cámara de Diputados de la Nación. Sucede que Toledo entregaba computadoras y televisores a las escuelas y jardines de infantes de la provincia. Lo hacía porque "la pobreza genera diferencias muy grandes. Esos chicos no podrían haber visto una película en su vida si no fuera por ese medio". El origen de tales artículos electrónicos eran los periódicos operativos contra las bandas de contrabandistas que los introducen desde Paraguay.

La Cámara estimó que no había pruebas en su contra respaldadas por "elementos mínimamente serios de convicción que expliquen siquiera la formulación de una resolución viabilizadora del juicio político pedido". Toledo recibió la decisión con serenidad. El nunca dejó de creer en la justicia.

J.V.



intervención de la justicia—son casualmente ex oficiales de la Policía Federal.

EL LEJANO ESTE

Los observadores coinciden en que la base de operaciones de los contrabandistas se encuentra instalada en el Paraguay, donde importantes personajes políticos vinculados al régimen de Alfredo Stroessner facilitan la cobertura imprescindible para la buena marcha de estas peculiares operaciones comerciales que incluyen contrabando simple, contrabando de automotores, tráfico de marihuana a gran escala, exportación de cocaína y otros rubros no menos rentables.

En este contexto no podía estar ausente la violencia intimidatoria. Un cabo de la Prefectura de Posadas, de apellido Silva desapareció misteriosamente este año. Todo indica que habría intentado renunciar a su participación en la transa. También en noviembre de este año se produjeron hechos violentos en los que muchos creen ver la larga mano de las organizaciones delictivas que lucran con el contrabando y el narcotráfico. El oficial ayudante de Prefectura Mario Ariola fue detenido y posteriormente liberado, sospechado de ser el autor material de una serie de atenta-

dos terroristas efectuados con sofisticados explosivos. El entonces ministro de gobierno misionero, José Markiewicz declaró en aquella oportunidad que el acusado "probablemente no actuaba solo y quizás integre una organización que pretenda alterar el orden público para desestabilizar el sistema democrático".

Es que la política de confrontación que impulsaba la administración radical a través de los medios de comunicación bajo su control, era percibida como una agresión directa por la dictadura paraguaya para quien la reinstalación de la democracia en un país limitrofe representaba de por sí un obstáculo considerable.

Las nuevas autoridades peronistas, encabezadas por el flamante gobernador Julio Humada, que reparte sus simpatías entre Carlos Menem y Antonio Cafiero, han prometido virar el rumbo y restaurar las "excelentes relaciones" que otrora mantuvieron con el anciano autócrata guaraní. Resta saber si estos buenos deseos pueden coexistir con la necesaria represión a la mafia del contrabando y el narcotráfico que tiene su imperio del otro lado del río.

(En Posadas) JULIO VILLALONGA

ESTA VEZ NO MENTIMOS
DE ANDALUCIA A BOEDO
En un abrir y cerrar de boca



Y todo lo que se pueda imaginar
sobre la cocina andaluza

FRUTOS DE MAR
COCHINILLOS • PUCHEROS
RANAS • FABADA • PASTAS CASERAS
CARNE DE EXPORTACION

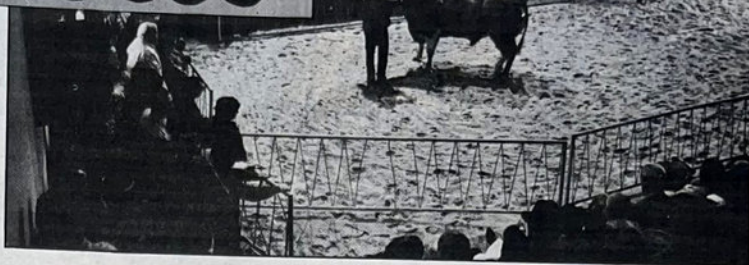
DESPEDIDAS - BANQUETES

Viernes y Sábados CENA-SHOW

Tarjetas de crédito: Visa-Diners
Carlos Calvo 3745 - Buenos Aires
Tel. 93-7018

POLITICA AGROPECUARIA EL HIBRIDO QUE CONFORMA A POCOS

El abandono de la política agropecuaria contenida en el PRONAGRO y las designaciones que parecen favorecer a sectores del estilo de los capitanes de la industria, irritan a los pequeños y medianos productores.



Desde el punto de vista de la política agropecuaria, 1987 es un año muy particular. Antes de las elecciones del 6 de setiembre se crearon expectativas positivas en diversos sectores agrarios: hubo recambio de funcionarios, se anunció la refinanciación de pasivos de pequeños y medianos productores, el apoyo a las economías regionales mediante créditos (del BID), la emisión del llamado *bono verde*, el aumento en el precio de la carne y la eliminación de las retenciones.

Posteriormente vinieron medidas de efecto contradictorio. Se formó una Comisión de Estudio encargada de analizar las posibilidades de privatizar un conjunto de elevadores y silos pertenecientes a la Junta Nacional de Granos, ubicados en 16 puertos nacionales, lo que interesa a exportadores y acopiadores. El ajuste del 14 de octubre implicó una devaluación del austral positivamente recibida por los grupos más concentrados, que al mismo tiempo criticaron el desdoblamiento cambiario, el nuevo congelamiento de precios y, sobre todo, los proyectos impositivos.

Las entidades del agro ejercieron durante el mes de noviembre una acción de lobby para impedir la aprobación del paquete impositivo en el Congreso y coordinaron actividades para resistir las medidas; los grandes productores tuvieron posiciones más moderadas y los pequeños y medios fueron mucho más duros. A comienzos de diciembre circularon insistentes versiones de que, debido a las presiones, el gobierno se conformaría con que se aprobaran el impuesto al cheque y el de ahorro forzoso.

Mientras tanto, se conocían las primeras estimaciones de la producción. Según la Bolsa de Cereales la cosecha de trigo será de 9,7 millones de toneladas. Fuentes privadas citadas por **Clarín** (15/11/87) indicaban que la cosecha total sería de 34 a 35 millones de toneladas de granos, mientras que el área sembrada para la presente campaña se ubicaría en los 19 millones de hectáreas, con un aumento —con respecto a la campaña 1986-1987— en el rubro de los granos gruesos, de la superficie bajo girasol (de 10%) y soja (15%), en detrimento del maíz (18% menos), debido a las expectativas del mercado mundial y a estimaciones de rentabilidad.

Distintos problemas de índole natural y económica han contribuido —sobre todo en la región pampeana— para que la cosecha esperada sea 10 millones de toneladas más reducida que el récord de la campaña 1984-1985 (44 millones de toneladas) y la superficie sembrada se contrajera. En las economías regionales, la liberación del precio de la yerba mate (8 a 9 australes el kilo en el comercio minorista, según el ajuste de 14 de octubre) está muy alejada del precio pagado al productor sobre camión en febrero de 1986 en Misiones: 10 centavos de austral por kilo, y también de los 3 centavos de austral que recibieron de las empresas secadoras los productores misioneros más pobres en noviembre de este año, cuando la hoja estaba aún en planta, y ellos estaban acosados por un desesperante endeudamiento.

Mientras, en Misiones, treinta pequeños y medianos molinos yerbateros —algunos cooperativos— han quebrado (sobre un total de 70), cuatro grandes empresas del rubro (Mate Larrañeja, Mendes Martín y Cía, Molinos Río de La Plata y Las

Marias) continúan concentrando el 80% de la comercialización.

En Tucumán, de los 16 ingenios que existen, 8 se encuentran en proceso de quiebra. El precio de la materia prima fue fijado en abril de este año en 23,90 australes la tonelada y no se actualizó hasta el presente. La UCIT (Unión de Cañeros Independientes de Tucumán) había solicitado para esa fecha 33,53 australes la tonelada y a partir de julio 44,33 australes, pero las demandas no fueron satisfechas. La zafra que ya concluye fue entregada a los ingenios en un 60% por el llamado sistema de *maquila*, en el que las empresas pagan al cañero en especie (es decir, con azúcar molida).

GOBIERNO Y POLITICA DE ALIANZAS

El voto castigo de Córdoba, a fines de 1986 alertó a la UCR sobre el malestar de los sectores ruralistas y la obligó a instrumentar cambios en el equipo agropecuario oficial. Levantó cabeza Renovación y Cambio, cuyas figuras más notorias —Leopoldo Moreau y Juan Manuel Casella— plantearon ante el presidente Raúl Alfonsín la necesidad de reemplazar a Lucio Reca al frente de la Secretaría de Agricultura y Ganadería "por un hombre del partido", vinculado con la producción. Así surgió en diciembre de 1986 Ernesto Figueras, abogado, integrante de la Comisión de Agricultura y Ganadería de la Cámara de Diputados, ganadero, acopiador de granos, criador de caballos criollos y propietario de la estancia *La Matilde* (1.500 hectáreas en el partido de Bragado), de viejas y fluidas relaciones con la Sociedad Rural y CARBAP, y proveniente del ala de Renovación y Cambio de la UCR bonaerense. Se preparaba el año electoral con anuncios sobre la eliminación de las retenciones, la *recomposición* de los precios ganaderos y el olvido del PRONAGRO y del proyecto del Impuesto a la Tierra Libre de Mejoras (ITLM) y se conformaba un equipo con hombres provenientes de la organización partidaria del radicalismo y de algunos cuadros salidos de entidades enroladas en CONINAGRO (el presidente de la Junta Nacional de Granos, Néstor Niell, gerente de comercio exterior de FACa y productor agropecuario de La Pampa y Buenos Aires). En la actualidad los núcleos de CONINAGRO, ACA y FACa concentraban a comienzos del año el 30% de las exportaciones de trigo, sólo superadas por la transnacional Nidera. Por su parte, Sancor ocupaba el tercer lugar en el ranking de ventas de 1986 (con 375 millones de australes) del rubro alimentación, sólo superada por Mastellone y Molinos Río de La Plata.

Son entidades cooperativas fuertes, que poseen una estructura comercializadora propia (puertos) y un importante sector industrial (enlatados, agroindustria lechera, entre otros) que las hacen menos dependientes de la renta agraria y del esquema tradicional de precios relativos, y pueden incorporar una mayor valorización de la producción primaria. En el curso del proceso de concentración capitalista se fue diferenciando en CONINAGRO una faja gerencial que se ha ido aproximando —vía tierras, industria y comercio exterior— al perfil de los capitanes de la industria más que a la oligarquía tradicional, que

aporta hombres a la cartera agropecuaria durante el último tramo de la pasada dictadura militar, y que comparte en la actualidad aspectos básicos de la política oficial.

AGRO E INTERNA RADICAL

Luego de las elecciones del 6 de setiembre, las aguas de la interna radical se volvieron a enrespear.

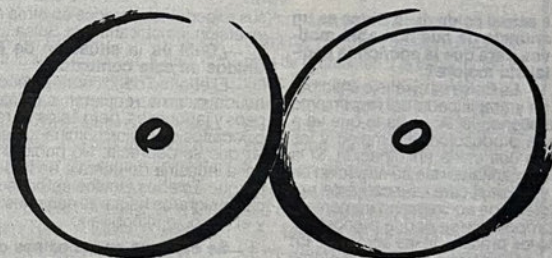
También hubo fricciones entre Agricultura y Ganadería y la Secretaría de Hacienda, que se manifestaron con aspereza el 4 de octubre, cuando —desde la tribuna de la Sociedad Rural de Bahía Blanca— Figueras rechazó cualquier intento de "volver a las retenciones". Hubo versiones sobre la renuncia de Figueras y su reemplazo por el radical rionegrino, titular de la Comisión de Agricultura y Ganadería del Senado, Faustino Mazzucco, y la inclusión de algunos coordinadores como Carlos Ingaramo (JCN-Capital), para Ganadería;

Jorge Elustondo (JCN-Buenos Aires), para Agricultura; y Andrés Abramovich (Economía Agraria), ex integrante del equipo de Reca y asesor de Mazzucco.

Finalmente, se dice que con la mediación presidencial, la sangre no llegó al río. Figueras se quedó y pulseó junto con Carlos Valerga (ahora electo diputado) los toques máximos del kilo vivo con Adolfo Canitrot (2,18 australes en Liniers) previstos en el ajuste del 14 de octubre y el congelamiento del precio de los granos remanentes de la última cosecha.

Al cierre del año se desató la puja entre los bloques parlamentarios por la titularidad de la Comisión de Agricultura y Ganadería de Diputados, y se discute la creación de la *Subsecretaría de Desarrollo Regional* rebajada de su anterior rango de *Secretaría*, con cuadros provenientes del Ministerio de Economía, y nuevos cambios en Ganadería.

JORGE ALTAMIRANO



Para lectores avisados

Si usted no ve en este dibujo una bicicleta... ni dos mexicanos de arriba... ni dos ojos... usted se va a divertir a lo loco con

SEXHUMOR



ONCE RESPUESTAS DE ERNEST
MANDEL SOBRE LA
CRISIS ECONOMICA MUNDIAL

EL CRACK ANTICIPA EL FUTURO

Ernest Mandel pertenece a una fracción de la Cuarta Internacional y se ha destacado siempre por el rigor de sus análisis económicos. En estas once respuestas sostiene que el reciente crack bursátil preannuncia una gran recesión. Por lo pronto, el crack le ha propinado una terrible paliza a la ideología neoliberal, que en los últimos diez años se dedicó a fundamentar las virtudes del mercado.

El yen corre con ventaja sobre el dólar, pero la Bolsa de Tokio no está libre de sustos.

La actual caída de la Bolsa es un anuncio de que no habrá motivos para que la economía capitalista mejore?

—La Bolsa es el reflejo anticipado y amplificado del movimiento real de la economía. Anuncia lo que va a pasar en la producción, el empleo y los precios con una cierta anticipación. Si la suma de los capitales que se negocian en la Bolsa se multiplicara bruscamente por dos, y la oferta de acciones no aumentara en igual proporción, se podría pronosticar un alza en los precios de las acciones. En los últimos años estas subas fueron efecto de la recuperación posterior a la recesión de 1981-1982 y, también, de la afluencia masiva de capitales hacia la Bolsa. Esta segunda circunstancia ha dado lugar a un alza puramente especulativa que podía conducir a un crack bursátil grave.

—¿Las inversiones financieras han reemplazado a las inversiones productivas y provocado la afluencia de capitales a la Bolsa?

—La reactivación en los países capitalistas industrializados que tuvo lugar en 1982-1986 no fue acompañada de un aumento proporcional de las inversiones productivas. No existe una caída de los mercados o una recesión permanente que pueda durar diez años. En el ciclo de los negocios se alternan las subas y las bajas, pero en el marco de la gran depresión de la economía capitalista, iniciada en los setenta, prevalece la tonalidad depresiva y las fases de recuperación son débiles. En los últimos años aumentaron las ganancias, como resultado de la ofensiva de austeridad de la burguesía contra los trabajadores. Las inversiones financieras expresan la sobreacumulación y al sobreequipamiento del período precedente en algunas industrias, en las que hay sobre-capacidad mundial con relación a la demanda. Nadie va a invertir en sectores que no puede vender nada. No hay todavía nuevos sectores productivos que permitan una gran inversión. Hasta que se relancen las inversiones, los capitalistas colocarán

sus excedentes líquidos en otras áreas: la inversión inmobiliaria y la Bolsa.

—¿Cuál es la situación de Estados Unidos en este contexto?

—El enorme déficit norteamericano y la deuda externa requieren capitales europeos y japoneses, pero éstos se resisten a colocarlos en títulos nominados en un dólar que se deprecia. No pudieron invertir en la industria de punta o en la de armas, porque Estados Unidos se opuso. Entonces emigraron hacia las acciones, la Bolsa y el negocio inmobiliario.

—Se dice que en los países occidentales millones de personas se convirtieron en pequeños accionistas. ¿El capitalismo popular tuvo algo que ver con el crack?

—Se ha exagerado la amplitud del accionariado obrero. La caída de las Bolsas significó una pérdida de más de 1.6 billones de dólares. El ahorro obrero no representó más que 50 o 60 millones de dólares, aunque, quince días antes del crack, Margaret Thatcher haya explicado con imprudencia que "hay más obreros accionistas que miembros de los sindicatos".

—¿Cuál es la relación que existe entre la Bolsa y las monedas?

—Es la primera vez que la internacionalización del capital aparece de manera tan clara en la Bolsa. El nexo entre la Bolsa y las monedas se explica por una razón fundamental. El precio de las acciones en la Bolsa representa la capitalización de los dividendos a la tasa de interés del momento. A principios de año las tasas de interés se elevaron, lo que provocaría una caída de los precios de las acciones. Si no fuera así y los precios siguieran subiendo, el interés obtenido en la Bolsa bajaría. Los inversores retirarían su dinero y venderían sus acciones para colocar el dinero en los bancos, a la tasa de interés más elevada.

—¿La dimensión internacional del crack tiene que ver con la cobertura de la deuda de Estados Unidos por capitales extranjeros?

—Si el déficit de Estados Unidos aumenta, el dólar se deprecia. El interés ele-

vado es una prima de seguro contra la depreciación. La Bolsa es un epifenómeno: lo que cuenta es la producción, la capacidad de concurrencia, los precios competitivos, la demanda global, el empleo, el poder de compra...

—Bajo la arena del mercado financiero, está la economía real.

—Lo importante son los datos de la producción, la productividad, las ventas. Sin ellos, los datos financieros no significan nada. En contra de todas sus afirmaciones monetaristas, la administración Reagan ha tomado la decisión heroica de aplicar una política nekeynesiana extrema. En Nueva York, debido a la reducción de los gastos públicos, no hay un sólo mapa del subsuelo. Esto significa que si hay fugas de gas, o una explosión en las cañerías de agua corriente, hay que adivinar para reparar el accidente, como a principios de siglo.

—El déficit presupuestario de Estados Unidos, que supone el relanzamiento de la economía mundial, ¿no ha desatado una lógica infernal?

—La capacidad competitiva de la burguesía estadounidense, en relación con sus competidores, se ha degradado. La participación de Estados Unidos en las exportaciones mundiales ha caído de 20 a 13,8%, de 1981 a 1986. El mercado suplementario creado por el déficit fiscal ha sido absorbido casi exclusivamente por las importaciones. Ahora hay un reclamo universal para que Estados Unidos baje el déficit presupuestario, pero eso puede producir una enorme recesión. A la inversa, si quieren evitar la recesión, provocarán resultados aún más desastrosos, porque deberán inyectar una enorme masa suplementaria de dinero para bajar las tasas de interés, y entonces elevarán la inflación. He aquí el dilema: no hay solución y la recesión es inevitable.

—¿El capitalismo no se salvará de esta situación, como lo proponen algunos, frenando el crecimiento en Estados Unidos y obligando a tomar una pausa en el crecimiento de Japón y la RFA?

—Cada potencia imperialista seguirá ti-

rando para su lado. El capitalismo es la propiedad privada y la concurrencia. En períodos de crisis, esto significa *salvase quien pueda*. Los japoneses, contrariamente a lo que dicen, aumentaron la demanda interna; los alemanes, en cambio, están vacunados contra toda tentativa inflacionaria por las dos experiencias terroríficas de los años veinte y de la Segunda Guerra Mundial. En Japón pasa lo mismo que en Estados Unidos. La afluencia de capitales se vuela a la especulación inmobiliaria y bursátil.

—¿El mito japonés se derrumbó con la caída de la Bolsa de Tokio?

—El ascenso de capital financiero japonés es el más rápido que se ha visto. En dos años, la mayor parte de los diez bancos más grandes del mundo son japoneses. En la época del capitalismo tardío, Japón parece haber instaurado la *sociedad dual*. Del 35 al 40% de la mano de obra tiene trabajo precario, sin seguridad social. Si se infla la masa monetaria, no aumenta la demanda de la mitad de la población. Esa mitad no puede comprar. Los comerciantes no venden y los industriales no producen. Las ganancias se desplazan hacia la especulación y una parte creciente de esas ganancias son de origen financiero y alimentan la especulación.

—Para 1988 y 1989, ¿le sigue pareciendo que la recesión será inevitable?

—El mundo ha flotado hacia la expansión en un océano de deudas. Se puede pagar 3 a 4% de interés con 8% de ganancia, pero si se dispone de 8% de ganancia para pagar 15% de interés, no es posible hacerlo. La mundialización de los capitales y del mercado financiero —que se ha empujado por primera vez, como rellevo de empujes que producen en múltiples presas— provocó un crack de proporciones gigantescas. Si una gran empresa pierde pie y quiebra, será seguida por desocupación y cierres de fábricas. La Bolsa resultó esta vez el eslabón más débil de la cadena.



ARNALDO ETCHART, BODEGAS Y VINEDOS SA

De Cafayate al mundo



Los premios tienen importancia por sí mismos, más aún cuando son ganados en competencias internacionales. Hace pocas semanas el vino Cafayate blanco que elabora Arnaldo Etchart, Bodegas y Vinedos SA obtuvo la medalla de oro al vino blanco en el concurso Vinalia-87 que se realizó durante la Feria Euroagro en Valencia.

Un premio tiene una trascendencia todavía mayor cuando de su logro derivan beneficios económicos. "La medalla de oro significó una llave maestra para abrir las puertas en el mercado europeo y una enorme ayuda al esfuerzo que estamos haciendo para exportar nuestros vinos", explica Arnaldo Etchart, presidente de la empresa y uno de los cuatro hijos del fundador.

No es la primera vez que esta bodega gana concursos internacionales. Hace unos años obtuvieron el máximo galardón con el Etchart Privado Torrontés, en un certamen realizado en Checoslovaquia, y en las vitrinas de la empresa lucen, además, trofeos de competencias nacionales.

Además de empresario, Arnaldo Etchart es conocido como vicepresidente de la Unión Industrial Argentina (lidera el opositor Movimiento Industrial Nacional), como afiliado peronista, por su erudición acerca de la historia industrial del país, y por sus dotes como intérprete de boleros. Quiénes lo conocen mejor, aseguran que no es buena una descripción de Etchart que no contenga su apasionamiento por la estética.

Como ejemplo de esto último, cuentan que cuando llegó el momento de diseñar la etiqueta para la serie de vinos "Cafayate", fue él mismo quien se encargó de elegir un cuadro del pintor

checo Duc Melic que había traído de uno de sus viajes y que colgaba en su escritorio, como imagen de la etiqueta.

Sin embargo no fue el envase sino el contenido lo que más contribuyó a seducir el paladar de los cateadores del juzgado. Tampoco es casual, ni mérito exclusivo de la empresa, que el vino salteño de Cafayate acelere el alza de las copas. Enrique Queyrat, en su *Guía de los Vinos Argentinos* que publicó Editorial Hachette, asegura que "el vino blanco torrontés de Cafayate puede, con razón, ostentar (tanto en el mercado interno como en el exterior) el título de vino genuinamente argentino, no solamente por su lugar de crianza, sino también por el origen de su cepaje".

En el valle de Cafayate se planta vid desde mediados del siglo XVI, y, según expertos en el tema, la zona configura un microclima ideal para el desarrollo de la uva. Fue en ese lugar donde niveles superiores del árbol genealógico de la familia Etchart instalaron la fábrica hace más de un siglo, y donde el padre de los actuales dueños levantó la primera fraccionadora de vinos.

Actualmente la empresa produce alrededor de 12 millones de litros por año de las variedades de vinos finos y reserva, y ostentan un lugar de privilegio en el mercado de vinos de calidad superior. Esa estrategia comercial de marginarse del mercado de vino común los salvó de sufrir la enorme crisis que atraviesa la industria vitivinícola. De los noventa litros por persona que se consumían en 1979, hoy se consume apenas un poco más de 50 litros, pero casi toda la caída se produjo en los vinos baratos. Además, el espacio que desde hace varios años ocupan los productos de la empresa en la franja de

vinos blancos, les permitió aprovechar la creciente preferencia que han revelado tener los consumidores argentinos por este tipo de vinos.

Los 350 empleados que tiene la compañía no trabajan solamente en Salta o en la administración. A fines de los años setenta, razones de marketing hicieron que la empresa instalara una bodega en Luján de Cuyo en Mendoza. El objetivo fue diversificar la oferta, elaborando vinos de bouquet diferente a los salteños. De esa bodega salen, entre otros, el Etchart Borgoña, el Selección Etchart Tinto, el Etchart Cabernet Sauvignon, el Etchart Riesling y el Etchart Chablis. Procedencia salteña tienen la serie de vinos Cafayate, el Etchart Privado Blanco y el Etchart Privado Tinto.

La política de diversificación los ha llevado a incursionar en el mercado extranjero, en particular en los Estados Unidos. "Hace dos o tres años que estamos vendiendo a Norteamérica cantidades marginales de vino que, de todas maneras, están creciendo", reseña Etchart. "No es algo fácil de lograr—agregue—

porque Estados Unidos es un país que tiene mucha competencia en vinos y grandes exigencias en cuanto a calidad y envase".

Para la conquista de mercados extranjeros cuentan con dos ayudas: un plan de promoción a la exportación de vinos finos que realiza la Asociación Vitivinícola Argentina (a lo que se suma el dinero proveniente del Fondo de Promoción de Exportaciones de la Secretaría de Industria y Comercio Exterior), y, fundamentalmente, la calidad de los vinos argentinos.

"Además de buenos—dice Etchart—los vinos argentinos pueden producirse con una relación precio-calidad muy competitiva, lo que significa que debemos especializarnos en exportar vinos de muy alto valor".

Para el cometido, la competencia es chilena y europea. En relación a los últimos, los expertos afirman que los vinos argentinos y chilenos tienen la ventaja de que no varían con el año de cosecha, salvo en lo que respecta al añejamiento de las variedades de tintos.

FICHAS PARA COLECCIONAR

GRUPO PIRELLI

ESTRUCTURA INDUSTRIAL

EMPRESA	ACTIVIDAD	DATOS
PIRELLI CABLES S.A.	Fabricación de Ca-Puesto 52 en el ranking de ventas de empresas industriales	Facturación anual: 115,9 millones de australes
PIRELLI NEUMATICOS S.A.	Fabricación de Puesto 105 en el ranking de ventas de empresas industriales	Facturación anual: 67,3 millones de australes

OTRAS EMPRESAS: Alambrica S.A., Facetyl S.A., Fipia S.A., Inmobiliaria Itali-Argentina S.A., Pirelli Técnica S.A., Industrias Pirelli S.A., Pirelli S.A., Piattone Pirelli Società Generale S.A.

FUNCIONARIOS PRINCIPALES: Franco Livini, Neri Carlos Alberti, José M. Calteri, José Cigliotti, José Zac.

ACLIARACION: los datos del ranking y de las ventas corresponden a un trabajo publicado en *Presencia Económica* y se refieren al año 1986.

"Democracia"

Durante largas décadas la democracia siempre apareció en la propaganda soviética ligada a una calificación alternativa: democracia burguesa o democracia socialista. Puesto que todos o casi todos los métodos democráticos cuentan con una larga historia a sus espaldas, eran descalificados como pertenecientes sólo a los regímenes burgueses. Con Gorbachov, en cambio, se escucha hablar de *democracia* sin adjetivaciones obligatorias. Se recupera así el significado específico de las formas democráticas. La experiencia ha demostrado que el rechazo a los métodos democráticos por su carácter burgués suele desembocar en formas políticas antidemocráticas: la denuncia del estado de derecho como característico del régimen burgués ha sido acompañada por la instauración del estado policiaco y la dictadura personal.

Esta atención al significado específico de la democracia como método ha descontaminado muchas discusiones estériles y ha permitido trasladar el discurso a la eficiencia de los métodos democráticos. Así se rescató, por ejemplo, la importancia del voto secreto en el proceso de toma de decisiones o en la elección de personas. Se abrió, por otra parte, el debate sobre el sistema electoral y se intentó, experimentalmente, la presentación de más candidatos.

La cuestión de la eficiencia de los métodos democráticos afloró, sobre todo, en el área de la gestión económica y la organización de empresas. Pero esto pronto se extendió a todas las esferas de la vida social: desde el soviét al partido, desde los sindicatos a las organizaciones académicas. Obviamente, el proceso de democratización sólo progresa si avanza también la capacidad de institucionalizar las garantías democráticas y la capacidad de disfrutarlas. De allí surge la necesidad de una reestructuración (*perestroika*) general de todas las esferas de la sociedad.

"Glasnost" (transparencia)

La palabra tiene varios significados, entre ellos, el de *publicidad*. Y es éste, quizás, el más sutil y relevante porque enfoca el contenido más profundo de la *perestroika* de Gorbachov, que intenta tornar no sólo transparente, sino creíble el proceso político, hacerlo menos formal, menos secreto, más controlable. La *perestroika* apunta a la *glasnost*, y ésta consolida a la *perestroika*. Así está emergiendo en la URSS una original *esfera pública*. Se confiere más importancia a la opinión pública, a los medios de comunicación, a la cultura política, a la ciencia.

"Legalidad socialista"

Los primeros veinte años de existencia del Estado soviético estuvieron signados por un nutrido debate acerca del rol del derecho y la ley en la construcción de la sociedad socialista. A la larga, prevalecieron tendencias nihilistas que consideraban al derecho como un residuo de la sociedad burguesa y que promovían una radical politización. De hecho, la ley quedaba reducida a una función subordinada a la política, de manera que el principio mismo de legalidad podía resultar gravemente violado.

En la constitución de 1977 se estableció que las organizaciones del Partido Comunista debían operar en el cuadro de la legalidad. De tal modo el principio fue sustancialmente reconocido y cualquier

PARA COMPRENDER A LA URSS ~

EL PEQUEÑO GORBACHOV ILUSTRADO



jurista puede definir ahora al Estado soviético como un Estado de derecho.

En el proceso de reestructuración, el principio de legalidad se señala como esencial para impedir las arbitrariedades burocráticas, pero no faltan sectores que pretenden atrincherarse tras el respeto formal a las viejas leyes para bloquear los cambios. También por este motivo se tiende a acelerar la reforma de la legislación.

"Manchas blancas"

Se trata de episodios y figuras de la historia soviética que, a partir de los años 30, fueron pura y simplemente ignorados, tanto por los manuales oficiales como por los textos especializados. Esta práctica, que un historiador soviético definió como "*figura retórica del silencio*", comenzó a emplearse después de las condenas a los grandes protagonistas procesados por Stalin sobre la base de acusaciones políticas y penales de nula o escasa consistencia. Se tendió, así, un largo manto de silencio en torno a personajes como Trotsky, Bujarin, Zinoviev, Kamenev. En 1956 se produjeron varias rehabilitaciones de personajes menores, pero la caída de Nikita Krushev volvió a imponer el silencio sobre las *manchas blancas*.

El historiador Boris Dornbizhev, en un reciente debate publicado por la revista *Kommunist* enfatizó la necesidad de cubrir estos vacíos afirmando que "*la figura del silencio es aún hoy característica de nuestra sociedad. Nació con las represiones que marcaron el período del culto a la personalidad: muchos fueron borrados del elenco de los vivos y de la historia real. ¿Pero qué sucede hoy? Krushev y Brezhnev ya no dirigen el Comité Central del partido. No es posible relacionarse de este modo con el propio pasado. No se debe transformar nuestra historia en una larga cadena de errores y crímenes. Leyendo ciertas obras de carácter propagandístico uno termina preguntándose: ¿cómo ha logrado este país pasar del atraso al desarrollo?*"

"Mecanismo de freno"

Se denomina así al conjunto de fuerzas que se oponen al nuevo rumbo de Gorbachov o lo obstaculizan más o menos deliberadamente. Se puede decir que ese mecanismo de freno está compuesto por los viejos cuadros de la administración y del partido que con el proceso de democratización deben renunciar a los privilegios del status y a ciertas cuotas de poder. Se trata de un bloque de fuerzas bastante conspicuo al que se unen, de modo inconsciente, los estratos más atrasados de la población, desilusionados por las anteriores gestiones y reacios a alinearse

El nuevo rumbo de la URSS comienza a expresarse en un léxico propio. Términos de uso tan corriente como "democracia" o "socialismo" requieren hoy una lectura diferente. Y otros nuevos, como perestroika y glasnost han llegado a convertirse en símbolos del proceso en marcha. Por el camino de las palabras es posible descifrar —como aquí se intenta— las grandes claves de la revolución de Gorbachov.



Clase de computación en una escuela de Leningrado (izq.) y formación de técnicos en una planta siderúrgica (abajo): la "revolución científica".

del soviético y del partido.

En el campo de la administración, las propuestas más relevantes concierne a la revisión del rol de los ministerios en la gestión económica para garantizar la autonomía de las empresas y asegurar una verdadera descentralización. En general —como escribe el autorizado jurista A.B. Vengerov— se trata de pasar del principio de que "es lícito sólo lo que está permitido" al de que "está permitido todo lo que no está prohibido".

"Revolución técnico-científica" (NTR)

Es uno de los resortes que impulsan en profundidad el proceso de reestructuración. Tras un período de notable desarrollo técnico-científico, que culminó con el lanzamiento del Sputnik y el vuelo de Yuri Gagarin (1967) se registró un prolongado estancamiento (*zastoj*) del que se intenta salir. Se han tomado medidas para emprender la reforma de la escuela y la universidad, para mejorar las condiciones de trabajo de los investigadores y los técnicos calificados. Se lanzó una vasta campaña de informatización y computarización. Se renuevan constantemente las denuncias sobre el mal estado de las ciencias sociales. Se promueven discusiones entre historiadores, filósofos, sociólogos y juristas para desterrar las deficiencias del pasado y elevar el nivel de la investigación. Se apela, además, a un examen más atento de las experiencias extranjeras. Aumentan, en todos los campos, las traducciones de obras científicas. Crece también, en la esfera política, la consulta con expertos para construir, como se afirma, una "política científicamente fundada".

"Socialismo"

Está en marcha hoy, en la URSS, una interesante revisión del concepto mismo de socialismo, identificado durante largos años con la estatización de la economía y la planificación autoritaria. Se afirma ahora que la elaboración teórico-política se detuvo en los años 30, congelada en los designios de Stalin, presentados como la quintaesencia del marxismo. En realidad, Marx había desarrollado, esencialmente, una crítica del capitalismo y proporcionó pocas indicaciones para la nueva sociedad, que en los distintos países naciera, precisamente, como crítica del pasado. El propio Lenin, con su Nueva Política Económica (NEP) no dejó de revisar su propuesta inicial de socialismo.

Hoy se sostiene que son necesarias nuevas "formas del socialismo". No hay una visión canónica del socialismo. Este no puede identificarse con una estatización de los medios de producción que sacrifica la cooperación, restringe la idea de socialización, subestima la importancia del mercado, reduce el rol de la persona, sacraliza al Estado. En la nueva fase de economía intensiva se requiere, en cambio, potenciar todos los elementos dinámicos, en particular el mercado y la cooperación, y asignar un papel más activo al factor humano. Esto exige, a su vez, una particular atención a las necesidades individuales y colectivas, tanto al consumo como a los servicios. Por otra parte, la reactivación del factor humano comporta también un desarrollo general de la participación, la creatividad, la autonomía, la iniciativa, la calidad del trabajo. De allí la relevancia que adquiere el proceso de democratización.

• UMBERTO CERRONI
• L'Unità y EL PERIODISTA



La discoteca Ducat, en Moscú: la apertura que se ensayó con la gestión económica se extiende ahora a todas las esferas de la vida social.

con el nuevo gobierno, o aquellos que esperan obtener ventajas materiales antes de comprometerse en un trabajo más calificado. De allí la constante apelación a la calificación técnica, cultural, científica, que evita, sin embargo, las viejas apelaciones a los sentimientos.

"Perestroika" (reestructuración)

Se habló primero de una reestructuración de la economía que hiciera más flexible, elástica y realista la planificación y diera más espacio al mercado, a la libre contratación, a la autonomía de la empresa, a la rentabilidad. Todos los sectores de la economía se involucraron, por lo tanto, en una verdadera reforma general.

Pero también surgió así la evidencia de que una reestructuración de la economía debía acompañarse con una reestructuración general del ordenamiento jurídico y del sistema político un "nuevo modo de pensar" que replantea la relación entre

el individuo y la sociedad, entre el ciudadano y el Estado, entre el trabajador y la empresa. Es así que el término *perestroika* se convierte —junto con la *glasnost*— en el símbolo lingüístico de todo el proceso renovador promovido por Gorbachov.

"Reforma institucional"

Uno de los ejes del nuevo rumbo soviético es el gran rol asignado al derecho, a las instituciones político-jurídicas, a la educación jurídica. Esto, que es de enorme importancia, ha sido escasamente valorado en Occidente. Se trata, realmente, de una reacción profunda y radical a una de las más graves, peligrosas y destructivas raíces de la cultura nihilista heredada de los años 20 y 30. Sobre esa base pudo construirse el edificio despótico de Stalin pero también —después de él— pudo así perdurar durante un largo período la subestimación del ordenamiento jurídico en la dirección y el control del Estado. De allí derivaron algunos de los defectos más graves y persistentes del organismo soviético: la incertidumbre y la imprevisibilidad en los comportamientos públicos, la falta de control de la vida política, el temor a cometer errores políticos aún respetando la ley, la falta de una precisa delimitación de las competencias entre órganos del Estado y órganos del partido, la indebida politización de cada esfera pública y aun —frecuentemente— de la esfera privada.

La superación de estos defectos comenzó después de 1956. Hubo dos etapas importantes: la segunda codificación de los años 60 y la nueva (cuarta) Constitución de la URSS en 1977. Hoy está en gestación una tercera codificación y se afirma que son necesarias profundas reformas a los códigos Penal y Procesal. El debate abstruso involucra, incluso, una reforma constitucional.

En el área de la legislación penal se plantea la oportunidad de reconocer una más amplia competencia legal a las repúblicas y una más atenta consideración a los derechos del acusado y de la defensa. Se pide una atenuación de las penas y se subraya la necesidad de enfrentar fenómenos nuevos, como la criminalidad organizada. Revalorizada la figura del abogado, se exige una mayor calificación de los jueces y una garantía efectiva de su independencia con respecto a los dirigentes

ECOS DE
LA CUMBRE

ESPERAR PARA VER

Las luces sobre el escenario logran ocultar la trama de la obra. Algo verdaderamente extraordinario, de alcances históricos, ha ocurrido el pasado martes 8 en Washington, cuando Ronald Reagan y Mijail Gorbachov firmaron un acuerdo para eliminar los misiles de corto y mediano alcance y discutieron durante tres días los problemas del mundo. Y ese algo no es —o no es en primer lugar— la reducción en un 5% del arsenal nuclear universal, en el que todavía quedan recursos para destruir veinte veces el planeta. La tierra y sus cinco mil millones de habitantes humanos (más todas las especies animales y vegetales, excepto, al parecer, las cucarachas) continúan igualmente amenazados por el holocausto final. Pero en términos estratégicos ha ocurrido un cambio, una alteración política y militar de tal magnitud, que resulta difícil apreciar y ciertamente llevará bastante tiempo descubrir en todas sus proyecciones.

Por lo pronto, eludiendo los reflectores y la guerra informativa en la que, previsiblemente, Occidente lleva la delantera, se puede observar que al término de los encuentros entre el presidente estadounidense y el secretario general del Partido Comunista soviético, se resolvió desmantelar los misiles atómicos que desde Europa apuntan contra el Kremlin (con tal precisión y rapidez, debido a la cercanía, que imposibilitan su intercepción y garantizan la destrucción de su objetivo). Esto supone el retiro de 436 cabezas nucleares norteamericanas (emplazadas en 108 Pershing II, 72 Pershing I y 64 Cruises). La Unión Soviética, por su parte, se comprometió a poner fuera de juego 1.575 cabezas nucleares (propulsadas por 441 SS-20, 112 SS-4, 120 SS 12/22 y 20 SS-23) apuntadas contra Europa Occidental. Militarmente, el saldo no tiene correspondencia alguna con el número de cabezas nucleares resignadas: el hecho decisivo es que Estados Unidos cede un arma imbatible apuntada contra el corazón de su enemigo, en tanto la Unión Soviética deja de amenazar un frente secundario.

De por sí, este acuerdo (una vez ratificado por el Congreso estadounidense, para lo cual no hay todavía una mayoría segura) presupone una mudanza tremenda en los planteos militares entre el Este y el Oeste. Pero esa mudanza empuja a

El ajedrez planetario sufrió un sensible movimiento de piezas durante la reciente reunión entre Reagan y Gorbachov. Aunque el camino hacia el desarme nuclear aún está por comenzar. En mayo, los líderes de las dos grandes potencias se reunirán en Moscú y allí se sabrá si hay acuerdo para reducir en un 50% los misiles estratégicos.

ce al observarse otros fenómenos que, si bien vienen gestándose desde muy atrás, afloran ahora en toda su magnitud: ha llegado a su fin "la era en que Estados Unidos y China se unieron para enfrentar a la Unión Soviética", declaró en Washington, el mismo día en que culminaba la cumbre, Huan Xiang, estratega máximo del Consejo de Estado Chino. Al día siguiente, tras el informe del secretario de Estado norteamericano George Shultz a los miembros de la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN), por primera vez un alemán asumía la conducción de la alianza militar occidental. Manfred Woerner, ministro de Defensa germanofederal, reemplazó al británico (es decir, un norteamericano elegante, puntual y con correcta pronunciación) lord Carrington. La aceleración de la militarización de Japón, y el hecho de que el comando de la OTAN quede en manos de Alemania, reflejan adecuadamente la declinación estadounidense como jefe de Occidente y corporiza en el terreno geopolítico la guerra comercial entablada entre los tres centros de poder del mundo capitalista.

Menos tangible, un balance político de la cumbre deja sin embargo como saldo la opinión general de un Gorbachov victorioso: "Los norteamericanos esta semana están aprendiendo por sí mismos que Mijail Gorbachov es inteligente y fascinante", admite el insospechable semanario **Newsweek**. "El jefe del Kremlin ha ganado en la cumbre una importante batalla en el área de las relaciones públicas", señalan las agencias informativas occidentales al hacer un recuento de las opiniones expresadas por la prensa británica. Estos juicios revelan el aspecto superficial, reducido a la aceptación de un individuo, de un fenómeno cargado de significado: los millones de personas que en todo el mundo y muy especialmente en Europa se movilizaban un quinquenio atrás contra la instalación de los Pershing y los Cruise, identificaban ahora en la figura de Gorbachov la concre-

ción de sus anhelos. Y en la crucial batalla ideológica entablada entre Washington y Moscú frente a la platea internacional, este saldo preocupa acaso más que ningún otro a los estrategas políticos occidentales.

De modo que las declaraciones de las partes involucradas luego de la entrevista cumbre se corresponden exactamente con los resultados. Requeridos por **Clarín**, los embajadores de la Unión Soviética y Estados Unidos en Buenos Aires dieron la pauta: "nos hubiera gustado ver más progresos en áreas como el Tratado de Reducción de Armas Estratégicas", escribió Theodore Gildred en su evaluación. Y agregó, en el mismo tono quejumbroso: "También habíamos esperado ver más avances en las discusiones sobre conflictos regionales", lamentablemente, y para nuestra decepción, el tema de los derechos humanos no fue encarado en forma adecuada".

El soviético Oleg Kvasov, en cambio, escribe en un tono casi exultante: "uno de los acontecimientos más importantes no sólo de este siglo sino de la historia de la humanidad", dice para iniciar su declaración. Y la causa de su optimismo se comprueba de inmediato cuando, a diferencia de Gildred, puede aludir al "Grupo de los Seis, del que Argentina es una de las iniciadoras", apuntándolo como "un ejemplo brillante" de que a partir de ahora "la causa de la paz no es sólo privativa de las grandes potencias". Esa posibilidad de respaldarse en países inequívocamente alineados en el mundo occidental para llevar a cabo su propia estrategia, es decir, esa objetiva convergencia de la Unión Soviética con fuerzas aliadas de Estados Unidos, es lo que mide el resultado de la cumbre.

Pero, en fin, ¿cuál es la respuesta para la pregunta que ante todo interesa a la humanidad? ¿Se ha invertido, sí o no, la carrera del armamentismo nuclear por la marcha hacia la eliminación total y definiti-

va de la amenaza atómica? Es imposible, a esta altura y con la información disponible, dar una respuesta taxativa. Pero si se trata de indicar lo que aparece como más probable, habría que decir que no.

Las 2.011 cabezas nucleares que en un plazo de tres años serán desmontadas de los misiles emplazados en uno y otro lado de Europa, no serán destruidas sino almacenadas. Y aunque esto no sea decisivo, es altamente simbólico. En cuanto al 95% restante del arsenal atómico, la negociación recién comienza.

Por lo que se puede saber, Reagan y Gorbachov dieron algunos pasos en dirección a un acuerdo que permitiría reducir en un 50% los misiles estratégicos. En mayo del año próximo, si todo marcha según lo previsto, los dos líderes se encontrarán en Moscú y firmarán ese nuevo acuerdo, cualitativamente diferente y superior al del 8 de diciembre. Teóricamente no hay ninguna traba insuperable para que ese tratado también se concrete (el armamento remanente aún sobraría para destruir muchas veces al planeta entero). Sin embargo en ese tramo pesará más la irreducible oposición en torno a la Iniciativa de Defensa Estratégica, o guerra de las galaxias. Reagan "se equivocó" y poco después de concluida la cumbre aseguró complacido que la Unión Soviética abandonaba sus exigencias sobre ese punto. Pero el propio Shultz corrigió al día siguiente a su anciano jefe.

Por otra parte, el rechazo de los principales líderes europeos al acuerdo de desarme en el viejo continente —evidente desde la aprobación a regañadientes de algunos hasta la andanada del premier francés Jacques Chirac— provocará en el período próximo nuevas fricciones, las que se sumarán a la evolución de los así llamados "conflictos regionales" (sobre todo América Central y el Golfo Pérsico) fatalmente desfavorable a los propósitos estadounidenses.

Con todo, habrá que esperar para ver. Y quizá en mayo, en Moscú, siguiendo la máxima de Lenin respecto de la diplomacia soviética, ahora con el fantástico recurso de la televisión vía satélite, todo el planeta pueda seguir paso a paso y en su totalidad las conversaciones entre Reagan y Gorbachov. Porque esto le concierne a todos.

LUIS BILBAO

Mijail Gorbachov



MEJOR NO PREGUNTAR

El deshielo entre Washington y Moscú ha dado un fruto insólito: una encuesta de opinión llevada a cabo simultáneamente en Estados Unidos y la Unión Soviética acerca de las relaciones entre ambos países y los riesgos de la guerra atómica.

El sondeo fue encargado por el semanario **Newsweek** y la agencia soviética **Novosti** y realizado conjuntamente por la agencia norteamericana Gallup y el Instituto de Investigaciones Sociológicas de la Academia de Ciencias de la Unión Soviética. Y los resultados son por demás elocuentes.

A la pregunta "¿cuán interesado está usted en las noticias acerca de las relaciones entre Estados Unidos y la Unión Soviética?", un 36% de los 1.017 norteamericanos interrogados respondió que estaba muy interesado, mientras que sobre 1.000 encuestados los soviéticos alcanzaron el 84%.

Otras dos cuestiones, complementarias, recibieron respuestas reveladoras sobre la credibilidad de los medios de comunicación de masas en ambos países. La primera de ellas inquirió: "¿Cree usted que la visión de la URSS ofrecida por la prensa estadounidense, radio y televisión es: a) completamente o bastante fiel, b) completamente o bastante distorsionada". La alternativa a) recibió un 53% de adhesiones en Estados Unidos y un 7% en la

Unión Soviética; la b) 42% y 77% respectivamente. Sin embargo, la misma pregunta referida al tratamiento que recibe Estados Unidos en la prensa soviética, obtuvo 32% para la alternativa a) en Estados Unidos y 71% en la Unión Soviética; mientras que para b) hubo un 60% en Estados Unidos y sólo un 11% en la Unión Soviética.

Otra pregunta fue: "¿Tiene usted sentimientos predominantemente positivos o negativos hacia la gente de otro país? Las respuestas indicaron que los sentimientos predominantemente positivos alcanzan a 63% de la población estadounidense y a un 81% de la soviética.

Finalmente se demandó a los encuestados: "¿Su nación debería ser militarmente superior, o Estados Unidos y la Unión Soviética deberían mantener una igualdad de fuerzas?". A la necesidad de ser superior adscribió el 43% de los estadounidenses contra sólo el 15% de soviéticos; la paridad militar obtuvo en cambio el 50% de las opiniones en Estados Unidos y el 71% en la Unión Soviética.

Los resultados, publicados por **Newsweek** y **Novosti** —y curiosamente poco difundidos por la prensa local— hicieron fruncir el ceño a más de un político en Washington.

L.E.



Ronald Reagan

CENTROAMERICA OTRO ESPIA QUE CAYO DEL CIELO



La captura del piloto estadounidense James Denvy por parte de jóvenes soldados sandinistas revela la magnitud del mecanismo puesto en marcha por la CIA para trabar las negociaciones de Esquipulas.

Cuatro días antes de que el presidente de Costa Rica, Oscar Arias, recibiera el premio Nobel de la Paz en Noruega, el pasado 10 de diciembre, una avioneta Cessna, con matrícula costarricense, era derribada por tropas sandinistas en San Juan del Norte, a 320 kilómetros de Managua. La tripulación un piloto estadounidense, James Jordan Denvy, oriundo de Illinois y retirado del ejército norteamericano, quien fue capturado sano y salvo. La documentación encontrada por las autoridades nicaragüenses, así como las propias declaraciones de Denvy indican su vinculación con la dirección de los contrarrevolucionarios.

La captura de Denvy, que guarda curiosa similitud con la de Eugene Hasenfus, el primer piloto estadounidense capturado en Nicaragua, en 1986, se produjo cuando llegaban noticias de un ataque de los contras en Puerto Cabezas, en la Costa Atlántica, que dejó una decena de civiles heridos y varias casas dañadas, mientras en otros puntos del país los antisandinistas atacaban torres eléctricas y cooperativas. Simultáneamente, el presidente de Guatemala, Vinicio Cerezo, denunciaba un complot de la ultraderecha, encabezado por Mario Sandoval Alarcón, fundador de los escuadrones de la muerte en aquel país. El complot consistía en el asesinato del presidente como primer paso para un golpe de Estado. Para estas operaciones la ultraderecha y algunos sectores del ejército, no identificados por Cerezo, contaban con 200 millones de dólares.

No estaba mejor la situación en Costa Rica. El mismo día y casi a la misma hora en que el presidente Arias recibía su premio Nobel, la Guardia Civil Rural costarricense se enfrentaba con un grupo de antisandinistas, ocho de los cuales fueron detenidos. El golpe contra la supuesta neutralidad costarricense se completó con las declaraciones de Denvy.

En estos cinco días considerados fatales para la paz, el comandante Bayardo Arce del Frente Sandinista de Liberación Nacional (FSLN), calificó como "un mal augurio" la convocatoria de una reunión de ejércitos de El Salvador, Honduras y Guatemala, a solicitud del jefe de las fuerzas armadas de este último país, lo que coincidía con la fecha prevista para el golpe contra Cerezo. Según declaraciones del general hondureño Humberto Regalado la reunión podría llevarse a cabo en Tegucigalpa. El famoso triángulo del Norte parece estar en marcha. A la vez, hay rumores sobre una reactivación del Consejo de Defensa Centroamericano (CONDECA). Para no dejar dudas, funcionarios panameños denunciaron que a algunos empresarios de ese país, autoexiliados en

Costa Rica, están planeando "una invasión a Panamá, para lo cual contratan mercenarios".

La captura de Denvy y los documentos que portaba podrían dejar en claro muchas de las actividades de la CIA en la región. Estas pruebas ligadas en forma directa a Denvy con el multimillonario John Hull, residente en Costa Rica y aludido incluso en la investigación sobre el Irangate como un enlace del ex coronel Oliver North. En Hull convergen muchos de los descubrimientos de la red de la CIA en Centroamérica. Cuando el mercenario norteamericano Steven Carr (asesinado luego en su país, poco antes de declarar en el Senado "su verdad sobre los contras") estuvo prisionero en la cárcel de San José, mencionó reiteradamente a Hull, señalándolo como una cabeza importante en el esquema de los mercenarios. Cubanos anticastristas detenidos en Miami, lo involucraron además en venta clandestina de armas y tráfico de drogas. Curiosamente, entre los documentos que llevaba Denvy, había una carta dirigida al Ministerio de Justicia estadounidense, testimoniando la decencia de Hull y la imposibilidad de que éste estuviera implicado en el tráfico de drogas.

Denvy, que llevaba unas curiosas insignias militares y un permiso especial para transporte de explosivos y armas, llegó a Costa Rica en 1973, luego de retirarse del ejército, a instancias de Hull. En una entrevista concedida a la revista estadounidense *Farm Journal*, Denvy se jacta de tener en su finca costarricense, sobre la frontera con Nicaragua, a por lo menos mil contras, quienes, según el entrevistado, "entran en territorio nicaragüense, atacan a los sandinistas y luego regresan a territorio tico". Entre las anotaciones de Denvy se halló el nombre del sacerdote Miguel D'Escoto, ministro sandinista de Relaciones Exteriores, al parecer señalado como víctima de un atentado en preparación.

Los captores de Denvy, unos adolescentes que cumplen su servicio militar en la marina sandinista, hallaron también documentación de una reunión de Hull con Adolfo Calero, dirigente de los contras, así como mapas y negativos de fotografías que indican campamentos contras en territorio costarricense, como Sarapiquí, La Penca y otros.

El próximo 5 de enero, cuando se reúnan en Costa Rica, "los hombres de Esquipulas" encontrarán un camino difícil de transitar. Desde que se iniciaron los esfuerzos para detener la guerra en Centroamérica, hace cinco años, éste aparece como el momento más peligroso.

(En Managua) STELLA CALLONI

EURODIPUTADO SABY CONTRA EL GENOCIDIO ARMENIO Y EL DEL FMI

El vicepresidente del grupo socialista del Parlamento Europeo y miembro del Partido Socialista francés Henri Saby visitó Buenos Aires para difundir una resolución sin precedentes sobre el genocidio armenio. En diálogo con EL PERIODISTA no eludió pronunciarse también sobre el terrorismo de Estado y la deuda externa.

Un genocidio es la exterminación programada de un pueblo o una etnia en razón de su religión, su origen social, cultural o racial. Según esta noción el primer genocidio de la humanidad es el armenio, cuya realidad histórica fue reconocida por la resolución del Parlamento Europeo de junio pasado.

A una definición restrictiva del genocidio, que excluye las persecuciones por la opinión política de las víctimas, se contraponen hoy otra más amplia.

Como se suele decir, existe una relación dialéctica. También la política es una noción cultural. Desde que se consideró que el genocidio es el exterminio de un pueblo en su identidad cultural, se afirma de manera implícita que existe el genocidio político.

Sería conveniente explicar las perspectivas a que apunta la resolución del Parlamento Europeo sobre una solución política de la cuestión armenia, del 18 de junio último.

El europeo es el único parlamento multinacional elegido por sufragio universal directo. Sus integrantes no se consideran franceses, italianos o alemanes, sino representantes de 320 millones de europeos, y por eso sus resoluciones son una expresión democrática que parte de la base de esas sociedades, y no meros acuerdos intergubernamentales. La resolución de la que usted habla no versa tan sólo sobre un problema histórico, sino fundamentalmente sobre una cuestión actual. Turquía quiere entrar a la Comunidad Europea (CEE). ¿Qué hicimos cuando España y Portugal se proponían ingresar? Dijimos que antes tenían que convertirse en democracias. Puedo asegurarle que hasta tanto Turquía no logre establecer una democracia, en la que conviva toda su riqueza cultural, los kurdos, los armenios, no entrará en la Comunidad. Es lo que le hicieron saber los comisarios de la CEE encargados de los asuntos turcos a las autoridades de Ankara después de adoptado el pronunciamiento sobre el genocidio armenio.

¿Qué actitud adoptó la URSS, donde existe una minoría armenia, frente a esta resolución?

No hay una delegación Parlamento Europeo-Soviet Supremo, aunque podría haberla si el proceso Gorbachov se desarrolla. Hasta ahora, los países del Este no habían reconocido a la CEE pero actualmente la están reconociendo. La URSS trató de relativizar las consecuencias de la resolución; adoptó un perfil bajo en este asunto.

Aunque reconoce que los trágicos acontecimientos de 1915 constituyen un genocidio en el sentido de la Convención de 1948, según la resolución no puede responsabilizarse a la Turquía actual en el plano político, jurídico o material.

Es indudable que existe, de parte del Estado turco, una deuda moral. Un pueblo que invoca la democracia debe restaurar lo que en Estado salvaje ha destruido, todo el patrimonio cultural armenio, incluida la arquitectura; la verdad histórica, sobre todo en su educación y los derechos a la identidad cultural del pueblo armenio. Todo esto puede encararse a través del diálogo político.

logo político.

¿Cómo incidieron los métodos violentos de ciertos grupos en la defensa de la causa armenia?

Sin duda la perjudicaron y yo los condeno firmemente. Pero también condeno el terrorismo de Estado frente al cual mucha gente se calla. Terrorismo de Estado en el Chile de Pinochet, en el África austral del apartheid, y métodos comparables en Turquía respecto de kurdos y armenios.

¿Cómo vincularía usted la cuestión armenia con la problemática latinoamericana?

Una resolución como la del Parlamento Europeo sobre el genocidio armenio es importante como toma de conciencia; nos está diciendo que si se quiere convivir en este planeta, es preciso respetar al otro, sean cuales fueren sus diferencias: esto es muy importante en un mundo en que el egocentrismo predomina sobre la solidaridad. A su vez la solidaridad internacional exige la promoción de la democracia. Esto es verdad tanto en África como en Centroamérica y en Sudamérica, donde los criterios del Banco Mundial y del FMI no permiten el despegue económico. ¿Cómo puede un país de reciente acceso a la democracia, luchar a la vez contra la inercia de las fuerzas armadas, contra condiciones internacionales críticas en lo económico y al mismo tiempo desarrollar un sistema estable? Si se quiere realmente la libertad y la democracia, primero hay que crear las condiciones económicas que la hagan posible. Es contradictorio que Reagan y ciertos dirigentes de Alemania Federal se den buena conciencia con programas de asistencia en África y al mismo tiempo apoyen al Banco Mundial o el FMI que empujan a la gente al hara-kiri. Los que dan lecciones de liberalismo salvaje son los primeros en no saber que la caridad empieza por casa: prueba de ello es la crisis bursátil. O se está por la democracia y el respeto de los derechos humanos y se toman medidas económicas para garantizarlas o hay que callarse. Es lo que exige un mínimo de honestidad intelectual.

RODOLFO MATTAROLLO





Eduardo Angeloz.

Señor Director:

Recordando —y respetando— a aquellos militantes radicales que no quieren abandonar las banderas éticas de Alem, Yrigoyen y Lebensohn, no puedo más que manifestar mi tristeza —y mi indignación— ante las varias claudicaciones que protagonizó el alfonsinismo en estas últimas semanas. Una de ellas, la bochornosa convención radical, en la cual cualquier esperanza de cambio, de la mano de Alvarez Guerrero o Raimundi, quedó desterrada para la eternidad. Cuando se avecinaba el 6 de setiembre, la militancia radical —la que pintaba las paredes gratis, no la que se hacinaba en los despachos oficiales, inaugurando traje y corbata— pedía sangre. Pero se las aguantaba: después del 6 arreglamos las cuentas, decían. Pasó el 6, los militantes pagos echaron a correr, y todavía tratan de aferrarse a algún madero, antes de que se hunda el barco. Los que militaban por principios exigían otra cosa: autocrítica. Y la autocrítica no llegó. Y no sólo eso. Más grave aún: hubo quienes tuvieron la osadía de pactar con el asesino Bussi. Y el Presidente aplaude la autonomía de los poderes, avalando de ese modo, con elegancia, la libertad del delincuente Sánchez Reisse. Y Astiz, quién sabe, en una de esas, algún día lo tenemos de almirante. A menos que al Presidente le pique un poco alguna crítica o reprimenda de la socialdemocracia europea. En la convención radical, ante una barra que gritaba al son de "el pueblo se caga de hambre al compás del tamboril...", no se debatió la situación económica. Había trenzas para arreglar. Eso era más importante. Y Conrado Storani no repara en echar una de cal y una de arena, en el reportaje que le hace Leuco, en EL PERIODISTA de la semana pasada. Por un lado avala a Angeloz. Por el otro, sugiere que es necesario promover el debate. Es curioso cómo hasta el más retornado silba bajito cuando el presi levanta el dedo. Verticalismo de guante blanco. Más elegante que el justicialista, pero más peligroso, porque pretende disfrazarse. Sólo me resta transmitirles mi más sentido pésame a aquellos militantes que todavía conservan la mística. Un esfuerzo más, y el discurso macartista del "entrismo" hará su cosecha en las filas de la UCR. Y ahí, habrá que optar.

Fernando Beltrami Córdoba

HAGAN OLAS

A LOS LECTORES:
Quienes envíen cartas para ser publicadas en Hagan Olas deberán adjuntar a las mismas fotocopias de anverso y reverso del documento de identidad del firmante y un número telefónico a través del cual la redacción de EL PERIODISTA pueda tomar contacto con esas personas. La nueva disposición tiende a que quede debidamente acreditada la identidad del emisor de la carta.

Los justos



Andrés D'Alessio.

Señor Director:

Yo no sé si Rico es un rebelde sin causa o un amotinado a bordo de una nave desesperada por no zozobrar. Pero sí sé que cuando las autoridades de la República, a través del engaño, además del fin que éste encierra en sí mismo, intentan la burla y la ridiculización del entendimiento del pueblo, éstas pierden no sólo la credibilidad sino también el respeto. Qué más que una burla grotesca puede ser el dictamen del procurador D'Alessio, cuando dice que Rico, en los hechos de Semana Santa, no perseguía desestabilizar los poderes de la Nación, y que su actitud no trasciende la esfera militar. Qué otra cosa que un intento de ridiculizar el entendimiento del pueblo es la afirmación que el mismo procurador hace, al decir que basa su dictamen en las declaraciones del presidente Alfonsín, quien aseguró que "no existieron exigencias de ningún tipo". Además, de-

sestima las informaciones de la prensa que daban a la ley de Obediencia Debida como resultante de aquellas inexistentes exigencias. Voces como las del vicario castrense Medina —una autoridad imparcialísima— y de legisladores peronistas y oficialistas las desmentían. Tal vez el hoy procurador D'Alessio no haya escuchado al carapintado Rico, cuando, saliendo al aire en una radio de esta Capital, dijo que el principal motivo que lo impulsaba a esa aventura era terminar con los juicios de sus compañeros genocidas. Tal vez el señor procurador haya estado ausente cuando el pueblo se movilizó para defender las instituciones, aquellas memorables jornadas de Semana Santa, convocado por su propio Presidente. Tal vez el señor procurador D'Alessio entienda que atentar contra la tranquilidad y la paz de la República sea sólo un hecho de competencia castrense. Tal vez el señor procurador no se haya detenido a analizar la historia de nuestra Nación, en lo que respecta a estos hechos que nunca trascendieron la esfera militar, pero desencadenaron en represión salvaje e indiscriminada, y en el horror de un pueblo todo. Tal vez los fueros del señor juez procurador no le permitan mimetizarse con ese pueblo que entendió la movilización de Semana Santa como la necesidad imperiosa de detener el caos devenido de esas "peque-

ñas rencillas militares sin importancia". Estas actitudes demuestran que las autoridades nacionales desconocen por completo la voluntad del pueblo, y que otra vez obran a sus espaldas.

Adrián Omar Martínez
Capital Federal

Brecha



José Aricó.

Señor Director:

En EL PERIODISTA N° 169, en un artículo que lleva la firma de Antonio Marimón (No hay generación que valga), el pensador José Aricó da en la tecla cuando analiza un debate público entre intelectuales de la década del '60, y jóvenes que hoy están en "su hora". Decía Aricó que falta un componente generacional intermedio, que actúe como puente entre ambos polos. Y agregaba que, en el caso de los intelectuales, "cada vez parece más difícil entender lo que está diciendo el otro, no por el hermetismo que pueda contener el lenguaje del otro, sino porque se está utilizando un sistema de razonamiento diferente". Coincido en que el tema no pasa por el hermetismo en los respectivos discursos. Y coincido en que ambos se nutren de una lógica diferente. Pero creo, esencialmente, y con el respeto que me imponen los intelectuales que militaron desde cualquier trinchera en la década pasada (aquellos que militaron siguiendo la letra de Gramsci), que la diferencia en el discurso radica en el autoritarismo de algunos de estos intelectuales. Autoritarismo que pasa por exigir que la historia sólo pueda ser analizada desde la óptica que ellos impusieron, autoritarismo que pasa por sentir que, como fueron ellos los protagonistas directos de esa historia que viró en tragedia, aquellos que no la vivimos en carne propia estamos invalidados para siquiera interpretarla. Hay de todo, por supuesto, y existen aquellos que —como David Viñas— ejercían desde un claustro de fa-

cultad, o desde una mesa de café, el tendido del puente necesario para no agudizar las brechas generacionales. Hay intelectuales —cuyas ideas respeto, si señor— que pretenden que nuestros ojos sobre la historia estén tendidos de la melancolía con la que ellos la vivieron. Y no. Nuestra percepción del mundo —y de esa historia— es otra, aunque igualmente válida, a pesar de la tortura o el exilio que no padecemos. Y esos intelectuales de la década del '60 tampoco deben sentirse los dueños de esa historia, sólo porque nosotros no la hayamos padecido en vivo y en directo. Nosotros, los de la generación del '70 o los del '80 (los aparentemente escépticos o anarquistas "al voleo") la protagonizamos desde nuestra propia ausencia en las barricadas de esos años, o desde la carga que nos transmitieron nuestros padres, hermanos mayores o referentes por el estilo. A mí también me ocurre, por momentos, no comprender el discurso de los jóvenes "punks" vernáculos. Pero me esfuerzo por internalizar que lo que a ellos les sucede no es historia de ellos. Es también mi historia. Y los "popes" de los '60 también deben aprender que la historia no es su patrimonio. Es patrimonio de todas las generaciones, años más, años menos.

Luis Aragón
Capital Federal

Ese Concilio



Congreso Pedagógico.

Señor Director:

EL PERIODISTA tiene razón cuando —en una pequeña y marginal nota publicada en el N° 167— da al Congreso Pedagógico el nombre de Concilio Pedagógico. No tuve oportunidad de leer la anterior nota de la revista, que había anticipado la falta de participación. Pero, ¿quién tiene la culpa? En primer lugar, los partidos políticos y las organizaciones populares, según mi opinión. Participación y movilización son solamente hermosas palabras si aquellos que las declaman no son capaces de impulsirlas cuando tienen en sus manos una herramienta adecuada para convertirlas en realidad. No busquemos culpables afuera y —en vez de ironizar— abramos una profunda discusión sobre las causas de esta nueva frustración popular.

Carlos Ramón Ezcurra
Curiuzú Cuatí (Corrientes)

LOS CLASIFICADOS DE EL PERIODISTA

Para avisos en esta sección dirigirse a

BOUTIQUE PUBLICITARIA BARRIO NORTE

Av. Santa Fe 1440 - Local 13
Galería San Nicolás
TE 44 8714

Los avisos se reciben hasta diez días antes de cada edición de 9.30 a 19 hs.

Receptorías autorizadas:
TUCUMAN 536 - Local 340
(subsuelo)

Av. BELGRANO 1460 4° p. A
LAVALLE 2327 - Local 25
SCALABRINI ORTIZ 2291

1 - ABOGACIA

Doble ciudadanía Argentina-Italiana para descendientes de Italianos (Pasaporte Europeo), pensiones y jubilaciones Argentina-Italia; sucesiones en el exterior. Asesoramiento. Obtención de documentación. Traducciones. Legalizaciones. Estudio (Dra. De Luca) Paraná 123, Piso 7°, Oficina 169. Tel. 40-3932 (martes y jueves 16-20). Olivos: 795-4766 (miércoles 16-20). Gobernador Ugarte 2472, 1°, "B".

11 - FOTOGRAFIA

Alejandro Merle. Fotógrafo. 982-4913.
15 - MUSICA

Clases de guitarra. Música popular. Técnica instrumental. Lectura. Armonía. Acompañamiento. Taller ed. auditiva. T/niveles. A. Camberos. 47-1804.

17 - PSICOLOGIA

PSICOANALISIS
821-0940
APICE

UNA INSTITUCION A SU SERVICIO

EN EL FONDO, A LA DERECHA

El 13 de julio, el profesor Armando Bazán envió la renuncia desde su pago, San Fernando del Valle de Catamarca, dando por terminada la carrera en el CONICET después de ocho años. Había ingresado en 1979, luego de ser declarado prescindible de la universidad provincial por el entonces rector Agustín González del Pino, quien no le ofreció razones. "El que me da alguna explicación —recuerda el prescindido— es el entonces coronel encargado de la inteligencia en el Ministerio de Educación, Valladares. Me dijo: 'Mire Bazán, yo lo investigué y lo conozco mejor que nadie, y no encuentro nada raro en su vida'. Tal vez por eso no me molestaron después en el CONICET." Instalado el gobierno civil, Bazán integró la Comisión Asesora de Historia, Antropología y Geografía que actualmente coordina el geógrafo Carlos Reboratti. Participó del proceso de reclasificación académica de los profesionales que ingresaron durante el régimen militar.

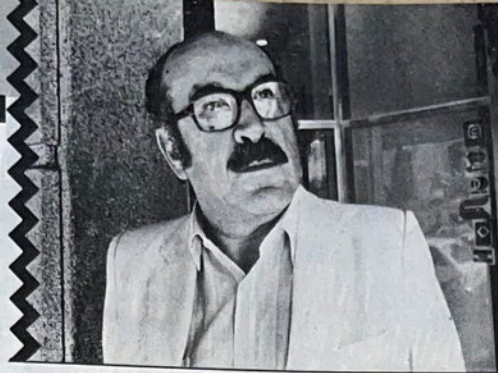
Desde el área de Ciencias Sociales que supervisa el vicepresidente del CONICET, Gregorio Weinberg, Bazán

Durante cuatro meses, la renuncia al CONICET de Armando Bazán, historiador y catamarqueño, rebotó en matutinos de la derecha política local. Acusaciones por "sectarismo y discriminación" contra la entidad que preside Carlos Abeledo fueron acumulándose en un episodio cada vez más confuso. ¿Cuál es el revés de esta trama?

compartió los dictámenes de la comisión asesora que integraba junto con otros quince miembros de tres disciplinas: historia, antropología y geografía. Eran los encargados de evaluar los informes bianuales obligatorios de los investigadores; si eran aceptados permanecían en la "carrera de investigador científico" (CIC).

Con méritos suficientes para pertenecer a ella por su trayectoria, autor, entre otros libros, de *Historia de La Rioja* y de la *Historia del Noroeste Argentino*; presidente de la Junta de Estudios Históricos de Catamarca y miembro de número de la Academia Nacional de Historia, Bazán solicitó su promoción para ascender desde la clase de investigador independiente a la de principal. Su petición fue rechazada por resolución 597, el 11 de diciembre de 1986. Luego de lentos trámites de revisión y reconsideración, aletargados como es típico en los papeleos del mundo académico, decidió renunciar. "La única explicación que me dieron de la denegatoria fue un argumento de un renglón: no están dadas las condiciones para su promoción." Luis Alberto Romero,





Prof. Armando Bazán,
renunciante.
"Exijo pluralismo
científico"

historiador y colega de Bazán en la comisión, aseguró: "Primero se rechazó su pedido con una consideración es-cueta, pero luego se fundamen-tó. Los criterios de promo-ción no reposan sólo en haber cumplido los cuatro años reglamentarios de per-manencia de la carrera, se re-quiere además haberse desta-cado en un campo específico y ser conocido internacional-mente. La antigüedad no con-cede automáticamente la promo-ción".

Tras la renuncia, el cata-marqueño impugnó a toda la comisión asesora, menos a uno. Sostuvo que "no está asegurado el pluralismo cien-tífico en el CONICET", que se ha conformado una nueva conducción del área de Cien-cias Sociales "con criterio ex-clusivo y dogmático", que se somete a los becarios e in-vestigadores "a premisas teórico-metodológicas sus-tentadas por cierta escuela historiográfica... Me refiero concretamente a la Escuela Francesa de los Annales", presuntamente en confron-tación y desmedro de la es-cuela historiográfica argen-tina, expresada por Emilio Ravignani, Ricardo Levene y Diego Luis Molinari, entre otros.

Autodefinido como un de-fensor de la historia regio-nal, un nacionalista históri-co o "revisionista no rosista" (ver recuadro), Bazán firmó un artículo en el matutino **La Nueva Provincia** de Bahía Blanca, con el título: "Sectarismo y discrimina-ción en el CONICET" publi-cado el 26 de agosto.

La semana pasada, EL PERIODISTA dialogó en los siguientes términos:

—Profesor, ¿cómo proba-ria que hay discriminación ideológica en el CONICET?

—Aquí la situación es cla-ra. Hay lealtades compro-metidas. Cuando accede el gobierno democrático, los grupos que toman la con-ducción de la política cien-tífica provienen mayoritaria-mente de dos institutos, el PEESA-IDES y CISEA, del que fue presidente hasta 1983 el canciller Dante Ca-puto. Lo señalo sin atribuir intencionalidad, pero no justifico que quienes asu-men el control de la política científica se manejen con criterio restrictivo y dis-criminatorio de aprobar la la-bor o las peticiones de la gente que está próxima a ellos por militancia institu-cional.

—El CONICET no lo ex-pulsó; usted renunció y par-ticipó de todas las decisio-

nes de la comisión asesora que ahora impugna. Hubo un solo caso en donde dicta-minó en disidencia. ¿Es cierto?

—Sí.
—¿Piensa que la polémica de las escuelas históricas se da entre la liberal francesa y la nacionalista o revisionis-ta, entre unitarios y fede-rales?

—No. Digo que un orga-nismo rector de la política científica debe garantizar el pluralismo y el respeto por todas las corrientes inter-pretativas.

ADHESIONES CALIFICADAS

El 25 de setiembre, Gre-gorio Weinberg envió una carta personal a Bazán. Le pedía, después de veinte años de conocerlo, que dis-cutieran los métodos de la renuncia. "Si Bazán, durante tres años, suscribió los dictá-menes de la comisión que luego impugna, no puede ser que estallen todos los escrúpulos metodológicos y doctrinarios cuando se le niega la promo-ción. Por otra parte, la visión del encuadre científico e ideológico que Bazán tiene de los miembros de la comisión es una simplificación. En ella hay gente de PEESA y CISEA pero, además, de antropolo-gía y geografía que no sólo no pertenece a esas instituciones sino a la que no se le puede decir que pertenece a la Es-cuela de los Annales. Insisto en que se ha recuperado el pluralismo y se aumentaron las exigencias académicas de acuerdo con las necesidades del país y del mundo para que salgamos del provincianismo propiciado por el encierre for-zado de la última dictadura, que además no sólo no per-mitía la revisión de los dictáme-nes sino que produjo el vacia-miento científico del CONI-CET, la censura, la descon-fianza y la discriminación."

Las explicaciones no fue-ron suficientes. El 11 de oc-tubre, **La Prensa** publicó "Una renuncia sin respuesta recibe adhesión calificada" que es una reinterpretación del texto de Bazán. Los fir-mantes eran, entre otros académicos, Patricio Ran-die, arquitecto columnista de **La Prensa** y diseñador de la campaña del No al plebis-cito del Beagle, director de la Fundación OIKOS; Ro-berto José Brie, director de la Fundación FADES, autor de un atlas editado en Espa-

ña que costó al CONICET la friolera de 200.000 dólares y cofundador del Instituto ICIS; Antonio Caponnetto, odontólogo, columnista de **La Prensa** y de la revista de ultraderecha **Cabildo**, verno del ideólogo fascista Bruno Gentá.

El 20 de octubre pasado, Caponnetto se enojó con el CONICET porque se le recla-mó el envío de su informe bianual. Envío una carta que entre otras considera-ciones decía: "Podrá usted disponer como le plazca de mi permanencia en la carrera. *La Historia* —que como decía Strauss es una aristocracia que no ratifica ni los plebis-citos ni las aclamaciones de las multitudes, que tiene desden por el mero éxito y un alto res-peto por los gloriosos vencidos—, la *Historia* dispondrá de su nombre y de su fama, cuando llegue la hora exacta de juzgar a los culpables de esta invasión marxista que usted protagoniza, que ofende a Dios, desquicia a la Patria y profana a la Ciencia".

Al lado de Caponnetto, firmaron Mario Califano, miembro del Instituto CAEA (Centro de Antropología y Etnología Americana) fun-dado por el antropólogo mussoliniano Marcelo Bór-mida, que llegó al país luego de la caída del fascismo en

Italia, el 25 de abril de 1945. Califano fue integrante, jun-to con el profesor Angel Mo-lero, primer interventor del CONICET, el 24 de marzo de 1976, de la Fundación SE-NOC. Le siguieron en el aval: Jorge Bodhiewicz, di-rectivo del Instituto IBIZI; Ricardo Paz, vicepresidente del congreso de "La Nueva Mayoría" realizado en Co-rrientes en octubre pasado, que contó con el apoyo de Arturo Frondizi y el general retirado Jorge Arguindeguy; y Raul Sánchez Abelenda, primer exorcista argentino, que se decidió a conjurar al "demonio marxista" en la Facultad de Filosofía y Le-tras cuando fue nombrado decano por el rector de la Triple A, Alberto Ottalaga-no, allá por 1974.



Gregorio Weinberg:
"Hay que vincular
democracia
y calidad científica".

Las Fundaciones FADES, OIKOS y SENOC fueron de-nunciadas por el CONICET ante la Fiscalía Nacional de Investigaciones Administra-tivas en 1984, por malversa-ción de los fondos públicos destinados a la investiga-ción científica en el país. Las pericias judiciales de la cau-sa federal 4.658 que tramita ante la jueza Amalia Berraz de Vidal acreditaron que las tres fundaciones habían ad-quirido ilegalmente inmue-bles —entre ellos una playa de estacionamiento— des-viando el uso de las rentas para fines no científicos. La resolución 2.363/65 del Mi-nisterio de Educación no só-lo dispuso derogar los con-venios con las fundaciones y los institutos IBIZI, ICIS y CAEA —a los cuales pertene-cen la mayoría de los fir-manantes del artículo de apoyo a Bazán— sino que dispuso la disolución de las personerías de las Fundacio-nes y la restitución del patri-monio al CONICET.

Hacia 1985, el organismo - había recuperado nada menos que 20 millones de dólares de los "ne-gocios de la inves-tigación" durante el régimen militar.

Títulos de los proyectos de investigación en curso

- La industria azucarera en Tucumán (1850-1896).
- Los bandos de buen gobierno en la época hispánica.
- Los libros registro cedularios del Río de la Plata.
- Influencia del krausismo en la cultura y política argentinas.
- La industria textil argentina desde 1920.
- La inmigración italiana en la Argentina.
- Los sectores populares porteños 1880-1914: experiencias y cultura.
- Inmigración y política en Buenos Aires (1862-1880).
- Crecimiento y estancamiento económico en el litoral argentino: la provincia de Entre Ríos 1840-1914.
- Los jesuitas en el Tucumán desde 1585 hasta 1767.
- Historia de las relaciones interamericanas en el siglo XIX.
- Las finanzas públicas en la organización de los estados provinciales 1820-1850.
- Análisis del proceso de cambio cultural sufrido por los sectores populares de Mendoza como resultado de la inmigración.
- Relevamiento histórico-visual de la Patagonia.
- Recuperación y análisis del Archivo Histórico del brigadier Nazario Benavidez.
- Inmigración e integración nacional en Argentina.
- Cuestión regional, Estado Nacional: Santa Fe, 1870-1930.
- Ocupación y organización del espacio en el Noreste.
- Misiones entre 1768 y 1895.
- Guía de fuentes para la investigación etnohistórica.
- Problemas de cambio cultural en el sudeste de la Pcia. de Buenos Aires.



CIENCIA, DIVINO TESORO

El 23 de octubre, **La Prensa** insistió con el caso Bazán con una minieditorial "Esclarecimiento necesario" y el 20 de noviembre, **Ambito Financiero** tituló: "Investigador renunciante denuncia prejuicios ideológicos en el CONICET". El 22 de noviembre, el CONICET respondió ante lo que consideró una campaña de desprestigio que salía de lo académico y excedía el caso Bazán. El historiador catamarqueño, instalado en el lobby del hotel Nogaró, donde habitualmente se hospeda cuando llega a Buenos Aires, separó las aguas cuando dijo a **EL PERIODISTA**: "No comparto necesariamente ni ideas ni amistad con los firmantes de la nota de **La Prensa**. Tampoco conozco personalmente a Capomietto ni a Sánchez Abelenda. Sólo puedo decir que fueron ellos los que compartieron los términos de mi renuncia".

¿"Las adhesiones calificadas" enturbiaron la polémica científica y metodológica subyacente en el caso Bazán? Gregorio Weinberg señaló que Bazán podía haber utilizado todas las instancias necesarias para pedir reconsideración de su caso. "Además fue utilizado, porque cuando le envié una carta preguntándole si suscribía los juicios aparecidos en **La Prensa** me dijo que no. Estas cosas dañan el clima de libertad científica, mezclando una

polémica necesaria con otros intereses no académicos".

—Weinberg ¿qué se propone el CONICET en las Ciencias Sociales, específicamente en la Historia?

—Definitivamente sacar a las ciencias sociales del relegamiento al que las sometió el gobierno militar. Nos hicieron, por miedo, por discriminación, absolutamente provincianos. Nuestro propósito es ampliar el espectro de la disciplina y conseguir una generación de investigadores seria, calificada y ética. Queremos tener una idea del mundo, necesitamos estudiosos de la cultura japonesa, brasileña, norteamericana, asiática, africana, que hoy no tenemos. Debemos conjugar democracia con calidad. En el área específica de la Historia tenemos que usar las herramientas conceptuales de cualquier origen que nos permitan tener una imagen menos simplista del proceso histórico argentino y latinoamericano. No tenemos especialistas en historia contemporánea de América Latina. ¿No le parece que es por allí donde debe manifestarse la preocupación académica y científica?

MARIA SEOANE

DIVORCIO DE SUDAMERICANA-PLANETA CADA CUAL POR SU LADO

Como en los matrimonios modernos, éste es un divorcio civilizado", dijo Arturo Infante, máximo funcionario de la casa Planeta en Buenos Aires, para explicar con una metáfora un suceso que sorprende al mundo editorial: Sudamericana-Planeta, que iniciara algunas operaciones conjuntas a mediados de 1983 y que se convirtiera en una sociedad efectiva desde 1984, se separa en estos días.

Jaime Rodríguez, de Sudamericana, explicó la escisión en estos términos: "Estamos en un mercado recesivo y nada nos indica que las condiciones vayan a cambiar en los próximos tiempos. Y el regreso de la inflación impide cualquier previsión inteligente de los negocios, por lo menos en el área de las ediciones. Entonces las operaciones que habíamos planeado se han vuelto muy riesgosas, con un riesgo que no está justificado por los resultados económicos".

Rodríguez e Infante se prestaron a una entrevista conjunta y su diálogo con **EL PERIODISTA** fue por demás claro. Según Rodríguez, de los tres segmentos operativos planeados para la sociedad (las ventas a librerías, los fascículos y la comercialización mediante el sistema de créditos), por lo menos los dos últimos no respondieron de acuerdo a las expectativas previas. La inflación convierte a las operaciones a crédito en un negocio bastante discutible, en tanto que los fascículos —que fueron sustancialmente importados de España— sufrieron los azares de la inestabilidad cambiaria. "por esto —sostuvo Rodríguez— no tiene ya sentido el trabajo juntos".

De todas maneras, Infante recalcó que la separación será un proceso paulatino, compartiendo ambas casas, al menos por algún tiempo, el aparato de distribución y otras áreas.

Durante los cuatro años en que se prolongó la sociedad Sudamericana-Planeta, produjo alrededor de dos centenares de títulos para el mercado argentino, entre los cuales se contaron series fasciculares de importancia como las colecciones Biblioteca Contemporánea Seix Barral y Grandes Obras del Pensamiento Contemporáneo, además de **Mi Primer Diccionario** y los difundidos cursos de idiomas. Sin embargo, las últimas vueltas de tuerca recibidas obligaron a desear modalidades comerciales que han tenido un probado éxito en España y otros países.

"Con la aplicación del Plan Austral fue cuando más crecimos —recordó Infante—. Para el desenvolvimiento de la industria editorial la estabilidad es fundamental, porque la recuperación de las inversiones se realiza en ciclos un poco largos. Frente al compromiso de importar una determinada cantidad de material, los vaivenes de las divisas son un dato decisivo".

Para Jaime Rodríguez, de ahora en más "Sudamericana va a seguir siendo Sudamericana, pero con un camino dictado obligadamente por la cautela". Mientras tanto, Infante señaló que Planeta "va a continuar importando y produciendo libros acá, llevando los negocios riesgosos a una expresión más cautelosa".

Sin necesidad de concurrir a México o Las Vegas, evitando los litigios ante un juzgado de divorcio vincular, Sudamericana de Buenos Aires y Planeta de Barcelona han comprobado una dura lección de la realidad: que la economía argentina hoy por hoy no parece apta para las expansiones.

A.M.

¿Unitarios y federales?

El profesor renunciante señaló: "Aquí se ha escrito la Historia Argentina desde Buenos Aires, como si ella comenzara en Plaza de Mayo y se expandiera al interior. Pero las provincias realizaron contribuciones importantísimas que no fueron señaladas en las versiones de la llamada Historia Nacional". El Coordinador de la Comisión de Historia, Antropología y Geografía, Carlos Reboratti, afirmó: "De ninguna manera se subestima el

aporte del interior para comprender la Historia Nacional. Por eso se ha destinado una parte considerable de las becas de investigación al análisis de las tradiciones e historias regionales".

La dirección de Ciencias Sociales del CONICET, a cargo del profesor Gregorio Weinberg, dio a conocer el siguiente estado de la investigación histórica dependiente del organismo:

Comisión de Historia, Antropología y Geografía (1985-87)

Área de Historia	Bs.As.	Interior	Total
Becas de Investigación	16	12	28
Investigadores de carrera	33	36	69
Proyectos de Investigación	10	11	21



JULIO MENAVALSKY

Construida en 1850 y refaccionada en 1875, la casona que lo alberga conserva intacto, en cuatro de sus habitaciones, el ajuar habitual de una vivienda urbana argentina de la segunda mitad del siglo diecinueve; desde el mobiliario hasta los frascos de medicamentos, desde la vajilla hasta los carreteles de hilo de coser.

La sala que sólo se abría para recibir a personajes de la importancia de un obispo o un gobernador —y que, por ende, a menudo no se usaba nunca—; el comedor destinado a las mujeres —donde éstas, en realidad, se reunían con amistades pero no comían, porque las comidas sólo se hacían en presencia del jefe de familia—; el dormitorio —de distintas características según perteneciese a un hombre o una dama, y donde no faltaba la pudorosa “silla gestatoria” que suplía la falta de cuarto de baño—; la despensa, al igual que cada uno de los objetos que contienen, adquieren, a lo largo del recorrido, significados cuya memoria se ha ido perdiendo y sobre los cuales casi nada dicen los tradicionales libros de historia.

Carlos Gómez Cardozo, historiador, profesor de la ENET de la vecina Maimará y director de “La Casa”, la define como “un museo de costumbres, no histórico, que trata de mostrar cómo vivía una familia hacia mediados del siglo pasado, una época

A LA VUELTA DE LA ESQUINA, EN HUMAHUACA CON EL AJUAR INTACTO

En Humahuaca, la ciudad de la Quebrada que fue alguna vez capital del Imperio Omaguaca, la que en el siglo pasado conoció la opulencia y a la que en éste el ferrocarril, paradójicamente, trajo la ruina, hay un inusual museo de nombre acogedor que no suelen visitar los que confían su tiempo a las compañías de turismo.

poco conocida desde este punto de vista.”

—¿Las costumbres de esa época en Humahuaca eran representativas de las del resto del país?

—Sí, totalmente; había muy pocos matices regionales. Las costumbres autóctonas se conservaron en el campo, pero estaban proscribas en las ciudades, no sólo aquí sino en toda América. Las ciudades americanas —salvo las de la Guayana Holandesa— se estructuraron sobre la base de modelos europeos que respondían a la corriente colonizadora del lugar. Existían rígidos

códigos de comportamiento social, recogidos en libros muy difundidos —calculamos que en ninguna casa había menos de dos—, y la gente los respetaba cuidadosamente. Pero la vida doméstica de las ciudades coloniales españolas y las de los países independientes que luego surgieron no era similar a la de España: se imprimían libros especiales para América, sobre todo después de la independencia, como una forma de seguir imponiéndose, enseñando y aun dándonos bofetadas porque nos habíamos ido. Por ejemplo, la intro-



Carlos Gómez Cardozo: Un museo de lo cotidiano.

ducción del pesebre como mueble permanente en la habitación más importante de la casa, la sala, fue algo ideado para América, inexistente en España.

La vida diaria ha cambiado tanto en cien años, y la aceleración de los cambios es actualmente tan grande, que mostrar dentro de un siglo cómo vivimos nosotros resultará tanto o más extraño de lo que le resulta a la gente lo que mostramos hoy en este museo. Es importante que todo esto, de lo que nosotros no tenemos conciencia porque lo vivimos todos los días, se vaya docu-

mentando: nuestro país no se dedica, en general, a este tipo de historia casera, y se corre el riesgo de que ésta se pierda.

—¿Existe algún proyecto a nivel nacional o provincial orientado a rescatar y difundir este tipo de testimonios?

—No, que yo sepa. Y lamentablemente, no es mucho lo que individualmente podemos hacer en este aspecto; por ejemplo, rara vez podemos llegar al público general con publicaciones más o menos importantes.

ALICIA DI STASIO

“El pueblo quiere saber”

Los argentinos sabemos muy poco sobre nuestra sexualidad. Después de largos años de ocultamiento y de escamoteo de una problemática tan fundamental, resulta reconfortante —y saludable— el poder arrojar un rayito de luz sobre la sexualidad de la pareja argentina.

Tal es el intento de este libro, edificado sobre los resultados de la encuesta publicada en la revista “Sexhumor” N° 53 (diciembre de 1986) y respondida por más de 300 personas.

Se incluyen aquí los datos completos, clasificados y computados por el CETIS (Centro de Educación, Terapia e Investigación en Sexualidad); los análisis de sus profesionales (Dres. León Gindin, Laura Pietrasanta, Adrián Helien, Mario Kaplán; sociólogos Silvina Ramos y Juan José Llovet; licenciados Alcira Camillucci y Mario Huguet) y las reflexiones del periodista Luis Frontera, de vasta experiencia en el terreno de la investigación.

La lectura del trabajo resulta apasionante y por momentos sorprendente. Algunos de los resultados obtenidos desmienten reglas aceptadas como ciertas y “verdades” sobre la sexualidad argentina consideradas como tales. Otros reafirman presunciones. Y el total nos aproxima a un cuadro de situación de enorme interés, ya que en estos temas, más que nunca, “el pueblo quiere saber”.

Ediciones de la Urraca INVESTIGACIONES ESPECIALES

INVESTIGACIONES

SEX

ESPECIALES

1ª ENCUESTA SOBRE SEXUALIDAD Y PAREJA

DR. LEON ROBERTO GINDIN
CYNTHIA VANESA GINDIN
SOCIOLOGA SILVINA RAMOS
SOCIOLOGO JUAN JOSE LLOVET
LIC. ALCIRA CAMILLUCCI
DR. ADRIAN HELIEN
DRA. LAURA PIETRASANTA
DR. MARIO KAPLAN
LIC. MARIO HUGUET
COORDINADOR LUIS FRONTERA

YA APARECIO

EDICION LIMITADA

Archivo Histórico de Revistas Argentinas | www.ahira.com.ar

I D E A S

EJERCITO Y SOCIEDAD

DEFINIR UNA POLITICA DE DEFENSA

Escribe JULIO CESAR URIEN (H.)

El poder político continúa cediendo a las presiones de la corporación militar y del establishment, en la determinación de las hipótesis de conflicto, según Julio César Urien (h.), secretario general de Unidad Argentina Latino-Americana (UALA).

Posteriormente al 6 de setiembre, el tema de la Ley de Defensa parecía resolverse rápidamente ante la iniciativa de la renovación peronista de acordar en el ámbito del Ministerio de Defensa un texto que, en base al anterior, sintetizaría las posiciones de los dos grandes partidos mayoritarios, a los que se sumaron el Partido Intransigente y la democracia cristiana. Esta aprobación permitiría disponer de un instrumento legal para fijar las bases jurídico-orgánico-funcionales de la defensa nacional, delimitando el rol de las fuerzas armadas.

El texto acordado en un principio, comenzó a sufrir los embates de los factores de poder más conservadores, centrándose las críticas en los mismos aspectos que paralizaron la aprobación del proyecto de ley anterior: la exclusión de la intervención de las fuerzas armadas en conflictos de origen interno. Asimismo, el acuerdo incluía la determinación de que la política de defensa sería definida por el poder político a través del Consejo de Defensa Nacional (CODENA), en el que no están integrados los jefes del Estado Mayor.

Las discrepancias en los partidos de centro-derecha dentro o fuera de la mesa consensual fueron suavizados por el gobierno, con el fin de contar con una ley avalada por el conjunto "para que nadie quede excluido por una cuestión formal". Pero los hechos, lamentablemente para la República, demostraron la efectividad de las presiones. Por lo pronto, ya se postergó el tratamiento de la ley sobre tablas por la Cámara de Diputados, con lo cual puede demorarse mucho más si se toma en cuenta que luego debe ser tratada por el Senado. Sin duda, la dilación es el objetivo de los sectores reaccionarios hasta tanto el proyecto los satisfaga.

Varios artículos propuestos por el pe-

nismo renovador en el proyecto fueron excluidos, como el de someter a la supervisión del Ministerio de Educación las materias no específicamente militares. Queda clara la importancia de esto para la formación de los cuadros y la continuidad de la Doctrina de Seguridad Nacional. Otros artículos acordados ya están siendo revisados para que las fuerzas armadas intervengan en la definición de la política de defensa, bajo el concepto "de que el poder político de la Nación sea asesorado y asistido en materia de defensa nacional por las instituciones castrenses". Con respecto a los servicios de inteligencia se los preveía en la órbita del Ministerio de Defensa a cargo de la Inteligencia Estratégica Militar, pero resulta que ahora por decreto del Ejecutivo quedaron integrados a una Junta Directora de Asesoramiento, en la Inteligencia Estratégica Nacional, dentro de la Central Nacional de Inteligencia. Los hechos demuestran que el poder político continúa cediendo su rol de definir y conducir la política de defensa, frente a las presiones del poder militar y el establishment, como resultado de la contraofensiva de Semana Santa.

Peró el punto central del proyecto de Ley de Defensa es el artículo 2, que define el empleo de las fuerzas armadas para enfrentar las agresiones de origen externo y que de una u otra forma se trata de modificar (ya sea con recortes a la ley o con una complementaria) para permitir el empleo de las mismas en la represión interna. Y este detalle dejaría sin sentido los artículos que prevén que: "Las cuestiones de política interna no podrán ser hipótesis de trabajo de los servicios de inteligencia castrenses", ya que vedan el empleo de las fuerzas armadas en la represión de conflictos sociales o agresión interna, así como la diferencia que se establecía entre el concepto de la defensa nacional y de la seguridad interior. De ser reformados estos artículos el concepto de "hipótesis de

confluencia" (es decir operaciones combinadas con fuerzas armadas de países aliados) podría utilizarse también para intervenir internamente.

De confirmarse las versiones una ley de seguridad o paz interior, contemplaría las posibles agresiones contra la seguridad interna, en la cual se prevé la participación represiva de las fuerzas armadas.

Con argumentos de tipo profesional se sigue proponiendo la intervención interna de las fuerzas armadas "subordinadas al poder político". Pero como tradicionalmente ha ocurrido en la historia nacional, queda la puerta abierta para su injerencia al margen de éste con las consecuencias tan nefastas ya vividas.

El documento presentado por el ejército argentino en la XVII Conferencia de Ejércitos Americanos, inaugurada por el presidente de la Nación en Mar del Plata, propone concretamente "la intervención interna directa de las fuerzas armadas solamente cuando las Fuerzas de Seguridad encargadas de la misma sean superadas".

Las declaraciones del ministro Horacio Jaunarena del 4 de diciembre último van en esta dirección, cuando manifiesta que el sistema de defensa nacional está organizado sobre la base de la decisión política y las hipótesis de conflicto determinadas por el Poder Ejecutivo: "No se concibe el desarrollo de hipótesis de conflicto, ni fuera ni dentro del país, en forma autónoma a la decisión del poder político".

El gobierno nacional y la dirigencia política no pueden continuar negándose a aceptar los desafíos políticos de transformar a las fuerzas armadas ni seguir cediendo a las presiones. Deben asumir su rol definiendo la política de defensa, la misión y límite de las fuerzas armadas apoyándose en la justicia y respondiendo a las expectativas de la ciudadanía, única forma de preservar la paz y defender el sistema democrático.



EN DOS RADIOS UNA MISMA PASION: EL FUTBOL



LR3 Radio Belgrano

Siguiendo a

BOCA JUNIORS

LR5 Radio Excelsior

Siguiendo a

RIVER PLATE

EQUIPO PERIODISTICO

Julio C. Calvo - Ricardo Aldao - Juan De Biase - Juan J. Panno - Hernán Ceres - Enrique Escande -
Marcelo Becerra - Néstor Centra - Emilio Campos - Gabriel Pedulla -
Jorge Pizzolini - Rodolfo Chisleanschi.

Locución Comercial: Rubén H. Ibañez - Eduardo Colombo -

PRODUCCION COMERCIAL

JULIO C. CALVO y Asoc.

Florida 165, Piso 9, Of. 905. Cap. Tel.: 30-9689/921-5473

TIEMPOS MODERNOS, MI GENERAL



El deporte argentino alcanza en la década peronista su mayoría de edad. El pueblo participa masivamente en la práctica del deporte, realizando de esa manera los sueños de un hombre que desde su más temprana juventud, y junto a la vocación militar, ha practicado las más variadas disciplinas deportivas como método para mantener sano el cuerpo y templado el espíritu", dice el fascículo 25 de la serie **Perón, el hombre del destino**, editada por César Civita en abril del '74, bajo la dirección del historiador Enrique Pavón Pereyra.

Distinta, como podía esperarse, es la conclusión que se extrae en el fascículo 18 de la colección **Nuestro Siglo**, editada por Hyspamérica hace dos años y dirigida por otro historiador —actual funcionario de la administración radical—, Félix Luna: "Si se deja de lado el manipuleo político que implicó, la promoción oficial del deporte durante el régimen peronista fue positiva... Pero ¿puede desvincularse esto de los manejos políticos? Parece difícil. Excelentes deportistas fueron marginados por el hecho de no ser peronistas; se introdujo un elemento de corrupción en un territorio caracterizado anteriormente por su desinterés. Y las enormes inversiones no se correspondieron con los magros resultados obtenidos. De modo que —concluye el análisis—, como en otros aspectos de la Argentina de la época, el deporte contribuyó a dividir a los argentinos. Y se degradó su esencia, empobreciendo así una de las formas más nobles de exaltación del cuerpo y de la mente que el hombre tiene".

El periodista Félix Daniel Frascara diría años después que "de lo que había sido el romanticismo deportivo pasamos a la lujuria del deporte. Quedó establecido un pacto: Perón le daba todo al deporte, y el deporte le daba todo a Perón". Su colega Juan de Biase, secretario de redacción de **Clarín**, dijo recordando aquellos tiempos que "no entendíamos las intenciones del deporte peronista. Sólo supimos que logró ponerlo al alcance de todo el mundo. Nada más que eso".

De su paso por la Escuela de Suboficiales a partir de 1920, los historiadores recuerdan varias anécdotas del Perón deportista: que era un gran estratega planificando como entrenador de básquetbol, que obtuvo en varias ocasiones el título de campeón militar de espada, que también se destacó en el tiro, que en 1923 publicó el trabajo **Ejercicios Corporales** (adaptación del reglamento de gimnasia alemán para el ejército y la armada) y que, además, resultó ser un gran aficionado al boxeo.

A ver, pegame

Un suboficial citado en la obra de Pavón Pereyra recuerda que en sus clases de boxeo "Perón se ponía los guantes y nos hacía pasar de a uno; en dos o tres tiros ya nos dejaba en el suelo. Quería que nosotros le pegáramos, para aprender a atacar y defendernos, pero nunca vino un subofi-

Desde hace una semana, hay gobiernos peronistas en todas las provincias argentinas, con excepción de Córdoba y Río Negro. Es inevitable, aunque las circunstancias hayan cambiado, el recuerdo de algunos signos que formaron la identidad nostálgica de la edad de oro del justicialismo, aquellos años posteriores a 1946. El reflejo dorado cubrió el deporte, con figuras como Pascual Pérez y Juan Manuel Fangio, al lado de millares de adolescentes y chicos que acudían a los campeonatos Evita y a la Unión de Estudiantes Secundarios (UES). ¿Cómo será ahora?





Perón, a sus anchas, sabía hacer política en el escenario deportivo. Da el puntapié inicial a un Campeonato Infantil Evita, estimula a una delegación de basquetbolistas, saluda con un apretón de manos al eximio Juan Manuel Fangio y recibe —con Eva— el aplauso de la multitud en River Plate.



cial pegarle. En una hora nos liquidaba a todos". No obstante, se concede en esa misma obra que "el santiagueño Torres se le enfrentó en un violento combate y lo exigió a fondo; la cosa se puso fea cuando Perón, en evidente inferioridad de condiciones físicas, se negó a abandonar el cuadrilátero".

No extrañó entonces que, ya en el poder, el líder justicialista se convirtiera en el primer presidente argentino que otorgó un apoyo extraordinario a la práctica del deporte. "No tardó el nuevo gobierno en advertir la importancia del deporte como elemento de difusión política, en lo interno y el exterior: es posible que Perón tuviera fresco el recuerdo de los espectáculos de la Italia fascista", sugiere Félix Luna. Más terminante, el escritor Juan José Sebreli, en su libro *Fútbol y masas*, afirma que "Mussolini, Hitler, Franco, Stalin, Perón y hasta el señor Petain fueron grandes propulsores del deporte y su ejemplo ha sido seguido por la mayoría de los dirigentes del mundo actual, donde el totalitarismo triunfa sin violencia a través de la persuasión que emana de los aparatos de propaganda".

La gran importancia que aquel gobierno otorgó al deporte llevó a confundir a varios historiadores. Se afirmó en distintas obras que la Confederación Argentina de Deportes (CAD)—una verdadera CGT del deporte— fue fundada en 1947 y que el Comité Olímpico Argentino (COA) en 1948. Pero la CAD había sido creada en 1923 y el COA un año más tarde. El peronismo fusionó ambas entidades en 1947 y así fue como la CADCOA promovió la competencia interna

y subvencionó a las delegaciones que debían salir al extranjero.

El primer gran objetivo fueron los Juegos Olímpicos de 1948 en Londres: Argentina—con una delegación increíblemente numerosa, superior a las 320 personas—ganó tres medallas de oro, tres de plata y una de bronce. La gran figura fue un humilde bombero que se adjudicó la maratón y se convirtió en prototipo del deporte peronista: Delfo Cabrera.

Al año siguiente, se condecoró a los vencedores con la "medalla peronista" en el estadio de River y Perón expresó a la multitud: "Sea nuestro homenaje para las glorias del deporte que nos acompañan, para los campeones, para todos los deportistas que están construyendo la Nueva Argentina que anhelamos, de hombres sanos, robustos y fuertes. Porque solamente hacen fuertes a las naciones los pueblos sanos y vigorosos".

Los juegos siguientes (Helsinki '52) no tuvieron aquí similar repercusión ya que Argentina—con una delegación de 180 personas—apenas obtuvo una medalla de oro, dos de plata y dos de bronce. Para los Juegos de Melbourne '56 la Revolución Liberadora—que había decidido la intervención de la CAD—marginó a varios deportistas acusándolos de connivencia con el petonismo. Argentina compitió con apenas 45 personas y ganó dos medallas escasas. Entre los "castigados" figuraron los integrantes del equipo nacional de básquetbol

grantes del equipo nacional de básquetbol en 1950—luego de un riguroso e inédito período de preparación—conquistaron el campeonato mundial que se celebró en

el estadio Luna Park. Un año después (1951), Buenos Aires fue sede de los Primeros Juegos Panamericanos y Argentina—por primera y única vez—relegó al segundo lugar a Estados Unidos con un total de 154 medallas. Perón inauguró la competencia en el estadio de Racing Club y, a su lado, saludando y fotografiándose junto a los vencedores, Evita aseguró en la ocasión: "nosotros, los argentinos conducidos por Perón, creemos en la fuerza de los pueblos como poder supremo, sostenemos que la verdadera democracia es aquella donde el gobierno hace lo que el pueblo quiere y desde un solo interés, el del pueblo". Era el momento de auge.

Cumplí, mi general

Ese mismo año, Juan Manuel Fangio—a quien Perón le había otorgado un pasaporte diplomático y un sueldo mensual, al que luego renunció—ganó el primero de sus cinco campeonatos mundiales de automovilismo. Luego del ascenso y caída del *Moño Gatico*, el peronismo encontraba, recién en 1954, su primer campeón mundial de boxeo, el inolvidable Pascual Pérez, quien luego de su victoria ante el japonés Yoshio Shirai exclamó: "¡Cumplí mi general! ¡Gané por Perón y por mi patria!". "Casa asegurada", le había telegrafiado Perón cuando en el '48 ganó una medalla olímpica. Tras ganar la corona mundial, el presidente le regaló un auto De Soto, modelo '51, que había pertenecido a Evita.

El fútbol—que conserva de aquellos tiempos los promedios records de asistencia de público, más de 15.000 espectadores por encuentro en 1954—vivió el auge de la construcción de estadios. Racing Club fue el más beneficiado, al punto que se lo llamó irónicamente "Sportivo Cerejo" en alusión al ministro de Hacienda, Ramón Cerejo, quien entregó un préstamo impor-

tante para el estadio finalmente construido en Avellaneda y no en Retiro, como hubiese deseado Perón.

También levantaron sus estadios Huracán y Vélez, además de las construcciones del Autódromo de Ezeiza y el Velódromo de Palermo. Cada club tuvo su "padrino" (hombres de influencia en el gobierno) y al frente de la AFA fue designado Oscar Nicolini, del círculo de amistades de Evita, cuya muerte fue objeto de un cálido y sentido homenaje en la entidad.

Curiosamente—se trataba de una época de extraordinarios jugadores—Argentina no intervino en los campeonatos mundiales de 1950 y '54. Años después, el dirigente Valentín Suárez reveló que, entre otras razones, influyó cierto temor del propio Perón a que el fútbol nacional viera rebatida la creencia de que aquí se practicaba el mejor juego del mundo.

Pero tal vez más que los títulos de Pascual Pérez, Fangio o Delfo Cabrera, o que la sanción en 1974 de una Ley del Deporte aún sin reglamentar, un sello indiscutible del deporte peronista fue la creación de los Campeonatos Evita. Allí participaron menores de edad de todo el país, la mayoría de los cuales recibieron sus primeras revisiones médicas, que permitieron ensayar relevamientos sanitarios en sectores eternamente postergados.

Medio millón de jóvenes llegaron a intervenir en los Campeonatos Evita, entre ellos algunos que luego fueron grandes figuras, como Sivori, Maschio, Angelillo y Corbatta. Como remede de los Evita, el radicalismo de Alfonsín popularizó en estos años su plan comunitario de Deporte para todos y además el fútbol fue campeón mundial en México. A partir del 10 de diciembre, tres cuartas partes del país volverán a ser peronistas. Pero ya no estará el general y serán otros los tiempos y las circunstancias. ¿Qué pasará?

ÉZEQUIEL FERNÁNDEZ MOORES

LOS "DESCUBRIMIENTOS" DEL VERANO

¿VIVIR A ESPIRULINA?

"Una cucharadita por día alcanza para satisfacer las necesidades diarias de un hombre activo" dice la promoción periodística de la espirulina, un alga conocida por su riqueza en proteínas que

aquí es manejada comercialmente como "óptima para bajar de peso". Piropear a la espirulina parece prometer, según algunos, la posibilidad de un buen negocio.

Producción LILA PASTORIZA y ALEJANDRA RODRIGUEZ

La espirulina todo lo puede: adelgaza, vigoriza, aporta dosis siderales de proteína, calma los trastornos pre menstruales... y mucho más. Según las notas periodísticas que la promueven a tambor batiente, vastos contingentes de marginales tienen, al fin, su anhelada panacea: gordos, débiles, desnutridos, pobres y mujeres podrán transformarse en los seres esbeltos, deportivos y carentes de dolores y flaquezas que los tiempos requieren. El articulista de **Página 12** va aún más lejos: para que "cualquier argentino pueda adelgazar y mantenerse bien comido" alcanzarán —a 4 gramos diarios— 30 australes por mes. (Reflexión: con seguridad aún no

se han enterado Sourrouille y Ubal dini; de ocurrir ¿qué pasaría con las luchas sociales, el salario, las paritarias...? "Calidad de vida: por más espirulina", podría ser una consigna del proletariado posmoderno).

A esta altura conviene aclarar de qué se trata. La espirulina es un alga muy rica en proteínas y conocida desde hace muchísimo tiempo. De paso, no es marina (como sostienen algunas notas periodísticas) sino que se la cultiva en aguas dulces. Los africanos la extraían del Lago Chad, los aztecas se proveían en el Texcoco, el lago cuya isla central —en la entonces "región más transparente del aire"— alojó a Tenochtitlan, la capital. Pero fueron los franceses que-

LO MEJOR PARA BAJAR DE PESO SON UNAS ALGAS ORIGINARIAS DE AFRICA. CRECEN EN EL LAGO CHAD, TERRITORIO DE LOS DUNGA-DUNGA, LOS CONOCIDOS "INDIOS SODOMIZADORES"

QUÉ BIEN...

¿Y CÓMO SE CONSIGUEN?

UN CHARTER HASTA ETIOPIA Y EL RESTO A PIE



nes investigaron: supieron así que más del 70% del contenido del alga corresponde a proteínas de alta calidad. En México se popularizó en 1967. Años después el Código Alimentario autorizó su uso en animales y seres humanos. Como los mexicanos de hoy no parecen muy dispuestos a cambiar los frijoles por las algas, se las ha transformado en un fino polvo para adicionar a productos de panadería. Mientras convence a los consumidores, el Estado mexicano vende espirulina a los japoneses, que la convierten en harinas, ensaladas y pasteles. Para ellos, acostumbrados a este tipo de productos, constituye un importante complemento nutricional.

Por aquí las cosas son distintas. Ni faltan las proteínas ni éste es un pueblo habituado a devorar algas. Así y todo, para adecuar la espirulina al color local se le atribuye un enorme poder adelgazante, cuestión de insertarla como anillo al dedo en el berretín nacional de la flacura. "Revoluciona el mundo de los regímenes para adelgazar", "óptima para bajar de peso", "bloquea el centro del apetito del cerebro y recubre la mucosa gástrica provocando una sensación permanente de saciedad", enfatizan sus promotores periodísticos, obviamente, sobre el filo de las vacaciones-colas altas-redondas-sin rastros adiposos. Antes en **Para Ti**, ahora en

varios medios, cada verano el mensaje se reitera. Hay que presentar el producto como la última novedad ("acaba de llegar") e incitar a acudir a un médico que la receta ("se consigue solamente por receta médica magistral").

No son pocos los profesionales de la salud que reclaman urgentes medidas para evitar un nuevo fraude a los consumidores. "Carece de indicaciones terapéuticas, no puede usarse como medicamento y, sin embargo, parece que algunas farmacias lo venden. Si es así, Salud Pública debe actuar de inmediato. Aquí hay gente inescrupulosa que importa espirulina, induce a que sea utilizada y hace un negocio a costa de las expectativas y el bolsillo de los pacientes", enfatiza una de las autoridades del Colegio de Farmacéuticos de la Capital Federal. Para los médicos y nutricionistas consultados, el mensaje periodístico es un peligroso disparate. "Ninguna dieta puede reducirse a un producto, por más proteínas que contenga. Se requiere ineludiblemente que el régimen sea completo, equilibrado y que se adecue a las características específicas de cada persona", sostienen. Por ahora, parece seguir siendo el mejor consejo, o al menos el más sensato, hasta que se demuestre lo contrario.

ESTA SEMANA IMPRESCINDIBLE



TODOS LOS PROGRAMAS
TODAS LAS TABULADAS
TODOS LOS COMENTARIOS

Algo sobre algas

Las algas, vegetales que se desarrollan en el medio acuático, tienen numerosas variedades marinas cuyo prestigio (y también ciertas leyendas más o menos fantásticas) proviene de su enorme riqueza en yodo. Con 6 o 7 miligramos de este elemento por cada gramo de alga, los *fucus*, *laminaria*, *cochayuyo*, entre las variedades más célebres, dan nombre a la popularidad de un producto que, desde tiempos antiquísimos, fue usado para combatir el bocio. Sin embargo, el yodo debe su descubrimiento a otros objetivos: los franceses lo aislaron en 1811, al intentar saber por qué se corroían los utensilios de bronce que el ejército napoleónico usaba en la elaboración de la pólvora y lo bautizaron tomando la palabra griega que designa al color violeta.

¿Y el bocio? La cuestión es que la glándula tiroidea, que concentra del 70 al 80% del total de yodo del organismo, necesita que la alimentación lo proporcione en ciertas dosis. Si esto no ocurre (como sucede en muchas zonas mediterráneas o de suelos pobres en la sal) puede producirse el bocio, afección conocida por el difuso crecimiento de la

glándula. Para evitar esta carencia, muchos países han puesto en práctica, con excelentes resultados, la yodación de la sal común de mesa (la Argentina lo hace desde los tiempos del ministro Oñativia). Con todo, la fama de las algas como "adelgazantes" proviene de que, erróneamente, se generaliza su efecto sobre ciertos pacientes. "Si alguien es hipotiroideo, al ingerir más yodo aumenta la función de la glándula, se acelera el metabolismo y hay adelgazamiento. Si no lo es, no sólo no adelgaza sino que puede ser afectada la salud", explican los especialistas. Moraleja: jamás atisgararse con algas sin saber qué pasa con la tiroidea.

Por otra parte, las algas pueden presentar problemas digestivos. Al provenir de un medio hostil, se arman de una protección celulósica difícil de asimilar para los no acostumbrados. Al parecer, algunas presentaciones comerciales ("algas comprimidas") subsanarían este inconveniente. A quienes llevan una dieta pobre en sales y minerales quizá puedan resultarles útiles —médico mediante— para incorporar al organismo la riqueza oculta en los mares.

Satélites norteamericanos con impulso soviético

UN ESFUERZO AL COHETE

Las corporaciones General Motors y General Electric están presionando al gobierno del presidente Ronald Reagan para que deje sin efecto la prohibición de lanzar satélites norteamericanos en cohetes soviéticos. Las dos corporaciones, situadas entre las mayores del mundo capitalista, tienen subsidiarias que fabrican y comercializan satélites espaciales. En contestación a la presión, Reagan endureció su oposición a la contratación por empresas privadas de servicios espaciales soviéticos. Brasil se interesa también por la propulsión de la URSS.

La controversia ocurre cuando el programa espacial norteamericano se encuentra sin cohetes para lanzar satélites comerciales al espacio y los soviéticos, por el contrario, han acelerado los esfuerzos para sacar provecho comercial de su propio programa espacial, que hasta no hace tanto tiempo estuvo envuelto en el mayor sigilo. Las dos corporaciones norteamericanas se han limitado a responder que están buscando los mejores servicios al menor precio, y que éste es el caso de la oferta soviética. Agregaron que también podría ocurrir que otros competidores extranjeros adoptaran antes que ellos la oferta de la URSS, impidiéndoles el acceso a los cohetes rusos en el futuro.

El ex administrador de la NASA, James M. Beggs, dijo que la actual política en esta materia debería darse por concluida. Beggs sostiene que si los fabricantes de satélites están dispuestos a correr el riesgo de hacer negocios con los rusos deberían tener la libertad más completa para elegir, porque la competencia internacional es muy fuerte en este campo.

Pero Reagan convalidó al director de asuntos político-militares del Departamento de Estado, Robert B. Mantel, quien afirma que emitir licencias de exportación para satélites "no es de interés nacional". Mantel considera que "secretos tecnológicos occidentales podrían caer en manos enemigas".

El razonamiento de Mantel no convenció a los científicos de las dos grandes corporaciones. Más bien se inclinan a creer que quien está cercano a la verdad es el representante Bill Nelson, de la Florida, quien resueltamente manifestó que el uso de la libertad para comprar cohetes soviéticos podría arruinar a la industria especializada de Estados Unidos. En la Florida se encuentra el Centro Espacial Kennedy, y hay varias ramas industriales conectadas con el negocio.

Después de la trágica explosión del Challenger, Reagan había prohibido el lanzamiento de satélites comerciales por naves espaciales. El año pasado, otros dos modelos de cohetes norteamericanos también estallaron después de su lanzamiento. El Pentágono anunció en setiembre que su programa de adquisición de nuevos cohetes está en expansión.

Pero los especialistas consideran que recién dentro de varios años se formará una industria privada de cohetes en condiciones de atender la demanda para lanzamientos comerciales.

El indudable contenido proteccionista de la política de Reagan ha dejado a la agencia Clavkosmos, de Moscú, sumida en cavilaciones sobre la libertad de comercio occidental. La agencia ofrece siete tipos diferentes de cohetes, incluyendo el Protón. El costo de un lanzamiento en el Protón, por ejemplo, asciende a 30 millones de dólares y los soviéticos, que están sumamente orgullosos con el producto, dicen no comprender cómo es posible rechazar la oferta, ya que los lanzamientos occidentales cuestan más del doble. En 1989, las compañías norteamericanas Martin Marietta y McDonnell comenzarán a recibir pedidos de clientes particulares. Por el momento, los soviéticos serán mantenidos a la distancia con la barrera del proteccionismo comercial en la capital mundial de la "libertad de comercio".

También Brasil quedó muy impresionado con las tarifas soviéticas en el renglón de imágenes satelitarias ofrecidas por la compañía estatal Soyuska. Los rusos están a un paso de lograr el primer puesto en el relevamiento fotográfico por medio de imágenes desde satélites.

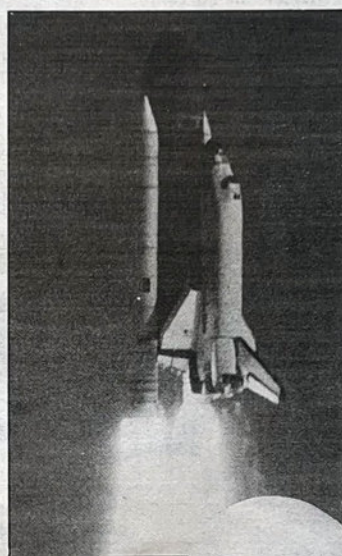
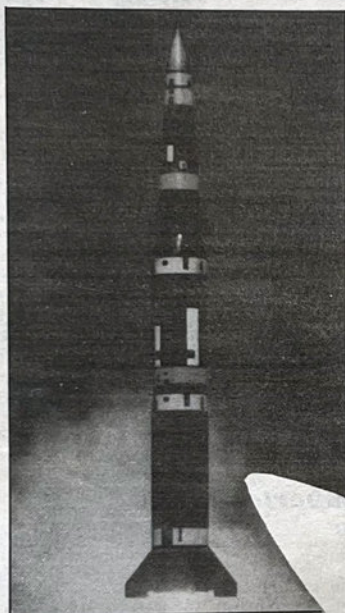
servicio que hasta ahora han brindado con exclusividad los norteamericanos.

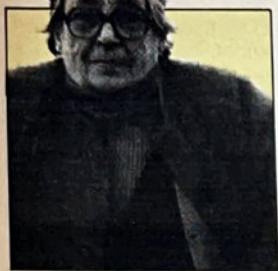
En medio de la escalada de retallaciones dispuestas por Reagan contra Brasil por la protección de la informática y la rivalidad abierta en el mercado de armamentos, el soviético Nicolai Tchekan reveló que el Estado Mayor de las Fuerzas Armadas y el Instituto de Investigaciones Espaciales del Brasil aguardan antes de fin de año la visita de científicos enviados por Soyuska. Los rusos trabajan con fotografías en blanco y negro, en colores y con mosaicos aerofotogramétricos. Las fotografías obtenidas desde satélites pueden emplearse para relevamientos geológicos, hídricos, identificación de recursos forestales y agrícolas.

Los precios de los rusos son más bajos que el de Estados Unidos, en el Landsat, y el de Francia, del spot. Las fotos permiten identificar, desde 370 kilómetros de altura (altura de la órbita del satélite Cosmos) un objeto de 5 metros de diámetro sobre la superficie terrestre. El Landsat, en cambio, consigue captar imágenes de objetos de 30 metros de diámetro y el Spot, de 10. Las imágenes cuestan de 700 a 3.000 dólares cada una. Los militares brasileños tienen el propósito de utilizar el servicio para elaborar trabajos de cartografía más precisos.

Sin embargo, los rusos no limitan su interés a este rubro, y aspiran a colocar cohetes soviéticos para lanzar satélites brasileños. El Protón que interesa a los norteamericanos también ha llamado la atención en Brasil, que ya lanzó sus cohetes Sonda y prepara un Vehículo Lanzador de Satélites (VLS), que en estos momentos se construye en el Centro Tecnológico de la Aeronáutica, en São José dos Campos. Por el momento, empero, el tema cohetes ha avanzado menos. "No precisamos al Protón ahora y la misión espacial brasileña nos dará tecnología para que construyamos nuestros propios satélites y sus cohetes lanzadores", afirmó Marco Antonio Raupp, director del Instituto de Investigaciones Espaciales de São Paulo,

EMILIO VARGAS





Escribir según Marguerite Duras

"Emily L, la protagonista de mi última novela, escribe poemas pero no habla de eso. Su deseo es escribir. Recibe su deseo como una intimación. Antigua, muy antigua. Que asimilo a la intimación a que respondían los cazadores de la prehistoria en las noches de primavera. Veo la literatura como algo comparable a la caza prehistórica. Cuando no se había escrito ninguna palabra todavía. La veo llegar así. Como esa fuerza que hace que los hombres se levanten, anden días y noches hacia las tierras de Lorena para esperar a los ciervos que salen de los bosques del país alemán, que todavía no tiene nombre. Escribir también es eso. Esas ganas de carne fresca, de matanza, de marcha, de consumo de energías. Y también esa ceguera."

LE NOUVEL OBSERVATEUR

Pasión de jeques

En los Estados del Golfo se han multiplicado en los últimos años los hipódromos donde corren camellos de raza, montados por jockeys que a veces apenas llegan a los 10 años de edad. En los Emiratos Arabes suele suceder que al lado de los camellos corren los dueños o los entrenadores en coches veloces dando instrucciones a los jinetes por walkie-talkies. El camello, que estuvo en el centro de la vida de los beduinos como medio de transporte, como bestia de carga, como fuente de leche, comida y lana, y sólo incidentalmente como deporte, es ahora un símbolo de status, que los jeques compran y venden por cientos de miles de dólares, y que se ha convertido en una obsesión para los miembros de la realeza de la zona. Presencia de la tradición del desierto en el mundo cambiante, de microchips y petrodólares, donde reinan hoy.



S.O.S., Canguros

Por iniciativa del conservador británico Madron Seligman, el Parlamento europeo considera un proyecto dirigido a limitar las importaciones de canguros. Los países de la Comunidad Económica Europea son grandes consumidores de marsupiales, con los que fabrican comida destinada a perros y gatos. Según Seligman, esta caza con fines comerciales diezma a los canguros: sobre las cuarenta y ocho especies, seis ya se han extinguido y otras trece están en proceso de extinción, de donde se desprendería la urgencia de incluir a los canguros entre las especies a proteger.

LE NOUVEL OBSERVATEUR

Descubiertos los secretos de la DEA

AGENTES, ESPIAS Y CRUZADOS



Cundió el pánico en Washington, La Paz, París y Bangkok al saberse que el manual secreto elaborado para sus agentes por la Drug Enforcement Administration (DEA) —el departamento de estupefacientes norteamericano— se publicó en Francia. "Lo publiqué porque es probable que haya uno parecido para uso de los agentes franceses", dice Philippe Jost, responsable de la colección de documentos del editor B. Barrault. No es para facilitar la tarea de los traficantes, sino para iluminar las zonas de sombra de nuestras sociedades. Nada es peor que el secreto, por justa que sea la causa."

No se sabe si la publicación del manual disuadirá a los traficantes o por el contrario les permitirá burlar mejor las trampas de la DEA, obligándola a revisar su estrategia. Pero lo cierto es que del manual se desprende que, dotada de equipos de supervisión electrónica, micros láser, satélites de rastillaje de los territorios donde se produce opio, cocaína y marihuana, escuadrones que se desplazan en helicóptero y navíos de rápida intervención, y sobre todo de una memoria prodigiosa, consistente en un banco de datos sacados de un millón de legajos, la DEA es en Estados Unidos un estado dentro del Estado. Sus agentes, 4.327 distribuidos en 43 países, reciben una formación especial que los convierte en hombres fuera de la ley al servicio de la ley. Su misión más espectacular es infiltrarse en las redes de los traficantes, presentándose como contrabandistas o encubridores de televisores robados; inventándose una ciudad de origen y una apariencia y una historia coherentes. Su objetivo es comprar droga para hacer caer a los vendedores y conseguir que la justicia los condene. Para lo cual necesitarán dinero, en cheques y efectivo. Todo el sistema bancario norteamericano está al servicio de estos agentes infiltrados. La DEA se rodea de precauciones para elegirlos porque tendrán muchas oportunidades de inflar artificialmente las compras que realizan, y deben ser incorruptibles: elimina a los endeudados, a los solteros, a los que no tienen una vida estable, o una esposa suficientemente abnegada como para respaldarlos.

Una condición esencial es que no deben consumir droga. Para no despertar sospechas, simulando que fuman, se negarán a inyectarse aduciendo haberse internado varias veces debido a las agujas infectadas, o se presentarán como proxenetas que usan la droga para manipular a las muchachas, a las que explotan.

LE NOUVEL OBSERVATEUR

El valor de la virginidad

El magnate de Brooklyn, John Napoleon La Corte, de 78 años, ofreció pagar la suma de 1.000 dólares a las chicas que conserven su virginidad hasta los 19 años. "Espero que esto genere una nueva conciencia. No ser virgen está de moda. Debiera ser al contrario", explicó el cazador de vírgenes. Las chicas debieron someterse a un examen ginecológico antes de cobrar el dinero. Y empezaron los inconvenientes: los médicos señalan que no hay forma de garantizar la ausencia de experiencia sexual; además hay quienes acusan a La Corte de discriminación sexual: ¿cuánto pagaría de premio a los varones vírgenes? El magnate modificó sus planes: las chicas no cobrarán dinero, sino que serán sorteadas para intervenir en seminarios de fines de semana sobre cómo cambiar el mundo. Según él, las cartas le llueven.

Qué me importa tu pasado

El semanario progresista norteamericano The Nation revela que de 1955 a 1966 el actual vicepresidente de Estados Unidos, George Bush, y su esposa Bárbara poseían dos inmuebles en Midland y en Houston cuya compra o simple alquiler estaban prohibidos a los negros. Bush se defiende diciendo que la cláusula discriminatoria de la gente de color ya estaba en el contrato cuando le fue traspasada la propiedad.

L'UNITA





El zapatito ¿me aprieta?

Se define como "psicoanalista y poeta" y fue, precisamente, fundador del Grupo Cero de Poesía y Psicoanálisis en Argentina, allá por 1971, hasta que el "exilio voluntario" lo desembarcó en Madrid donde, desde 1976, dirigió la Escuela de Psicoanálisis. A los 47 años, acaba de volver para presentarse en el Primer Congreso de Poesía y Psicoanálisis, extraña muestra de arte y teoría freudiana-lacaniana en la que el recitado de poetas jóvenes se conjugó con "lo obscuro en la escritura de Alejandra Pizarnik", por ejemplo. Mientras su último libro (Freud y Lacan hablados) ya casi está en la calle, Menassa espera que su grupo se convierta en "la poética de la ciencia psicoanalítica"... ¿A usted qué se le ocurre?

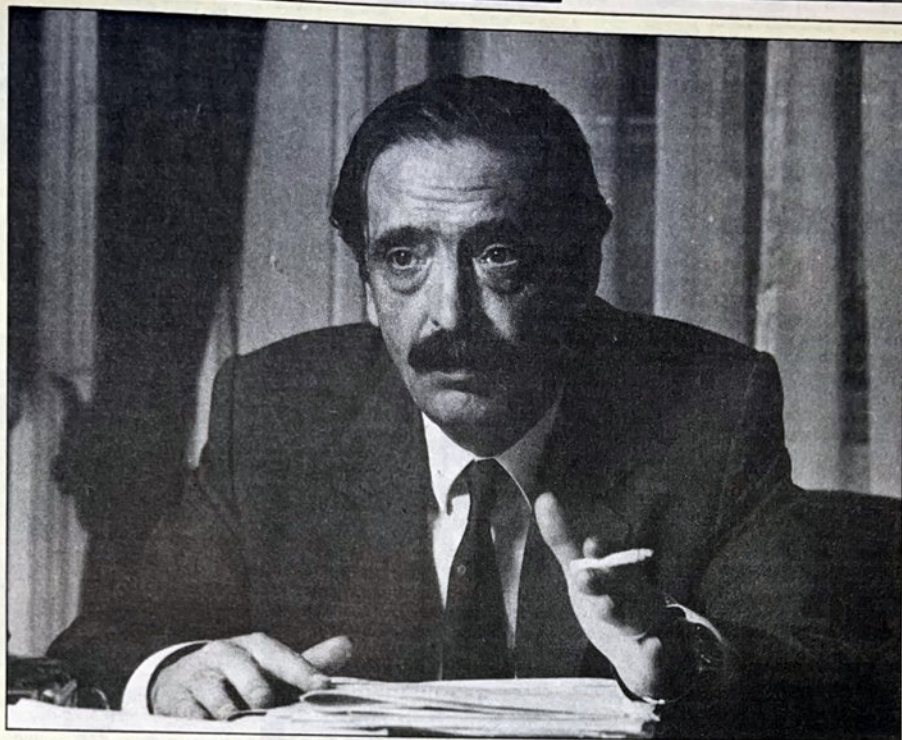


SAUL SOSNOWSKI



Fronteras

Las fronteras han marcado su vida: ya en 1964 las traspasó para viajar a Estados Unidos donde hoy, a los 42 años —esposa e hijo— es director de español y portugués en la Universidad de Maryland. Le preocupan también las imaginarias: así, en diciembre de 1984 organizó un congreso titulado Argentina, represión y reconstrucción de la cultura donde se intentaron precisar las divisiones sutiles o brutales que abrió la dictadura. Y ahora Saul Sosnowski vuelve a Buenos Aires a presentar La orilla inminente (Escritores judíos argentinos) donde intenta buscar "un guion que una lo argentino con lo judío en autores como German Rozenmacher, Gerardo Goloboff y Mario Sachman, que son de mi generación. O sea, si más o menos que tentar los propios límites.



ADIOS, FISCAL STRASSERA

El Sting de Tribunales

Lánguido y melancólico, la mirada entreceñida de buey perdido —aunque capaz de arrebatos que dejarían pálida a la Santuzza de *Cavalleria Rusticana*, Julio Strassera cumplió 53 años el 18 de septiembre de 1985. El mismo día en que finalizaba su alegato en el juicio a los comandantes del terror con dos palabras: "nunca más". Para entonces, este alumno discolito y estudiante tardío que mezcla genes alemanes y genoveses llevaba más de veinte años de su vida dedicados a la justicia. La misma a la que el contribuyó acelerándole el tránsito desde el estadio de *Bella Durmiente* al de *boy scout* aplicado con que sorprende hoy.

Afable con la prensa, atento a las sugerencias de sus colaboradores siempre y cuando el Etna no entrara en erupción es, por sobre todo, cuidadoso en el uso de las palabras. Durante el juicio, empero, el adjetivo "perverso" se convirtió en su clave semántica. Una forma de distanciarse, más que de la náusea que le provocaban sus procesados, de los clubs de fans que se encargaban de alentarlos. Ironías aparte, y en tanto respetuoso amante de la ópera tanto como del tango, la zarzuela y el vino linto, el mismo día del alegato del mesiánico almirante Massera, el fiscal se deleitó con Wagner en el Colón. Esa noche reponían *El Ocaso de los Dioses*.

Sin embargo, una impuesta ley de Obediencia Debida cortó de cuajo la vocación justiciera de aquel que iba camino a convertirse en un modelo de defensor de la sociedad. Cortesía gubernamental mediante, Julio Strassera abandona ahora el Poder Judicial y se incorpora a la diplomacia como embajador argentino ante los organismos de derechos humanos en Ginebra. "Creo que tengo un ciclo cumplido acá", reflexiona Strassera todavía en la Fiscalía, en tanto la emprende en contra de "una cierta tendencia al olvido" que lo preocupa. "No me voy a poner ahora a discutir acerca de la conveniencia de las leyes de Punto Final y Obediencia Debida. Estas son cuestiones en que los poderes Legislativo o Ejecutivo, han manejado datos que yo desconozco", argumenta. "Pero prosigue— aunque no podamos seguir adelante, no por eso debemos olvidar lo ya hecho. Por el contrario, hay que rescatarlo día a día y tratar de evitar lo que están buscando, que es la reinvindicación de la guerra sucia. Estos fueron hechos criminales, están probados y hay condena. No fue una guerra santa."

El flamante embajador puede jactarse de algunas cosas. Por ejemplo, de haber sido el único,

entre funcionarios, artistas y políticos, que junto con Hebe de Bonafini se negó sistemáticamente a concurrir al programa de Bernardo Neustadt. Tanto como de no haber logrado juntar los medios necesarios para techar las cuatro paredes peladas de una utópica casa de fin de semana en las afueras.

Tampoco se benefició con el turismo de la "plata dulce". Miami y los electrodomésticos no lo contaron entre sus peregrinos. Julio Strassera viajó por primera vez en su vida cuando el juicio lo catapultó al estrellato. Llegó a Madrid en enero de 1986 justo para el entierro de Enrique Tierno Galván. Criado en la intolerancia como norma, le costó comprender que hasta los fascistas le llevarán flores al difunto alcalde.

Este porteño inconfundible, poseedor de unos bigotes que enviaría Pedrito Quartucci y cuyo nombre se asocia en el exterior a la democracia argentina, supo quebrar el look solemne de la justicia local. Peinado a la cachetada y vestido "casual" de saco azul y pantalón gris, Julio Strassera cual Sting de Tribunales, despertó además de una cola de devociones femeninas una admiración general que la malhadada Obediencia Debida ha puesto en debido remojo. Por suerte no todos lo olvidan. Hace unas semanas mientras el matrimonio Strassera comía en un restaurante frente al Centro Cultural San Martín, se le acercó un comensal menos inquieto por las obediencias que por el peligro rojo. Y mientras arrojaba una copa de vino a la espalda de su señora lo acusó de defender al "marxismo internacional". Una sutil manera de recordarle que por aquí lo quieren casi todos.

Por ahora, a Strassera, más que los riesgos del comunismo internacional, le preocupa el orden suizo que le obligará a moderar sus meridionales arrebatos. "Temo ir preso por no frenar en algún semáforo", le confesó a unos amigos. Pero más que terminar en una comisaría ginebrina acusado de faltas viales, es probable que el ex fiscal mientras busca en anticuarios algún reloj con que engalanar su modestísima colección pueda reflexionar sobre cómo su acusación a los caligulescos comandantes del Proceso, que ejecutó con solidez desconocida en un funcionario público, contribuyó a la democracia argentina. Adiós Strassera.

SILVINA WALGER

ERNESTO GARCIA SEIJAS



El sucesor

Muy pocos conocían a Ernesto García Seijas antes del 12 de noviembre, cuando sus trazos reemplazaron a los de Horacio Altuna y su nuevo periodista ocupó el lugar del "Loco" Chávez. Sin embargo, desde principios de año viene pariendo, junto con Carlos Trillo, a este "Negro" Blanco: tímido, inseguro con las mujeres y autor de notas sobre el amor y los porteros. "¿Te fijaste que todos los periodistas tienen barba?", cuenta que fue la única pista que le dio Trillo sobre el personaje. Con años de experiencia (dice haber comenzado a dibujar en el cordón de la vereda, fascinado por *Misterix*) y trabajos publicados en *Intervalo*, *Nippur*, *Billiken* y *Anteojito*, García Seijas —46 declarados— acusa el desafío. Y desde su taller de Ramos Mejía, con la ayuda de dos de sus tres hijas va dibujando las aventuras del "Negro" y "Chispas", una ex novia que aun lo hace suspirar.



SILVIO OLTRA



Pierre Nodoiuna

Cuando apenas pasaba de los 18 años tocaba con Alma y Vida y al poco tiempo formó el grupo Hojas. Pero, metido desde chico en el taller mecánico de su padre, los fierros pudieron más y se dedicó a correr, con más vida que alma. En el '82 accedió a Turismo Competición 2000 y, a los 29 años, acaba de alzarse con el campeonato que, según se dice, buscó desde la primera carrera. Tiene una esposa, una hija de dos años, una concesionaria de autos usados (que le mantiene el "vicio"), una gran admiración: por Guillermo "Toto" Maldonado y, desde hace unos días, también un agradecimiento siempre a mano: a Cocho López, que pudiendo pasarlo, le cuida las espaldas en las últimas vueltas de la carrera.

Un comic desafortado

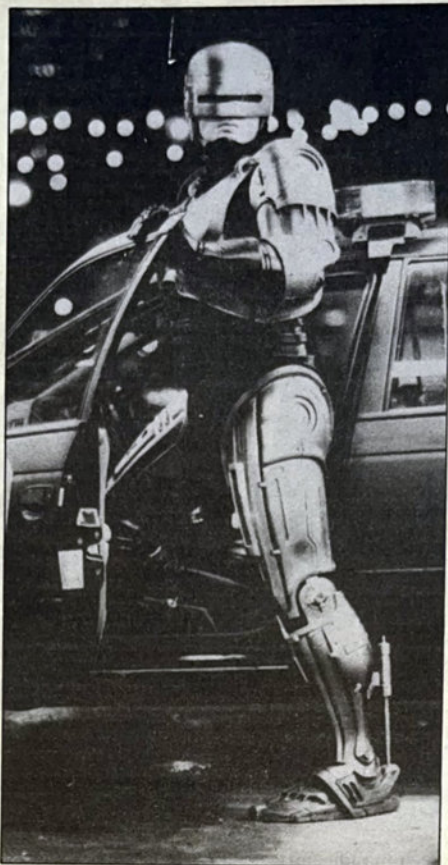
El próximo jueves se estrena *RoboCop*, de Paul Verhoeven

El futuro cercano no parece ser el mejor mundo posible. Sudáfrica amenaza con la bomba atómica, fuerzas rebeldes todavía mantienen bajo su control el aeropuerto de Acapulco y una estación espacial del flamante sistema de defensa *Star Wars* acaba de disparar por error sobre Santa Barbara (California), matando a dos ex presidentes norteamericanos. Paradojas del destino. Sin embargo, la noticia más preocupante para el informativo nocturno de TV es el espectacular incremento en los Estados Unidos de la tasa de criminalidad. En Detroit —un centro industrial en vías de extinción— la violencia callejera ya desborda a las fuerzas de seguridad. Allí hace falta un policía que "no coma ni duerma, que esté en acción las 24 horas del día". Allí hace falta *RoboCop*.

En los tiempos que corren, los superhéroes de Hollywood parecen salidos de una cadena automática de producción: son todos de lata. *RoboCop* no es la excepción, pero a cambio de una generosa dosis de violencia explícita esta primera película norteamericana del director holandés Paul Verhoeven (48 años) ofrece una visión satírica de la sociedad estadounidense y de las ominosas fuerzas totalitarias que acechan detrás de su máscara democrática. En ese futuro cercano (que no difiere en mucho del presente) la libre empresa se ha hecho cargo de todo, aun de los servicios esenciales que antes prestaba el Estado. Y la seguridad en Detroit ahora es problema de *OmniConsumer Products*, una compañía corporativa con inoculables ansias de poder.

Ellos son los inventores de *RoboCop*, una curiosa mezcla de Frankenstein con Terminator, armado sobre la base de quien fuera un policía asesinado en el cumplimiento de una misión. Programado para combatir el delito y la corrupción, este "pacificador urbano", como algunos eufemísticamente lo llaman, llegará sin embargo a convertirse en un peligroso enemigo para la misma corporación que lo creó.

En el guión de Edward Neumeier y Michael Miner (que colaboró con Alex Cox en la creación de su estupenda *Repo Man*, otra fábula sobre la decadencia de la era industrial), la acción está ante todo, pero en los vaivenes de la línea argumental hay más de una punta para que el director



Verhoeven (un voraz consumidor de historietas, según propia confesión) arme su film como un comic desafortado, como un espejo deformante de la realidad. Todo se derrumba ante su humor negro y cáustico: la publicidad, la televisión, la tecnología, la sociedad de consumo, el reciclaje industrial. Y el film mismo es parte de ese reciclaje: después de su exitosísimo estreno en los Estados Unidos (en julio pasado) ya han aparecido la novela, el poster, juegos de computadora y, por supuesto, la historieta, que tienen como exclusivo protagonista a ese policía de ideología ambigua y acerado erotismo. Al fin y al cabo, *RoboCop* fue creado con ansias de inmortalidad: su secuela ya está en camino.

LUCIANO MONTEAGUDO

Para leer

Hollywood: el cine como fuente histórica (Editorial Fraterna, Buenos Aires) es una antología que reúne doce trabajos de distintos académicos norteamericanos, agrupados en torno de la revista *American Quarterly*, sobre las fuerzas del cine estadounidense. La selección tiene sus altibajos, pero vale la pena leer algunos ensayos, especialmente reveladores del cine norteamericano como reflejo de su sociedad, el de Charles Maland sobre Doctor Insólito de Kubrick como factor de desarrollo de la conciencia antinuclear en los Estados Unidos: el de Kenneth Hey sobre Nido de ratas de Elia Kazan y su vinculación con el macartismo, y el de Vivian C. Sobchak sobre Viñas de ira de John Ford, que separa la paja del trigo y concluye que el film debe menos a la novela de Steinbeck que a la particular personalidad de su director.



Cinemateca



En la Sala Leopoldo Lugones del Teatro San Martín (Corrientes 1530) se inicia el lunes 21 un ciclo dedicado al cine francés actual, que

comenzará con *Lo mejor de la vida* (1975) de Claude Miller, con Patrick Dewaere en el personaje central: El martes 22 se verá el segundo largometraje de uno de los directores teatrales más importantes de la escena europea del momento. Patrice Chéreau: El hombre herido (1983), con Jean Hughes-Anglade y Vittorio Mezzogiorno. Y el miércoles 23 será el turno de *El misterio de Alexina* (1985), un film de René Feret sobre un hermafrodita que convulsión a la sociedad francesa del siglo pasado.



Para ver



Rosa Luxemburgo (Alemania Federal, 1886), de Margarethe von Trotta. Apasionada biografía histórica sobre la revolucionaria que agitó las aguas estancadas de Alemania a principios de siglo, y terminó asesinada en un zanjón. En el personaje protagónico, Barbara Sukowa ofrece una interpretación conmovedora, plena de matices, que le valió la Palma de Oro del Festival Internacional de Cannes. Cine Libertador.

La reposición

Lo importante es amar (1974) de Andrzej Zulawski, con Romy Schneider

Andrzej Zulawski es un anacronismo, es el último romántico del siglo XX. Para este notable realizador polaco, que alguna vez fue asistente del gran Andrzej Wajda, el mundo circundante es un mero reflejo del alma: su cine responde únicamente a su torturado universo personal y para transmitirlo Zulawski no tiene pudor alguno en trascender las estrechas fronteras del realismo y ubicarse bajo el signo del exceso, de la desmesura. *Lo importante es amar*, su primer film rodado en Francia, donde está radicado desde 1974, es un buen ejemplo de las particularidades estéticas de Zulawski. Es, también, su obra menos conocida entre las que llegaron a estrenarse en la Argentina, y que dieron cuenta de un cineasta impar, dotado de una imaginaria visual exasperadamente barroca: *La tercera parte de la noche* (su ópera prima, rodada en Polonia), *Una mujer poseída* (con Isabelle Adjani en las fronteras de la locura y la muerte) y *La mujer pública*.

Una figura fundamentalmente vulgar, el triángulo amoroso, suele ser un punto de partida

ideal para Zulawski y *Lo importante es amar* responde en principio a esa banal estructura geométrica: una actriz en decadencia (Romy Schneider), casada con un marido pusilánime (Jacques Dutronc), conoce a un fotógrafo que la puede ayudar en su carrera (Fabio Testi). Pero a partir de allí, Zulawski se interna en un paroxístico examen de la condición humana: "He abordado los aspectos más simples de la relación hombre-mujer y su eterno conflicto, pero he planteado los problemas de manera totalmente abierta y cruel —dijo en su momento el director—. Mis colegas franceses llegan al éxito que desean a fuerza de trampear, de no sentirse implicados en las cuestiones más simples, de colorear el mundo e instalar filtros brumosos donde no hay humo ni niebla, donde todo es cruelmente claro". Zulawski prefiere, en cambio, atacar con la impiadosa luminosidad de su mirada (Sala SHA/Cinemateca, lunes 21).



Revistas Argentinas

www.ahira.com.ar



¿Tiempo Nuevo?

“Dios” castigó a Bernardo Neustadt

El lunes pasado Bernardo Neustadt saludaba a una *troupe* liberal que lo esperaba a las puertas de *Radio del Plata* para expresarle su solidaridad por el incidente que había afrontado cuando un grupo de telefónicos, aparentemente molestos porque no se les había facilitado el derecho a réplica, lo aporreó en ese mismo lugar. Sobre llovido mojado, el comentarista político se había topado —esa misma semana— con una novedad. El contrato de emisión de *Tiempo Nuevo* —que vence el 31 de diciembre— no sería renovado automáticamente. Algunas versiones susurraron que el periodista, no satisfecho con las explicaciones de los funcionarios de Canal 13, habría corrido rauda a dialogar con el ministro del Interior, Enrique Nosiglia. El director de la revista *Extra*, en breve diálogo con EL PERIODISTA, ratificó ese dato: “Mi diálogo con el ministro fue bueno, y él no está de acuerdo con la decisión tomada. La presión vino de arriba, de Dios”, deslizó en tono irónico. Un instante después, agregaba que “hay tratativas con Canal 9”. Un mercado persa de constituciones nacionales, manifiestos alberdianos y proclamas de Mariano Moreno enmarcaban la entrevista, mientras las cámaras de Canal 9 enfocaban el rostro bronceado del polémico comentarista político (“Pasábamos por aquí, Bernardo —dijo el conductor del 9—, vimos gente, y nos acercamos para saber qué

ocurría”). Un gran elefante de cartón (con la consigna “la culpa no es de la deuda externa, es del Estado sobredimensionado”) completaba la escena.

Hubo quienes deslizaron que tras el operativo anti-*Tiempo Nuevo* se movía el hoy diputado Osvaldo Álvarez Guerrero. “Habría una decisión oficial —susurraban los off the record— ante presiones de ciertos sectores del partido, para que este lobby antipopular deje de tener aire en un canal oficial.” Álvarez Guerrero, en diálogo con este semanario, juró inocencia al respecto. Señaló, no obstante, que “de todos modos, considero que el señor Neustadt, que es un ejemplar defensor de la libertad de empresa, debería avalar el hecho de que una empresa ejerza su derecho a la libre contratación, sea ésta una empresa pública o privada”.

“La situación de Neustadt y Grondona —señaló, en cambio, el interventor de Canal 13, Jorge Gausstein— es la misma que la de *Badía y Compañía*, y la misma que la de *Fernando Bravo*. Sus contratos vencen el 31 de diciembre, y yo he ofrecido mi renuncia a este cargo. De modo que si mi sucesor quién decida sobre los contratos a refirmarse el año próximo. En cuanto a los términos del contrato actual con Neustadt y Grondona, el canal ha hecho un muy buen negocio. El canal se lleva el 55% de la recaudación publicitaria, y ellos se llevan el 45%.”

En referencia al supuesto diálogo que mantuvieron Nosiglia y Neustadt, EL PERIODISTA intentó comunicarse con el ministro, para conocer su posición sobre el tema. La respuesta fue “diríjase al licenciado Bastianini, secretario de Cultura, porque Interior nada tiene que ver con ese asunto”. El presidente Alfonsín, desde su gira itálica, habría emitido algunas señales de humo: “Todo se resolverá en el marco de la ley”.

El show Neustadt tiene cierto *deja-vu*. A recordar, el pequeño escándalo provocado por Roberto Maidana, desplazado de ATC. En aquella oportunidad el dedo del Presidente sirvió para reinstalarlo en su trono. Esta vez, habrá que esperar a que “Dios” regrese de Italia.

NORA LIA JABÍF

AUSPICIAN ESTA PALIZA
LAS SIGUIENTES EMPRESAS
A LAS QUE LES INTERESA
EL PAÍS

HELP
MARIANO



Cine en TV

VOLVER AL FUTURO
(1985), de Robert Zemeckis. Un “chico diez”, un viejo que se parece a Einstein y un coche que pone marcha atrás en el tiempo. Gracias a la intervención del *puber* y sus *walkman*, su madre se enamora de su padre y nace el rock n roll. Como *yapa*, *Huey Lewis and The*

(*News*. Michael J. Fox, a partir de entonces, subió su cachet a millón y medio de dólares por rodaje. Se siente, Spielberg está presente, (sábado 19, a las 22, por VCC).
EL EVANGELIO SEGUN SAN MATEO (1964), de Pier Paolo Pasolini. Muy lejos de la iconografía de estampita, el *regodeo* puramente esteticista. El gran director de Paísá y El

chiquero, *revisa* el libro de *Matro*, amparado por la memoria de Juan XXIII. Fue premiada por la Oficina Católica Internacional de Cine, lauro que devolvió cuando le fue retirado el que “por error” le otorgaron años más tarde por *Teorema*. El español Enrique Irazoqui se lleva las palmas y la corona de espumas, acompañado por Margherita Caruso, Susana Pasolini y Marcello Morante, (jueves 25, a

las 23, por ATC).

REFLEJOS DEL MIEDO
(1971), de William A. Fraker. Una quinceañera retardada asesina a su madre y a su abuela. Relaciones incestuosas para un psico-thriller audaz, en cuyo libro participó Lewis John Carlino. Notables actuaciones de Robert Shaw, Mary-Lynn y Sondra Locke, (viernes 25, a las 22, por Canal 13).

Si lo sabe, sálvese

La programación del “nuevo” canal 2

El viernes 18, a las 11, si no hay viento en contra, saldrá al aire por fin, “el nuevo canal 2”. Se acabaron, al menos por el momento, las pugnas entre Héctor Ricardo García y los otros dos zares de la privada, Alejandro Romay (canal 9) y Raúl Kraiselburd, aspirante a propietario de una emisora platense. Por su parte, José Irusta Cornet, presidente del directorio de Radiodifusora del Carmen —la dueña de canal 2— sigue asegurando que García “sólo venderá a la empresa un 30% de la producción, amén de ser asesor y gerente artístico del canal”.

De cualquier modo, el propietario del diario *Crónica* ha puesto su impronta en la programación de la renovada teledifusora. Intentará competir, sin duda, con canal 9, aunque Irusta Cornet asegura que el 2 será “un canal popular pero limpio, sin golpes bajos”. El tiempo dirá. Por lo pronto, en los estudios de Riobamba al 200 se entrecruzan técnicos, camarógrafos (algunos emigrados del 9 y del 11) y productores tratando de garantizar el 70% de la programación que es de producción local.

A partir del viernes, Roberto Galán (*Si lo sabe cante*), Dario Vittori (*Teatro*) y Sergio Velasco Ferrero (*Venga a bailar*) ratificarán una vez más, el mito del eterno retorno. Pero no estarán solos en la patriada: para refrescar memorias débiles, también se repondrá *Trampa para un soñador*, la telenovela interpretada por Antonio Grima y Cristina Alberó, mientras, en el mismo género, la voz orgásmica de Sandro susurrará, a partir de las 15, que fue *Sin querer*. El gerente de programación de la teledifusora, Hugo Moser, también seguirá aportando a la cultura conyugal del país con *Matrimonios y algo más*.

A las señoras les estará dedicada la mañana con *Unica's* y un poco de chululaje vía *Astros y estrellas* en TV. El domingo será para la familia unida con la renovada treta de los concursos (*Gáñele al 2*), la pandilla del *Chavo*, la brigada de *Los intocables* y algún matiz de cine universal.

Pero la receta de todos los días incluye tres noticieros a cargo de Mario Gavilán, y un final de transmisión a toda orquesta con los 30 minutos de *Mensaje espiritual*. Para salvarse de tanto pecado, habrá que rezar en 15 idiomas un poquito todas las noches.



www.ahira.com.ar



Nada personal

Soda Stereo quiere prodigarse, gratis, en Palermo

Oye, Manuel, ¿qué haces con esos sifones en las orejas?

—Estoy escuchando a Soda Stereo.

¿Qué mejor termómetro de popularidad que los chistes de la calle? Este cuento, que circuló últimamente por Buenos Aires demuestra, sin dudas, que los Soda—Gustavo Ceratti, Charly Alberti y Zeta—ya no pertenecen a una élite sino que son de todos. Lo mismo ocurre a 10.000 kilómetros, en México. El alcance de la *sodamania* que ha brotado entre los chavos seguidores del rock fue reflejado recientemente por el diario *El Universal* de aquel país: "Los muchachos se pararon, treparon en sillas, bailaron al ritmo de Soda Stereo. El delirio subió de tono al grado de que hubo chicas llorando de emoción, y quienes arrojaron al escenario servilletas y pañuelos blancos".

Esta singular muestra de afecto—algo tan típico en tierra azteca como el *oh, oh, oh, oh...* woodstockiano de los recitales argentinos—se repitió en todas las presentaciones de la gira que comenzó el 13 de noviembre y que totalizó once conciertos de casi 40.000 espectadores.

El tour siguió por Ecuador—tocaron en Quito para 18.000 personas—y por Costa Rica, donde hicieron dos presentaciones ante 10.000 espectadores. El 9 de diciembre los músicos argentinos viajaron a Miami, donde la empresa discográfica

que los edita, CBS, les organizó un trabajo promocional para apoyar el lanzamiento en el mercado latino de Estados Unidos del LP *Signos*. Una semana después cumplieron con esa misma tarea de difusión en Puerto Rico.

Los tres músicos regresarán a Buenos Aires el sábado 19 con la intención de "hacerle un regalo al público argentino": un concierto con entrada libre y gratuita junto al Monumento a los Españoles—Libertador y Sarmiento—, donde Juan Pablo II ofició una misa multitudinaria en 1982, durante la guerra de Malvinas. La ocasión también podría servir para colaborar con una entidad de bien público, donando el total de los auspicios publicitarios que haría una decena de empresas.

Este proyecto viene desvelando a la productora del grupo—*Ohanian*—desde hace un par de semanas. En un primer momento se pensó en realizar el espectáculo en la avenida 9 de Julio casi Libertador, donde se presentaron, este año, la Filarmónica de Nueva York y Julio Bocca, y donde la UCeDé realizó el cierre de su campaña electoral. Pero los vecinos del lugar presionaron para que no se destine ese espacio para espectáculos de rock.

El escenario fue solicitado a la Municipalidad, que en principio comprometió su apoyo a través de la Subsecretaría de la Juventud. De los servi-

cios técnicos—sonido de *Milrud*, luces de la empresa *Kriptón*—y del personal afectado a ese trabajo, que cobraría un cachet simbólico, se hará cargo el grupo y Alberto Ohanian. "La idea es no tocar para nada los auspicios", se aseguró desde la oficina de prensa de Soda Stereo.

"Tenemos muy poco tiempo—queríamos hacer el concierto el sábado 26—y no contamos con todo el apoyo que supusimos", dijo un allegado a la agencia, "pero confiamos en que el grupo pueda hacer este regalo de fin de año al público de Buenos Aires, sin el cual nada habría conseguido".

Ruido blanco, el álbum en vivo que registró la primera parte de la gira continental de Soda—realizada entre junio y octubre, en siete países—escala puestos en el ranking argentino, y el LP *Nada personal*, según informó oficialmente la CBS mexicana, ya superó las 55.000 copias vendidas en ese país, por lo que ya mereció el Disco de Platino. Un informante, cercano al sello, confió que, como hay una gran confianza en el futuro del trio, se les acaba de renovar el contrato "por una suma importante que estaría cercana al medio millón de dólares". En la productora de Soda Stereo no se hicieron comentarios al respecto. Están muy ocupados en el intento de hacer un *Live Aid* criollo en los bosques de Palermo.

VICTOR PINTOS

LUIS FILIPPELLI

Lejos de los Grandes Valores

No tiene gran cartel Luis Filippelli. Aunque para muchos—Roberto Goyenche incluido—sea una de las mejores voces de las generaciones recientes, otros cantantes desgastados le advierten: "tu problema, pibe, es que afinas demasiado". Pero el cantor no trausa, y mientras se gana el pan, nuestro en restaurantes concert de calidad dispar, opina sobre ese mundillo que ama y odia:

"Frate de manijerme en una línea y no pache con los comerciantes—explica—. Hace

un año y medio que no voy a Grandes valores porque, a nivel artístico, esa imagen me perjudica: me hacían arreglos antiguos y trataban de imponerme los temas. Yo creo que los jóvenes tenemos que insistir en una línea distinta, que impida la desaparición del



tango".

La clave también pasa, en gran parte, por las letras: "al tango se lo escribe bien o mal, con el desafío de lo universal o para la sensiblería". Quizá por eso habla bien de Néstor Fabián "porque dice la verdad, aunque le vaya mal" y del último disco de Rubén Juárez que, con teclados y batería "es revolucionario porque se opone al tanguero recalcitrante que no acepta el cambio". Cerrada familia la de los grandes valores: la innovación encuentra

más oxígeno en un festival de rock ("los muchachos no van a despreciarme porque hago tango") que en el patio de su propia casa.

Informe: ALEJANDRO C. TARRUELLA



JUAN FALU

Ya sé que estoy piantao

Es flaco y desgarrado, buena persona, dice ser tan feo que le asombró salir "lindo" en la contrapunto de Luz de giro, su nuevo disco. Se llama Juan Falu, es guitarrista y sobrino del famoso Eduardo. Entre mate y mate, en

una acalorada mañana de diciembre, se define: "Soy medio loco y angustiado, pero crezco". Este hombre sencillo, nacido en Tucumán y exiliado del '76 al '84 por haberse comprometido políticamente "hasta las orejas", tiene dos discos editados en Argentina en poco más de un año. Como para no creer.

El primero. Con la guitarra que tengo, recibí excelentes críticas y vendió bien, en un medio árido para las expresiones folklóricas, y mucho más para las nuevas propuestas. El nuevo apunta a mejorar el suceso de su antecesor. Mientras tanto, este psicólogo "y alguna vez periodista" proyecta sus próximos pasos. "Me interesa la música bailable. Serán arreglos serios, no para vender más, claro. La idea salió a partir de un baion que

compuse recientemente y que llame Parque Bar porque me recordó la pista de baile del Parque 9 de Julio de Tucumán. Me gusta esa veta porque me permite escapar de la rigidez clásica de los guitarristas".

Mientras, se expresa no solo con las seis cuerdas, sino también con sus letras. "Yo no soy cantor ilustre ni protesto sin razón; no me calza el fundamento que abusa del sentimiento", dice en una paicante chacarera de su nuevo trabajo. Y en el estrófilo cierra la idea: "Chacarera porque si, chacarera si, si pues. Si así, libre, se me antoja, ¿pa' que lo quiero redonda?" Algun tradicionalista ya se está acordando la cabeza.

En el país



• Cine

Película	Salas	Semanas en cartel	Espectadores
MALCOLM	2	2	6.366
¿QUIEN ES ESA CHICA?	3	2	5.964
ROSA LUXEMBURGO	2	2	5.012
CONTRATO DE AMOR	2	Estreno	4.829

En 49 salas del centro de la Capital, desde el jueves 10 y hasta el domingo 13, concurrieron al cine 64.873 espectadores; 4.718 de ellos fueron a las funciones de traspasnoche. En la misma semana del año anterior hubo 88.528 espectadores, 5.206 en las funciones de traspasnoche.

• Libros

- ENSAYO
1° El Tiempo de los Argentinos, de Eduardo Angeloz. Ed. Emecé.
2° Perestroika, de Mijail Gorbachov. Ed. Emecé.
3° Aramburu, el crimen imperfecto, de Eugenio Méndez. Ed. Sudamericana-Planeta.
4° La Nueva Riqueza de las Naciones, de Guy Sorman. Ed. Atlántida.
- NOVELA-CUENTO



- 1° Eva Luna, de Isabel Allende. Ed. Sudamericana.
- 2° ¿Se lo decimos a la presidenta? de Jeffrey Archer. Ed. Grijalbo.
- 3° Partes de inteligencia, de Jorge Asís. Ed. Puntosur.
- 4° Retorno a la oscuridad, de Mary Renault. Ed. Grijalbo.

Fuentes consultadas:
Librerías Fray Mocho,
Fausto, Hernández,
Ghandi, Liberarte.



• Televisión

TELETEATROS	RATING
CANAL 9	
Cristal	29,0
La Cuñada	15,4
Leonela	6,3
CANAL 11	
Estrellita mía	16,5
Tu mundo y el mío	12,5
Cuna de lobos	11,4
CANAL 13	
Grecia	5,9

Fuente: Departamento de Estadísticas de los canales.

• Discos

- 1) Unicos. Trulalá (RCA).
- 2) Ruido blanco. Soda Stereo (CBS).
- 3) Señor Corazón. José Luis Rodríguez (Polygram).
- 4) Llená tu cabeza de rock '88. Intérpretes varios (CBS).
- 5) Bienvenido. Silvio Rodríguez (Polygram).

Fuente: Cámara Argentina de Productores e Industriales Fonográficos y sus Reproducciones (CAPIF).

UN / ESTILO / DISTINTO

"PERIODISMO SIN VUELTAS"



ERNESTO LUCERO

JORGE FERNANDEZ COSTA

- ✓ FRONTAL
- ✓ ABIERTO
- ✓ SIN CENSURA
- ✓ CON PARTICIPACION

Lunes a viernes
18 a 20 hs.
Radio Splendid

Elsa y Héctor Moure
30 años
al servicio de Belgrano
lo esperan en:

Confitería

NOFEE

Reciba en su casa con nuestras
exquisitas comidas de 1° nivel.

Buffet Froid - Comidas para las fiestas
Reconocido Pan Dulce
Turrone

Invitamos a encargar Todo lo de las
fiestas en nuestro local

Pampa y Obligado
Tel. 783-3871

El estrechamano

Bolek Greczynski a la búsqueda del "ser nacional".

La galería está casi vacía, las paredes cubiertas de papel blanco. En una sala están las "evidencias" y en otra las "sospechas". Las poquitas pinturas son "el paisaje de las cosas que se irán sucediendo más tarde". Ni bien entra, el desprevenido —o no— se encuentra de frente con un gran escritorio y dos sillas (todo estilo español-Inquisición), donde será interrogado, como todo el mundo, con el despropósito de "... examinar el diálogo de la Argentina con su sombra..."

Manos perdidas, una investigación reabierta es la segunda exhibición de Bolek Greczynski en Buenos Aires y toma, obviamente, como punto de partida, la mutilación de las manos del cadáver del general Juan Perón. Será una suerte de investigación del inconsciente colectivo que excede en mucho el hecho criminal en sí. Tanto, que la pregunta concreta es: "¿por qué ciertas cosas oscuras se repiten en la historia argentina y de dónde provienen?"

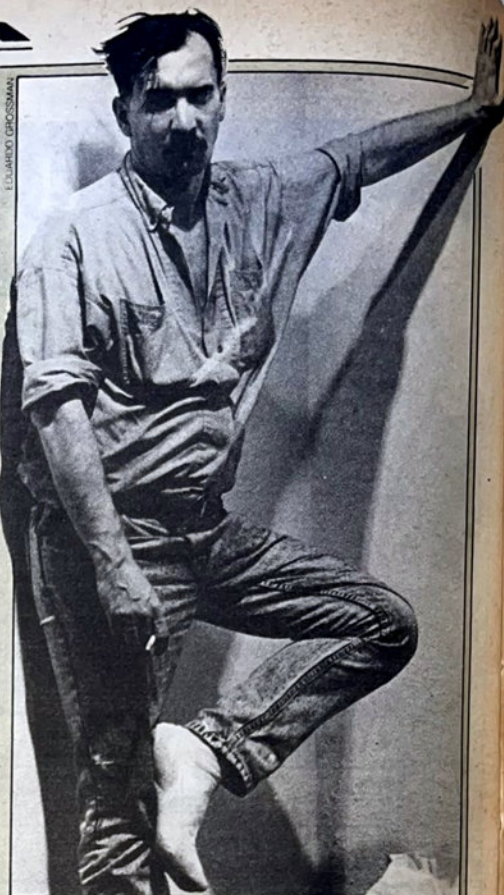
De a poco, y hasta el 30 de diciembre, también las paredes de la galería se irán cubriendo de anónimos que prefieren la pluma a la palabra. El grupo de artistas-investigadores conducidos por la joven Anna Lisa Marjak, mientras tanto, van transformando esas claves, sugerencias e ideas del público en los objetos que los simbolizan (los "resultados"), que se expondrán en la misma galería Arte Nuevo (Balcarrce 1016) hasta el 15 de enero. "Una forma de representar visualmente esa respuesta", según Greczynski.

"La primera motivación no es lo estético. Me interesa más en las situaciones de vida que en el arte", declara este polaco que vive en Nueva York desde hace diez años y a quien su admiración por Gombrowicz, el tango y Luisa Valenzuela ligaron temprana y fuertemente a este país de política "tan cargada emocionalmente". Y evoca el mayo del '83, cuando su primera muestra porteña, *Vida y muerte de Mathis Grunewald*, develaba el tema de las desapariciones desde una torre sobre la Plaza de los Dos Congresos. "Es particularmente importante ahora que la sociedad se hace más conservadora, más materialista y que la cultura se basa en lo efímero —sentencia y dirime Greczynski—, que los artistas se arriesguen por sus convicciones, sean más altruistas y trabajen en cosas que duren, que permanezcan como un testimonio de nuestra voluntad para construir, innovar y perdurar."

Egresado de la Academia de Bellas Artes de Cracovia, lleva a cuestas sus siete años en el teatro de vanguardia en Polonia y varias incursiones —ya neoyorquinas— en el guión cinematográfico. Quizá todo lo haya hecho —dice— simplemente para escapar de cierta humillación que lo acomete en las inauguraciones convencionales, con un elenco estable que concurre a hacer sociales y obliga al artista "a hacerse el 'estrechamano' y ser amable con los ricos, que son quienes finalmente van a comprar tu obra".

Sus últimos tres años los dedicó a una ambientación múltiple en el Centro Psiquiátrico Creedmoor de Nueva York y "después de trabajar con gente condenada por todo el mundo como improductiva, debo decir que yo he encontrado un lugar felizmente ajeno a las presiones comerciales, tolerante hacia la experimentación". Y lejos del Soho, casi tan lejos como la Argentina.

ADRIANA BRUNO



Delicado equilibrio

El Teatro Municipal General San Martín anunció su próxima temporada.

Una atractiva temporada teatral anunció el Teatro Municipal General San Martín para el año próximo. El ciclo se iniciará con *La ópera de dos centavos* de Bertolt Brecht y Kurt Weill, con la dirección de Daniel Suárez Marzal y la actuación de Susana Rinaldi y Víctor Laplace. La programación incluye, además, dos formidables clásicos: *Rey Lear*, de William Shakespeare, que dirigirá Laura Yusem con un elenco todavía a designar, y *El burlador de Sevilla*, de Tirso de Molina, con la dirección del español Adolfo Marsillach y los actores Juan Leyrado y María Cristina Laurenz, entre otros. Bajo la batuta de Jaime Kogan reaparecerá también un consagrado autor nacional, Ricardo Monti, con *Un misterio sudamericano*. El repertorio se completa con *Delirio de grandezas*, de José Antonio Saldías; *Delicado equilibrio*, de Eduard Albee; *Muñeca*, de Armando Discépolo; *Orestes el Super*, de Alfredo Megna y *El filántropo* de Hans Magnus Enzensberger.

La temporada internacional incluye la visita de *La Círcula* de Sevilla que representará *Los Bacantes*, de Eurípides, la Compañía de los Estados

Unidos de danza contemporánea con *Pilobolus*; el Teatro ICTUS de Chile, y Estela Castro, actriz uruguaya, que realiza un espectáculo de homenaje a Margarita Xirgu.

Aún en trámite de contratación están el *Stary Teatr* de Cracovia para montar *Crimen y castigo* de Dostoievski, con dirección de Andrzej Wajda; el Teatro Dramaten de Estocolmo, con *La señorita Julia*, de Strindberg, dirigida por Ingmar Bergman, y Jeanne Moreau para hacer *Le récit de la servante Zerline*, sobre un texto de Herman Broch.

Para cerrar su labor de 1987, el San Martín realizará el 19 y 20 de diciembre la tradicional Fiesta Popular de Fin de Año, con espectáculos gratuitos y simultáneos en todas sus salas. El segundo de esos días en Casacuberta y Martín Coronado, a las 18 horas, coincidirán por ejemplo Alfredo Alcón, con *Los caminos de Federico*, y Rodolfo Bebán, con *Diario de un loco* de Nicolás Gogol, invitado especialmente por el teatro a pesar de no haber integrado la programación del año.

Mi reino por un caballo

O de cómo hacer un Malambo (para Ricardo III)

Vosotros que entráis, abandonad toda esperanza". Desde el ingreso al Piccolo Teatro, las palabras del Dante pronunciadas por el autor y director de *Malambo (para Ricardo III)* disfrazado de boy scout con bigote a lo Adolfo Hitler, son la primera advertencia de que los integrantes del grupo *La Vibora Amarilla* proponen un humor para el que ni ellos mismos ni su trabajo funcionan como límite.

Con el famoso rey shakespereano como paradigma de esta invocación dramática bajo cielo criollo, el texto no podía menos que aludir al poder y sus arbitrariedades. Los datos históricos juzgan que este monarca fue progresista para el rumbo de Inglaterra, pero desde que el autor de *Romeo y Julieta* lo inmortalizó como arquetipo de gobernante sangriento, es difícil eludirlo al hablar de la crueldad política.

En la anécdota imaginada por Claudio Nade, el blanco de estas aberraciones es un pobre actor que pacta con el diablo para mejorar su condición artística y, al llegar al infierno, descubre que es la reencarnación de Ricardo III, el personaje más deseado de su carrera. Representada por un solo intérprete, que caracteriza varios papeles, la pieza sólo alcanza pequeñas ráfagas de sarcasmo y deja como saldo final la sensación de haber asistido a un hecho artístico ingenioso pero sin grandes ideas.

La verdadera fuerza del espectáculo reside en el trabajo del actor Luis Campos que lleva a cabo una auténtica proeza de resistencia y entrega. A pesar de su calidad, a la obra le falta economía del lenguaje gestual y escrito. Más de un espectador habrá fantaseado, como Ricardo III, con cambiar su "reino por un caballo" para huir de tan fatigosa prolongación.

ALBERTO CATENA

La nena de oro

Premio Olimpia para Gabriela Sabatini

Cuando en la medianoche del lunes próximo el presidente Raúl Alfonsín entregue a Gabriela Sabatini el Olimpia de Oro, no hará más que concretar un acto de estricta justicia. La tradicional ceremonia comenzará a las 21 en el Hotel Sheraton y será televisada en directo por Canal 9. Se premiará con el Olimpia de Plata a los mejores deportistas de 34 disciplinas distintas y —nadie lo duda— “la nena” será la estrella de la noche.

Sólo el patinador José Luis Lozano podría aspirar también al premio máximo haciendo lucir su conquista récord de cinco medallas doradas en los Juegos Panamericanos de Indianápolis, durante diez días de dura competencia. Pero Lozano venció allí a rivales que ni siquiera figuraron dentro de los diez primeros puestos en el campeonato mundial que se realizó un mes después en Italia.

Sabatini, en cambio, se ubicó a los 17 años como la jugadora número seis del mundo, compitió durante 39 semanas contra las mejores y en el torneo más importante —el Masters de Nueva York— le ganó a la número 2 y se clasificó finalista.

Claro que aunque Lozano se hubiera consagrado campeón mundial y no panamericano, igualmente la gran expectativa habría estado centrada en Sabatini. Lozano es un modesto deportista aficionado empleado en la Dirección de Deportes de Neuquén, mientras que Sabatini ganó más de 5 millones de dólares en sus tres primeros años de profesionalismo y sus éxitos adornaron tapas de revistas y primeras planas de los diarios.

Todos hablan de ella. “Si alguno de mis amigos llega a salir con Gaby lo mato”, amenaza su hermano Osvaldo en el último número de *Gente*. “Hablar con Gabriela es más difícil que sacarse una muela”, protestó a su vez la campeona Martina Navrátilová. *Siete Días*, por su parte, se lamenta: “Pobre Gaby: 17 años y todavía no tuvo novio”. Quizás no leyeron el deseo que su padre, Osvaldo Sabatini, expresó a la revista francesa *Le Meilleur*: “ver a su hija casada con una alteza real”.



Para el Olimpia, Gabriela apenas será votada por el 20% de los 900 socios que tiene el Círculo de Periodistas Deportivos (CPD), sobre un total de 4.000 hombres de prensa especializados. La participación es reducida pero no modifica el resultado: si la consulta hubiera sido más amplia, seguramente la elección por Sabatini hubiera sido aún más abrumadora.

EZEQUIEL FERNÁNDEZ MOORES

La cara italiana del Mundial

Quien lo quería a toda costa era Luca Cordero di Montezemolo, presidente de Italia 90, el consorcio que organiza el próximo mundial de fútbol. Y por tres buenas razones. Primera: la amistad personal. Segunda: la notoriedad internacional del artista. Tercera: la competencia y la pasión por el fútbol de Alberto Burri, 72 años, umbro, uno de los padres del informalismo italiano, considerado por muchos el mayor artista peninsular vivo. Así fue que Burri se transformó en el autor del poster que simbolizará el campeonato. El pintor no pidió, a cambio, ninguna retribución. Trabajó con una serie de fotografías

del Coliseo, el monumento de la Roma antigua más conocido en el mundo entero, sobre las cuales aplicó el scanner, un selector de imágenes capaz de trabajar sobre 2.000 informaciones por centímetro cuadrado; modificó, por último, la perspectiva del Coliseo y transformó su centro en una cancha de fútbol. Burri hizo seis versiones del poster: seis maneras de diferente colorido de interpretar el rectángulo de juego, llenándolo con las banderas de los países que adhieren a la FIFA. Por su parte, los organizadores del Italia 90, explicaron: “Así como los españoles para sus mundiales habían elegido a Joan Miró, los italianos hemos querido un artista del máximo nivel para darle un signo inconfundible de nuestra creatividad”.

¿Rebelión? ¡A la granja!



A medida que los chicos crecen, van perdiendo el entusiasmo por ir a la colonia. El argumento, más que atendible, es que dejan la disciplina escolar para incorporarse a otra que, si bien tiene más encantos, igualmente les pauta la actividad sin dejarles tiempo para el juego libre, ver a sus amigos o hacer lo que se les venga en gana. Las granjas educativas son un as que los padres pueden guardar en la manga: difícilmente el joven ácrata se resista a la novedad de amasar su propio pan, elaborar conservas y mermeladas con las que deleitar a la familia, o sembrar y cosechar lechugas y rabanitos con aire del más experto de los hortelanos.

Si todas estas tareas no desplazan su escepticismo, se pueden mencionar otras: paseos a caballo, trabajos en cuero, construcción de refugios precarios, alimentación y cuidado de los animales de la granja. Tanto trabajo se complementa con práctica de natación y juego libre en pileta, deportes, caminatas y exploración coordinados por profesores especializados en educación física y recreación.

La propuesta está dirigida a chicos en edad escolar y se programaron grupos reducidos, que facilitan la camaradería entre pares y una atención que respete las características personales de los noveles granjeros. El traslado queda a cargo de los organizadores, la actividad es de lunes a viernes y los aranceles oscilan entre los \$ 250 y \$ 350. Como cada granja tiene diferencias entre sí, lo conveniente es averiguar qué ofrece la elegida. Granja 2001 (70-5013, 962-2145; 87-9929). queda en Moreno y cada 15 días los chicos tienen una noche de

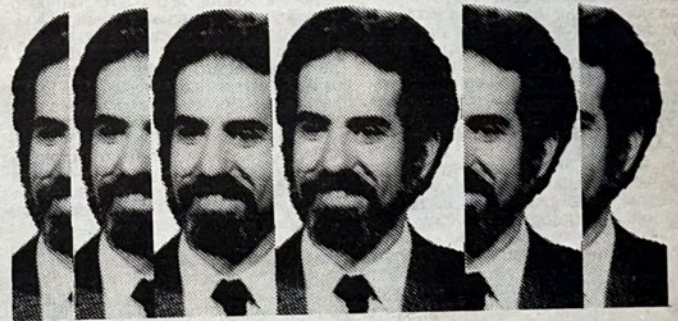
campamento. Park-in (Santa Fe 1660, TE: 42-9057), también realiza sus actividades en Moreno y, al regresar, los chicos esperan a sus padres en la pista de patinaje de la Galería Santa Fe. Palo Chico queda a 38 km de la Capital y los micros tienen paradas fijas durante el recorrido. Platerillo (Nazca 4966, TE: 571-9124), tiene dos planes, uno para los más chiquitos con sólo un día de granja y otro a partir de los 6 años, con tres días de granja y el resto en la colonia de Capital.

Para músicos

Si el niño se muestra decididamente indiferente a la vida campestre, Tademus, que es un taller de formación y práctica musical, brinda una posibilidad totalmente novedosa: colonia musical con filmación de videos, música por computadoras y para películas mudas. No se precisan conocimientos previos y el arancel aproximado por 15 días es de 120 \$. Virrey del Pino 2465, TE: 783-3329).

ESTO QUE PASA

El programa periodístico más incisivo de la FM Argentina



Lunes a Viernes de 6 a 8 hs.
Pepe Eliashev en 95,9 Mhz. Splendid FM



LA DIFERENCIA

Argentinistas | www.ahira.com.ar

EMPIEZA EL BAILE PERONISTA

¿CAFIERO CON LA MAS FEA?

El justicialismo enfrenta ahora la disyuntiva de crecer no ya desde la oposición sino desde el gobierno de diecisiete provincias; se agitan en él estilos políticos contradictorios y la perspectiva de integrar o feudalizar el poder partidario.



Ltalo Luder aceptó esta semana el consejo de sus viejos amigos sindicalistas: se autoproponió como candidato presidencial del justicialismo para 1989. La idea en algunos niveles de las 62 Organizaciones es hostigar, en principio, la carrera de Antonio Cafiero y el derrotado candidato del '83 siempre aparece como un buen aliado. No cuenta con una fuerza interna propia dentro del PJ, salvo la que le otorguen otros grupos de poder. La táctica inventada por Diego Ibáñez —y dicen que aprobada por Lorenzo Miguel al mismo tiempo que aceptaba un encuentro reservado con Cafiero— apuntaría al futuro: Cafiero es el candidato natural y mayoritario —dicen— pero nunca logrará la unanimidad; el consenso, en ese caso, podría volver a llevar el nombre de Luder. El esquema es conocido.

Carlos Menem volvió a recordar sus propias ambiciones presidencialistas. Sin embargo, y eclipsado por el ascendente liderazgo de Cafiero, el riojano reconoció ahora que es más fácil llegar a Plaza de Mayo desde La Plata que desde su provincia. Se declaró en estado de campaña permanente y prefirió que el binomio para 1989 surja de los dos candidatos más votados: si no llega primero, al menos será el acompañante más seguro del futuro presidente de la Nación. Porque él cree que el radicalismo "ya perdió". Los que no lo quieren afirmar, incluso, que en ocasión de su visita al dictador paraguayo Alfredo Stroessner hace unos meses, se habría asegurado recursos económicos para avalar su campaña, y que los líderes del PJ de Salta, Formosa y Corrientes darían la cara por él.

José María Vernet también se autopropone en cuanto oportunidad se le presenta. Trata de hacer valer, sutilmente, el peso específico de su distrito, Santa Fe, el segundo del PJ detrás del hegemonismo que —sospecha— puede ejercerse desde Bue-

nos Aires. Dice que la superación de la dicotomía ortodoxia-renovación se dio en su provincia antes que en ninguna otra. Miguel observa este movimiento con cariño, confiado en un resurgimiento ortodoxo, "renovado".

Luder, Menem y Vernet hablaban justamente después de que Cafiero asumiera la gobernación bonaerense y prometiera en su discurso ante las cámaras legislativas formular un plan trienal 1989-1991, ya que el presupuesto de gastos no corrientes de 1988 está comprometido en un 85% a raíz de los compromisos adquiridos por el radicalismo saliente. De ese plan Cafiero asumiría una infima parte: deberá renunciar prácticamente a comienzos del trienio para dedicarse a la campaña electoral de 1989.

Todos los peronistas insatisfechos con el liderazgo de Cafiero opinan que el gobernador tiene que dedicarse a administrar la provincia y olvidarse de las presidenciales. Ni Luder ni Vernet tienen ahora responsabilidades de gobierno. Tampoco Menem va a estar tan atado a las obligaciones del Ejecutivo provincial en este segundo período para el cual fue reelecto. Cafiero, en cambio, tendrá que demostrar los beneficios del cambio electoral. En su discurso del viernes 11 no ocultó los problemas de transformar la oposición de ayer en el partido de gobierno de hoy: "El consenso se está gestando en la protesta y necesita ser plasmado en la propuesta —advirtió—. Desde esta provincia inauguramos la búsqueda de un verdadero consenso popular".

El interrogante instalado en la renovada cúpula justicialista es parecido a la disyuntiva enfrentada por el radicalismo desde 1983. ¿Desde dónde es más fácil construir poder político, desde el partido y el llano, o desde la acción de gobierno? El mejor argumento de Cafiero pueden ser sus realizaciones. Pero el de sus competidores será el fracaso de las expectativas desperta-

das en la provincia de Buenos Aires. Aunque parezca muy canibalesco.

En el entorno cafierista se admiten los potenciales frentes en contra: la acción del gobierno nacional, encabezado por Raúl Alfonsín, que podrá acordar algunos asuntos vinculados a la gobernabilidad del sistema pero que no permitirá réditos políticos para las provincias justicialistas; la posición, por abajo, de los intendentes comunales radicales que podrían boicotear —a partir de la propia recaudación de impuestos coparticipables— la gestión del Ejecutivo provincial, y el propio alineamiento interno de algunos jefes comunales peronistas, no renovadores ni cafieristas, que intentarían su propio juego hacia 1989. Por eso, el gobernador entrante expresó que el peronismo tenía una doble responsabilidad en la coyuntura: "seguir colaborando en la consolidación del sistema, evitando que los problemas no resueltos desborden las posibilidades institucionales y, al mismo tiempo, demostrar que la crisis puede revertirse por otros caminos".

La elaboración de ese primer discurso de Cafiero fue cuidadosamente chequeada, teniendo en cuenta ese camino de doble mano. Carlos Chacho Álvarez, uno de los exponentes de la nueva generación de intelectuales del peronismo, enfrentado a Carlos Grosso en el PJ metropolitano y director de la revista *Unidos*, y el demócrata cristiano independiente y antiguo amigo de Cafiero, Carlos Leyba, fueron los coordinadores de la recepción de distintas ideas de trabajo. Gustavo Caraballo, Hernán Patiño Meyer, Guido Di Tella y Rodolfo Frigeri, las aportaron y el vocero Jorge Tellerman, además de participar en los debates, les dio una redacción que luego completó y adecuó el propio Cafiero. La idea dominante fue destacar el espíritu conciliador, al mismo tiempo que la singularidad de proyectos como el de la propiedad social —privatización a manos de usuarios y trabajadores— de la actual Dirección de

Energía provincial, y el de descentralizar el poder político-administrativo para viabilizar la participación de las "organizaciones libres del pueblo" como sindicatos, asociaciones vecinales e instituciones culturales. Cafiero confía en que con tres o cuatro grandes políticas, la dispersión justicialista se ordenará y su liderazgo será natural. De hecho, sus hombres conquistaron un primer triunfo por puntos: el radicalismo aceptó que la coparticipación de la provincia ascienda a casi 21,9 puntos de los 46,6 que se asignará a todos los estados del interior y que el Parlamento considere una nueva ley. Pero falta ver si este logro reúne en vez de feudalizar al peronismo gobernante de las otras dieciséis provincias: tanto las que están en manos renovadoras como ortodoxas, además de repartirse el resto de los puntos proporcionales de impuestos coparticipables, deben ponerse de acuerdo en extender los actuales regímenes preferenciales de promoción industrial que benefician a Catamarca, La Rioja y San Luis, tres bastiones anticafieristas.

La lucha por el poder partidario del justicialismo se agiganta con la perspectiva de un triunfo electoral en 1989. La ortodoxia de Vicente Saadi en Catamarca, Vicente Joga en Formosa, Rodríguez Saa en San Luis, Hernán Cornejo en Salta o Víctor Reviglio en Santa Fe, tratará de equiparar el renovadorismo de Cafiero en Buenos Aires, José Bordón en Mendoza, Néstor Ahuad en La Pampa o Jorge Busti en Entre Ríos. Las fichas recién empiezan a colocarse sobre la mesa, casi al mismo tiempo que el PJ marcha hacia un cronograma electoral que daría como resultado una integración. Pero el proyecto no es uno solo y eso es lo que empezará a discutirse.

JOSE ANTONIO DIAZ

MENOS STROESSNER ESTAMOS TODOS

Una emigración sin precedentes de jefes políticos y militares del Paraguay hacia la Argentina tuvo lugar la semana pasada, con motivo de la toma de posesión de los nuevos gobernadores provinciales. Seis ministros, once generales, líderes oficialistas y empresarios privados íntimamente ligados con los negocios públicos, cruzaron la frontera de los dos países, para hacerse presentes en los actos oficiales. El ministro de Obras Públicas de Stroessner, Juan Cáceres, viajó a Formosa

para acompañar a Vicente Joga. Cáceres es también general en actividad del ejército paraguayo. Junto con él se trasladó a Formosa el edecán naval de Stroessner, capitán de navío Ignacio Moreno Carreras. En total fueron dieciséis los visitantes. El ministro del Interior, Sabino Montanaro, asistió a los actos en Posadas, donde asumió Julio César Humada. La delegación, en este caso, constaba de catorce miembros, entre ellos el general de brigada Vicente Rabito. A Salta, para la asunción de

Hernán H. Cornejo, viajó el ministro de Justicia y Trabajo, Eugenio Jacquet, asistido por el general de brigada Miguel Ángel Berino. Total: diecinueve delegados. El ministro de Agricultura y Ganadería, Hernando Bertoni, por disposición de Stroessner lo representó en Resistencia, donde Danilo Baroni se hizo cargo del gobierno del Chaco. El ministro Bertoni fue escoltado por el general de brigada Pablo Guanes Serrano, y otros trece funcionarios. El ministro de Educación y Culto, Carlos Ortiz

Ramírez, fue a Corrientes, con el general de brigada Abraham Abed y otros diecinueve acompañantes, para la asunción de Ricardo Leconte. En La Rioja, el ministro de Industria y Comercio, Delfín Ugarte Centurión, con el general de brigada Francisco Sánchez González, encabezó otra delegación de quince personas. Durante tres días, sumaron un centenar los jefes del régimen paraguayo que estrecharon vínculos con los gobernadores peronistas recién designados.